JUSKO
09
VAMPIRELLA

VAMPIRELLA

YAZARLAR
CASEY BRENNAN
STEVE ENGLEHART

ÇİZERLER
JOSE GONZALEZ

KAPAK ÇİZERİ
JOE JUSKO

GENEL YAYIN YÖNETMENİ
ALİŞAN CENGİZ

EDİTÖR
BURÇ ÜNER

ÇEVİRİ
KORAY ÖZBUDAK

GRAFİK UYGULAMA
MUSTAFA KARA

HUKUK DANIŞMANI
FIRAT IŞILDAK

BASKI VE CİLT
ARİ MATBAASI
Emintaş Davutpaşa Matbaacılar Sitesi No: 103/431 Zeytinburnu - İstanbul
Tel: 0212 493 34 55

1. BASKI TEMMUZ 2010
ISBN : 9786055686147

ESERİN ORİJİNAL İSMİ VAMPIRELLA CRIMSON CHRONICLES OLUP ESER BİRE BİR ÇEVRİLMİŞTİR.

BU KİTABIN TÜRKİYE YAYIN HAKLARI HARRIS PUBLICATIONS INC. TARAFINDAN BÜYÜK MAVİ YAYINCILIK VE REKLAMCILIK LTD. ŞTİ.NE VERİLMİŞTİR. TANITIM İÇİN YAPILACAK KISA ALINTILAR DIŞINDA YAYINCININ İSMİ OLMAKSIZIN HİÇBİR YOLLA ÇOĞALTILAMAZ.

GEREKLİ ŞEYLER
BÜYÜK MAVİ YAYINCILIK VE REKLAMCILIK LTD. ŞTİ.NİN TESCİLLİ MARKASIDIR.

BÜYÜK MAVİ YAYINCILIK VE REKLAMCILIK LTD. ŞTİ.
AHMET FETGARİ SOKAK NO: 111/1 NİŞANTAŞI - İSTANBUL
TEL: 0212 246 61 31 FAKS: 0212 246 64 38
www.gerekliseyler.com.tr

Copyright 2010. Vampirella®, her likeness, all related characters contained herein and their likenesses are registered trademarks of Harris Publications, Inc. All Rights Reserved. None of the contents of this publication may be reprinted without the express written permission of the copyright holders.

VAMPIRELLA®

KAN GÜNCELERİ

YAZARLAR

T. CASEY BRENNAN & STEVE ENGLEHART

ÇİZER

JOSE GONZALEZ

GERÇEK DIŞI SEYLER

FLORİDA BATAKLIKLARININ DERİNLİKLERİNDE BİR YERLERDE, BİR ADAMIN ZİHNİ İNANILMAZ BİR ACIYLA HAYKIRIYOR! SIRADAN BİR İNSANIN DUYAMAYACAĞI BU ÇIĞLIKLAR, YALNIZCA YILDIZLARDAN GELEN BİR KADININ KULAĞINA ERİŞİYOR! KULAK VERDİĞİ ÇIĞLIĞIN SAHİBİNİ ARAYAN BU KIZ...

VAMPIRELLA

AÇIKÇASI BU İŞİN ARDINDAKİ MANTIĞI ANLAMAKTA GÜÇLÜK ÇEKİYORUM, VAMPİRELLA! ÖNCE BUZ GİBİ BİR GÖLDE DONMAKTAN SON ANDA KURTULUYORUZ. ŞANSİMİZ YAVER GİDİYOR VE PATLAMAYI* ARAŞTIRAN BİR POLİS TEKNESİ BİZİ ALIYOR. SONRA SEN, BEN VE DR. VAN HELSİNG COTE DE SOLEİL'E, ADAM'IN YANINA DÖNÜYORUZ. ANİDEN, ZAVALLI ADAM DAHA YARALARINDAN** YENİ YENİ KURTULMAYA BAŞLAMIŞKEN, FLORİDA'YA GİTMEK İÇİN BİR UÇAK TUTUYORSUN VE İÇİNE DOĞDU DİYE BİZİ TEHLİKELİ BİR BATAKLIĞA GETİRİYORSUN!

İÇİME DOĞMASINDAN ÇOK DAHA FAZLASI VAR, PENDRAGON! ZİHNİMDE YANKILANAN BİR ÇIĞLIK... KAOS MEZHEBİNİN PENÇESİNE DÜŞMÜŞ BİRİNİN ÇIĞLIĞI!

İKİNİZİN DE BENİM İÇİN ENDİŞELENMESİNE GEREK YOK. TAMAMEN İYİLEŞTİM VE KAOS'UN GÜÇLERİNE KARŞI VERDİĞİ SAVAŞTA VAMPİRELLA'YA YARDIM ETMEK İÇİN CAN ATIYORUM!

*MORDANTE ŞATOSUNUN YOK OLUŞU. (VAMPİRELLA CİLT 1)
**COTE DE SOLEİL'İN GİZLİ POLİSİ TARAFINDAN VURULDU. (VAMPİRELLA CİLT 1)

ÇİZİM: JOSE GONZALEZ ÖYKÜ: CASEY BRENNAN

ANİDEN...
YAKINDA! ZİHNİYLE BANA HAYKIRAN ADAM ÇOK YAKINDA! KAOS'UN YOLDAŞLARIYLA NASIL TUHAF BİR BAĞLANTIM VAR Kİ ONLARA BÖYLE ÇEKİLİYORUM? AMA ÖNEMİ YOK... ADAM, BİZİ ŞURADAN SAHİLE ÇIKAR! BUNDAN SONRASINI YÜRÜYECEĞİZ!
BELİRTİLER GÜÇLENİYOR! FAZLA UZAKTA OLAMAZ!
ÖYLE OLMASINI UMALİM! BURAYI HOŞ BULDUĞUMU SÖYLEYEMEM!
İŞTE!
AMAN TANRİM!
BU SIRADA, COTE DE SOLEIL'DE, VAN HELSING'İN DOSTU PAUL GIRAUD'NUN EVİNDE...
İYİLEŞENE KADAR ADAM'IN YANINDA KALMASINA İZİN VERMEN ÇOK NAZİK BİR JESTTİ, PAUL. YAKINDA YOLA ÇIKACAK DURUMA GELECEĞİNDEN EMİNİM. ASLINDA ALPLER'DEKİ İŞİMİ HALLETTİKTEN SONRA BENİM DE BİRAZ İSTİRAHATE İHTİYACIM VARDI.
İSTEDİĞİNİZ KADAR KALABİLİRSİNİZ, DR. VAN HELSING! AMA BİLDİĞİNİZİ SANIYORDUM... OĞLUNUZ BU SABAH PENDRAGON VE KIZLA BİRLİKTE GİTTİ.
NE? ADAM GİTTİ Mİ?!
BİR ŞEY Mİ OLDU?
HAYIR, PAUL, HER ŞEY.. YOLUNA GİRECEK.
ONA SÖYLEMEMELİYİM! VAMPİRELLA'YA GÜVENMEK İSTİYORUM... AMA NASIL? İÇGÜDÜSEL OLARAK İNSAN KANINA SUSAMIŞ, NE KADAR SEVERSE SEVSİN BİR GÜN OĞLUMUN ÖLÜMÜNE NEDEN OLABİLECEK BİR YARATIĞA NASIL GÜVENEYİM?
DR. VAN HELSİNG KONT DRAKULA'YLA MÜCADELE ETTİ. PAUL GIRAUD İSE ADAM VAN HELSİNG'İN ÜNİVERSİTEDEN ARKADAŞI.

AMA VAMPİRELLA VE PENDRAGON'LA BİRLİKTE BATAKLIĞIN GİZEMLİ MAHKUMUNA YAKLAŞAN ADAM'I BEKLEYEN BAŞKA TEHLİKELER VAR...

VE ESİRİN YÜZÜNE BAKTIKLARINDA...

KISA BİR AN İÇİNDE, HER ŞEY KAYBOLUYOR! ESİRİN GÖZLERİNDEKİ HİPNOTİK GÜCE KAPILAN ÜÇLÜ, KENDİLERİNİ BOŞLUĞA FIRLATILMIŞ HALDE BULUYOR. BAĞLI HALDEKİ YABANCININ RÜYALARINA GİRMİŞLER SANKİ! BÖYLE KORKUNÇ GERÇEKLİK TAŞIYAN RÜYALAR, ANCAK SÜRGÜNDEKİ DELİ TANRI KAOS VE ONUN YEDİ HİZMETKARININ İŞİ OLABİLİR..

...RÜYADAKİ TEHLİKE!

AYNI ANDA, NEW YORK'TAKİ DÖKÜNTÜ BİR OTEL ODASINDA...

BİR PARMAK HAREKETİYLE, ERNIE JOHNSON'IN ÖNÜNDE CEHENNEMDEN FIRLAMIŞ GİBİ DURAN BİR MANZARA OLUŞUYOR.
BİZE KARŞI GELEBİLECEKLERİNİ SANACAK KADAR GAFLET İÇİNDE OLANLARIN KADERİNİ GÖSTERECEĞİM SANA!
BU ADAMIN ADI NORTO! ASIRLAR ÖNCE, BİZE KARŞI SAVAŞTI! BİZ DE ASIRLARDIR ESİR TUTUYORUZ ONU. ÖLÜMÜN HUZURUNU ESİRGİYORUZ ONDAN! ONU BURAYA UZAK BİR GALAKSİDEN GETİRMEMİZİN BİR SEBEBİ VAR!
ONU BURAYA BİR TUZAK OLARAK GETİRDİK! ONA RASTLAYAN VE MASKESİNİ ÇIKARTACAK KADAR MERAKLI OLAN KENDİNİ BİLMEZ YABANCILAR... NORTO'NUN KABUSLARINA ÇEKİLECEKLER! ŞİMDİDEN ÜÇ APTAL TUZAĞA DÜŞTÜ BİLE! BUNU KAOS PLANLADI. SENİN İÇİN BİR SINAV HAZIRLADI... RÜYA KATİLİ İÇİN! SEN, ERNIE JOHNSON, BECERİKLİYSEN BİZİM RÜYA KATİLİMİZ OLABİLİRSİN! DÜŞMANLARIMIZI RÜYALARINDA BİLE ÖLDÜREREK, KAOS ADINA DÜNYAYA KORKU SALABİLİRSİN!
SONSUZ BİR UYKUYA... VE SONSUZ KABUSLARA MAHKUM EDİLDİ! DÜNYASINDA KORKUDAN BAŞKA BİR ŞEY YOK... HER ZAMAN DA ÖYLE OLACAK! AMA BUNU SIRF EĞLENELİM DİYE YAPMIYORUZ!
GÜÇ, NİHAYET! SINAVI KABUL EDİYORUM! RÜYA KATİLİ OLACAĞIM!
PEKALA! SEN SEÇİLDİN! SINAVIN KOLAY OLMAYACAK! NORTO'NUN KABUSLARINDA... ÜÇ YABANCIYI BULUP.. ONLARI ÖLDÜRMELİSİN!
GİT, RÜYA KATİLİ! BEDENİNİ VE RUHUNU NORTO'NUN RÜYALARINA YOLLUYORUM!

VAMPIRELLA VE DOSTLARI İÇİN, NORTO'NUN RÜYALARI ÇOKTAN GERÇEK OLDU...
VAMPIRELLA! AFFET BENİ! NE YAPTIM BEN?!
BAKIN! BURADA SADECE BİZ YOKUZ!
UZAKTAKİ O ADAM... BATAKLIKTA BULDUĞUMUZ ADAM BU! GİZEMLİ GÖZLERİYLE BİZİ BURAYA GETİREN ADAM!
SELAM, YABANCILAR! NORTO SİZİ SELAMLIYOR. HİÇ İSTEMEDİĞİM HALDE KAOS'UN DAVASINA HİZMET EDİYORUM. KAOS BENİ BURAYA GETİRDİĞİNDE, ÇARESİZ ÖLÜMLÜLERİ YAKALAMAK İÇİN BİR TUZAK HAZIRLADIĞINI ANLAMIŞTIM! AMA DİRENECEK GÜCÜM YOKTU! BENİ AFFEDİN, YENİ ARKADAŞLARIM. KEŞKE KAOS'UN YAPTIKLARINI DÜZELTEBİLSEYDİM.
ÖZRÜN KABUL EDİLDİ. AMA... KİMSİN SEN, NEREDEN GELDİN? DAHA DA ÖNEMLİSİ, BİZ NEREDEYİZ?
PEKALA. RÜYALAR ŞU ANDA SAKİN GİBİ GÖRÜNÜYOR, O YÜZDEN HİKAYEMİ ANLATACAK ZAMAN VAR. KAİNAT DAHA GENÇKEN, KAOS'UN GÜÇLERİNE KARŞI SAVAŞTIM.
AMA YENİLDİM VE BİR ÇÖL GEZEGENİNE HAPSEDİLDİM. HER ŞEY BİTMİŞ GİBİ GÖRÜNSE DE ÖZGÜRLÜĞÜMÜ KAZANMAK VE KAOS'U YENMENİN YOLUNU BULMAK İÇİN PLAN YAPMAYA DEVAM ETTİM.
BİR ÇIKIŞ OLMALI! ARAMAYA DEVAM EDERSEM BULURUM! SERBEST KALMAMI SAĞLAYACAK BİR BOŞLUK, ZAYIF BİR NOKTA OLMALI!
AMA HER DENEMEMDE, KUM FIRTINASINA YAKALANDIM. KAOS ÖZGÜRLÜĞE AÇILAN BİR YOL ARADIĞIMI BİLİYORDU VE HER SEFERİNDE KUMLARI ÜZERİME YAĞDIRDI...
OLAMAZ! GÖREMİYORUM! DEVAM EDEMEYECEĞİM!

O KUM DÜNYASINDA YÜZYILLAR BOYUNCA ESİR TUTULDUM. GEÇMİŞİM, KAOS'A VE HİZMETKARLARINA KARŞI VERDİĞİM SAVAŞ HAKKINDA SİLİK ANILARA SAHİPTİM ARTIK. TA Kİ... KUMUN ÜZERİNDE BİR VARLIK BELİRENE KADAR.
HAYAL Mİ GÖRÜYORUM? SONUNDA BENİ KURTARMAYA, KAOS'UN YARATTIĞI BU CEHENNEMDEN KURTARMAYA Mİ GELDİLER?
UYAN, YABANCI! UYAN VE KALK... BEN DE CEHENNEMDEN ÇIKMAYA ÇALIŞIYORUM. BELKİ BİRLİKTE MÜCADELE EDERSEK, İKİMİZ DE SERBEST KALIRIZ.
BİR YOL... BİR YOL BULDUN!
ARTIK ZOR BELA YÜRÜYEBİLEN VÜCUDUMA DESTEK OLAN SİLÜET, PELERİNİYLE GÖZLERİMİ KORUYARAK BENİ KUMUN SONSUZLUĞU BOYUNCA TAŞIDI.
ÖZGÜRLÜK MÜ? MÜMKÜN MÜ? AMA KAOS BENİ BURAYA HAPSETTİ...
GİT ARTIK, YABANCI! ZAVALLI NORTO! ÖLÜMÜN BİZZAT KAOS'A HİZMET ETMEK İÇİN ÇAĞRILAMAYACAĞINI MI SANDIN? GİT ARTIK, NARİN GEZGİN. KAOS'UN DAVASINA İHANET ETTİN!
YOLCULUK BİTECEK GİBİ GÖRÜNMÜYORDU AMA...

HİÇLİK BOŞLUĞU! KAOS'UN VE YEDİ İBLİS HİZMETKARININ İNİ! HALA BENİ TAKİP EDEN TANRININ YUVASI! BU ÖZGÜRLÜK DEĞİLDİ!

KAÇMANIN YOLU YOKTU... ÖRÜMCEK AĞINA TAKILAN BİR SİNEK GİBİ KAOS'UN ELİNE DÜŞMÜŞTÜM!

YENİDEN YAKALANDIM, DOSTLARIM! YENİ CEZAM, KABUSLARDAN YAPILMA BİR DÜNYADA SONSUZA DEK KAPALI KALMAK... VE ÖLÜMLÜ BEDENİME YAKLAŞANLARI İSTEMEDEN TUZAĞA DÜŞÜRMEKTİ.

KAOS TÜM BUNLARI... SENİ CEZALANDIRMAK İÇİN Mİ YARATTI?

SIRF ONUN İÇİN DEĞİL! HİÇLİK BOŞLUĞUNDAN GEÇERKEN BÜYÜK MİKTARDA PSİŞİK GÜÇ EMDİM. KAOS ÜZERİMDE DEVAMLI HAKİMİYET KURMAK ZORUNDA... FIRSATINI BULURSAM, BU GÜCÜ KENDİLERİNE KARŞI KULLANACAĞIMI BİLİYORLAR.

HİKAYEN... ÇOK KORKUNÇ!

ANİDEN...

SRRRRRACK!

NORTO, ADIM VAMPİRELLA. BUNLAR DA BU TUHAF DÜNYADA SAHİP OLDUĞUM YEGANE DOSTLAR... ADAM VAN HELSİNG VE PENDRAGON. KAOS HAKKINDA GENİŞ BİLGİYE SAHİBİZ. BELKİ BİLGİLERİMİZİ BİR ARAYA GETİRİP ONU YENMENİN BİR YOLUNU BULABİLİRİZ!

KAOS ZATEN PLANLARIMIZDAN HABERDAR! BİZİ AYIRMAK İÇİN YERİ YARIYOR!

ÇOK GEÇ!

KAOS'UN KABUS DÜNYASINDA GECE VE GÜNDÜZ YOK AMA SAATLER GEÇİYOR! SONUNDA, BİTKİNLİK VE UMUTSUZLUK ÜÇLÜYÜ ELE GEÇİRECEKKEN...

VE NEYSEKİ KABUSLAR DİYARINDA UYKU BASTIRIYOR.

ACINACAK DERECEDE KISA SÜRE SONRA...
GARK! GARK! GARK!
NE?! NEDİR BU?!
GARK! GARK! GARK!
PENDRAGON! BİR ŞEY YOK! ŞU KAHROLASI KUŞLARDAN BİRİ YALNIZCA! SESSİZ OLURSAK, BURADA OLDUĞUMUZU FARK ETMEZ.
R-RÜYAMDA, SİHİR GÖSTERİSİ YAPIYORDUM! KALABALIK TEZAHÜRAT YAPIYORDU! HARİKAYDI! SONRA KUŞUN GAKLAMALARI UYANDIRDI BENİ! UYKUNDA GERÇEKLİĞİ GÖRMEK... VE UYANDIĞINDA KABUSLA YÜZLEŞMEK NE TUHAF!
METİN OL, PENDRAGON! HALA O GERÇEKLİĞE DÖNEBİLİRİZ! KAOS'UN GÜÇLERİYLE DAHA ÖNCE DE SAVAŞTIK VE KAZANDIK!
BELKİ ÖYLE, VAMPİRELLA. AMA DAHA RÜYA KATİLİYLE SAVAŞMADINIZ!
GÜCÜMÜN TADINA BAK, SENİ ZAVALLI KADIN!

RÜYA KATİLİNİN ÖLÜM SAÇAN IŞINLARI, VAMPIRELLA'YI YAKIP GEÇİYOR...
YARASAYA DÖNÜŞECEK KADAR GÜCÜM KALMADI! TEK... TEK ŞANSIM VAR...
GÖZLERİMİN... İÇİNE... BAK...
ŞİMDİ... ELLERİNİ... KENDİNE DOĞRU ÇEVİR...
KENDİNE DOĞRU!
ELLERİM! ONLARI KONTROL EDEMİYORUM! BANA DÖNÜYORLAR! YAAAAH!
KIZ! SANDIĞIMDAN DAHA GÜÇLÜYMÜŞ! GERİ ÇEKİLİP PLAN YAPMALIYIM! SONRA...
CEHENNEMDEN GELEN ENERJİ AKIMI, RÜYA KATİLİNİN AYAKLARINI YERDEN KESİYOR!
ŞİMDİLİK SANA VEDA EDİYORUM, VAMPIRELLA! AMA TEKRAR KARŞILAŞTIĞIMIZDA, BU KADAR ŞANSLI OLAMAYACAKSIN!
KENDİSİNE RÜYA KATİLİ DİYEN BİR ADAM! HER TAŞIN ALTINDAN BİR İBLİSİN ÇIKTIĞI DÜNYADA, ÜSTESİNDEN GELİNMESİ GEREKEN BİR BAŞKA TEHLİKE! BİZİM İÇİN HALA UMUT VAR MI, VAMPIRELLA?
B-BİLMİYORUM!

AMA DÜŞÜNECEK ZAMANIMIZ YOK! BURADAN HEMEN GİTMELİYİZ! RÜYA KATİLİ BU MAĞARAYI BİLİYOR. KENDİNİ TOPLADIĞINDA, GELİP BİZİ ARAYACAKTIR!
ADAM! YARDIM ET!
KARŞI KOYMALIYIM! KARŞI...
VAMPIRELLA! NEYİN VAR?
YANİ...
ADAM! SERUMA İHTİYACIM VAR! İNSAN KANI YERİNE ALDIĞIM SERUM! BURADA HİÇ YOK VE SON KEZ ALDIĞIMDAN BERİ 24 SAATTEN FAZLA GEÇTİ!
BESLENMELİYİM!
DEVASA BİR GÜÇ PATLAMASIYLA, VAMPIRELLA KAÇIYOR...
HAYIR! BUNA İZİN VERMEYECEĞİM! AFFET BENİ, ADAM! SİZİ BİR BAŞINIZA BIRAKMALIYIM! SİZİN İÇİN RÜYA KATİLİNDEN BİLE DAHA BÜYÜK BİR TEHLİKEYİM ŞU ANDA!
DUR! SANA YARDIM ETMENİN BİR YOLU OLMALI!
VAMPIRELLA, BEKLE! BU ZAYIF HALİNLE, ÖLECEKSİN!
O SIRADA, YUKARIDA...
VAY! AYRILIYORLAR! GÜZEL, ONLARI ÖLDÜRMEK BÖYLE DAHA KOLAY OLACAK! GÜCÜM ŞİMDİDEN KENDİNİ YENİLİYOR! HA HA!

SONUNDA DOSTLARINDAN UZAKLAŞAN VAMPİRELLA DAHA FAZLA KOŞAMIYOR.
ÇOK HALSİZİM. KANA İHTİYACIM VAR!
VE VAMPİRELLA'NIN ACIYLA KIVRANAN ZİHNİNDE, BİR BAŞKA HAYAL BELİRİYOR*
TRISTAN! İLK AŞKIM. GERÇEKTEN SEN MİSİN?
EVET, VAMPİRELLA. BENİM!
*TRISTAN VAMPI'NİN DRAKULON'DAKİ İLK AŞKIYDI. DAHA FAZLASI VAMPİRELLA KOLEKSİYON ÖZEL CİLDİ'NDE.
GEZEGENİMİZ DRAKULON'DAN SANA SU GETİRDİM, VAMPİRELLA! YERYÜZÜNDEKİ İNSANLAR BUNA KAN DİYOR!
TRISTAN! OH, TRISTAN! (ÖHHÖ) BANA GERİ DÖNECEĞİNİ, BANA YARDIM EDECEĞİNİ BİLİYORDUM!
ANİDEN, KABUS DÜNYASININ KORKUNÇ GERÇEKLİĞİ GERİ DÖNÜYOR.
NE APTALCA SÖZLER BUNLAR, VAMPİRELLA? BU KADAR KOLAY MI YENİLİYORSUN? DELİLİĞE Mİ SIĞINDIN?!
RÜYA KATİLİ!
ŞİMDİ, KAOS'UN ŞANI ADINA, ÖLECEKSİN!

KA-WHAM!
UHHH!
ADAM! BENİ TAKİP ETMİŞSİN!
SENİN GÜÇLERİN BİZDE YOK, RÜYA KATİLİ. AMA KABA KUVVET BAZEN HARİKA BİR SAVUNMA ARACI OLABİLİYOR!
ÇABUK! HAZIR SERSEMLEMİŞKEN BURADAN UZAKLAŞALIM!
BU YAPTIĞINIZIN HESABINI VERECEKSİNİZ!
RÜYA KATİLİNİN KENDİLERİNİ TAKİP ETMEDİĞİNİ GÖREN ÜÇLÜ, SOLUKLANMAK İÇİN DURUYOR...
YARARI YOK, ADAM! DEVAM EDEMEM! ÇOK HALSİZİM!
O HALDE TEK YOL VAR, VAMPİRELLA!
KANIMI İÇMELİSİN!
HAYIR, ADAM! LÜTFEN, BENİ TAHRİK ETME! AÇLIK ZATEN ÇOK GÜÇLÜ! KARŞI KOYAMAYACAĞIM KADAR GÜÇLÜ!
KARŞI KOYMA O HALDE! KANIMA MUHTAÇSIN! SENİNDİR! SEVE SEVE VERİRİM!

UZUN VE ACI VEREN BİR AN BOYUNCA, ÖLÜMCÜL BİR KUCAKLAŞMA YAŞIYORLAR. TA Kİ ADAM VAN HELSING'İN DAMARLARINDAKİ, HAYAT VEREN KAN TÜKENENE KADAR! GENÇ ADAM, SEVDİĞİ KADININ KOLLARINA YIĞILIYOR...

TAM O ANDA, YAŞAYANLARIN DÜNYASINDA, SANİYELER ÖNCE SAKİN BİR ŞEKİLDE OTURAN KÖR BİR ADAM AYAĞA FIRLIYOR...

KABUS DÜNYASINDA, BİR BAŞKA VARLIK, CONRAD VAN HELSING'İN YEMİNİNİ PAYLAŞIYOR. ANCAK BAŞKA BİR NEDENDEN ÖTÜRÜ.

ŞİMDİ TAM SIRASI, VAMPİRELLA! SİZE YARDIM ETMEZSEM, BEN ÖLDÜKTEN SONRA BİLE BURADA KALACAKSINIZ! KAOS ŞİMDİ RÜYA KATİLİYLE MEŞGUL, BANA TÜM GÜCÜNÜ YÖNELTMİYOR! YANİ O MÜDAHALE ETMEDEN, HİÇLİK BOŞLUĞUNDA EMDİĞİM GÜÇLERİ KULLANABİLİRİM. SİZİ KENDİ DÜNYANIZA GÖNDEREBİLİRİM...
PSİŞİK BİR ENERJİ PATLAMASIYLA!
ARDINDAN...
ÖZGÜRÜZ! BATAKLIKTA NORTO'YU BULDUĞUMUZ YERE DÖNDÜK!
VE SEN, ADAM! ÖLÜMÜN ELİMDEN OLDU!
KENDİNİ SUÇLAMA, VAMPİRELLA! BAŞKA YOLU YOKTU!
NORTO, ESİR, RÜYA GÖREN, ARAYAN, O DA ARTIK ÖZGÜR! SONUNDA ÖLDÜ!

ANİDEN...
PENDRAGON! BAK, YAŞIYOR!
GNNHHHHH...
HATIRLADIĞIM SON ŞEY BOYNUMU ISIRMANDI AMA-AMA...
AMA BOYNUNDA DİŞ İZİ YOK!
O HALDE HER ŞEY YOLUNDA, SEVGİLİM! HALA KANLI CANLIYIM! BANA HİÇBİR ŞEY YAPMADIN!
HAYIR, YOLUNDA DEĞİL! O RÜYA DÜNYASINDA SANA YAPTIĞIMI NASIL UNUTABİLİRİM! BU, HEP KORKTUĞUM ŞEYİN KANITI. YÜREĞİMDE BİR KADIN DEĞİL, DİŞİ BİR AVCIYIM! VE EĞER GEREKİRSE SENİ GERÇEK HAYATTA DA ÖLDÜRÜRÜM!
ŞİMDİ ANLIYORUM! YAPTIĞIMIZ ŞEYLER, HER RÜYADAKİ GİBİ HAYALDEN İBARETTİ! O KABUS DÜNYASINDA ÖLDÜRME GÜCÜNE SAHİP TEK KİŞİ RÜYA KATİLİYDİ! İBLİS KUŞLAR BİLE BİZİ SADECE KORKUTABİLİRDİ AMA ASLA ÖLDÜREMEZDİ! NORTO'NUN CEZASI BUYDU İŞTE, SONSUZA KADAR RÜYA GÖRMEK VE ASLA ÖLMEMEK. TA Kİ RÜYA KATİLİ YANLIŞLIKLA ONU ÖLDÜRENE KADAR!
HAYDİ AMA! YAKINDA BURADAN GİDECEĞİZ VE SEN İHTİYACIN OLAN SERUMU ALACAKSIN! O ZAMAN HER ŞEYE FARKLI GÖZLE BAKACAKSIN. AMA SÖYLE BANA, RÜYA KATİLİNE NE OLDU?
NORTO'NUN KABUSUNA HAPSOLDU!

UZAKTA, COTE DE SOLEIL ADLI ADA CUMHURİYETİNDE, HAPSOLMUŞ BİRİ DAHA VAR! KIZGINLIK VE UMUTSUZLUĞUN KARANLIK DÜNYASINA HAPSOLMUŞ BİRİ... AMA CONRAD VAN HELSING, SAHİP OLDUĞU ALTINCI HİSLE ŞİMDİ BİLE BİLİYOR Kİ...

GELECEK BÖLÜM: VAMPİRELLA, DRAKULA'NIN YAŞADIĞINI ÖĞRENİYOR

BU, GÜNEŞLİ AMA HAREKETLİ BİR ADA CUMHURİYETİ OLAN COTE DE SOLEIL'DEN VAN HELSING MALİKANESİNİN SOĞUK VE KASVETLİ ARAZİSİNE GELEN CONRAD VAN HELSING İÇİN UZUN BİR YOLCULUK OLDU. AMA BU KEZ EVE DÖNÜŞTE NEŞE DEĞİL, SADECE BİR KIZA KARŞI DUYULAN NEFRET VAR...

ÇİZİM: JOSE GONZALEZ ÖYKÜ: CASEY BRENNAN

BAVULLARI TAŞIMANIZA YARDIM EDEYİM Mİ, EFENDİM? YANİ, KÖR OLMAK ZOR OLMALI!
ŞU KÖR HALİMLE BURALARDA YOLUMU SİZDEN DAHA İYİ BULACAĞIMDAN EMİNİM, ŞOFÖR BEY!
* "PAPA VUDU'NUN DİRİLİŞİ" VAMPİRELLA CİLT 1.
OĞLUMU COTE DE SOLEIL'DE BENDEN NASIL UZAKLAŞTIRDIĞINI* UNUTMAYACAĞIM, VAMPİRELLA! O ZAMAN SANA GÜVENECEK KADAR APTALDIM. DERKEN, ALTINCI HİSSİM ÇOKTAN BERİDİR BİLMEM GEREKEN ŞEYİ SÖYLEDİ BANA... OĞLUMU ÖLDÜRDÜN VE ONU DA KENDİN GİBİ BİR VAMPİRE ÇEVİRDİN!
EVE GELMEYELİ UZUN ZAMAN OLDU... HEM DE ÇOK UZUN! BU ESKİ KORİDORLAR BİR ZAMANLAR NEŞE DOLUYDU, AMA ŞİMDİ, ADAM, OĞLUM... SEN YOKKEN SADECE BOŞLUK VAR!
ONUN SENİ BİR VAMPİRE ÇEVİRDİĞİNİ BANA SÖYLEYEN ALTINCI HİSSİM, SENİN BURAYA, SEVGİLİ EVİMİZE GELECEĞİNİ DE SÖYLEDİ. BU YÜZDEN BEN DE BURAYA GELDİM...
ACI ÇEKEN RUHUNU SERBEST BIRAKMAYA!

* "KAOS'UN GELİNİ" VAMPIRELLA CİLT 1.

DRAKULA YAŞIYOR!

VAMPİRELLA İLE SON KARŞILAŞMAMIZDAN BERİ BUNLAR OLDU! AMA YENİDEN KARŞILAŞMANIN ZAMANI GELİYOR VE VAMPİRELLA'NIN SONU YAKLAŞIYOR!
ŞİMDİ SADECE DELİ TANRI KAOS'UN GÜÇLERİNİ ÇAĞIRIP ONU YOK ETMEME YARDIM ETMELERİNİ İSTEMEK KALDI! BUNU DA KAN GÜNCELERİ'YLE - ŞATOM YIKILDIĞINDA HER NASILSA KURTULAN BÜYÜ KİTABIYLA YAPABİLİRİM!
KAN GÜNCELERİ
NE! BU DA NE?!
HAYIR! HAYIR! OLAMAZ!
BÜYÜCÜ!
EVET, DRAKULA! ASIRLAR SONRA SENİN İÇİN DÖNDÜM!

O KISACIK ANDA, DRAKULA'NIN RUHUNDA ÇOKTAN UNUTTUĞU BİR ŞEY YEŞERİYOR...

SUÇLULUK DENEN ŞEY, KAYBOLAN MASUMİYETİN VE İŞLENEN GÜNAHLARIN HATIRLANIŞI...

*DRAKULA VE DRAKULON HAKKINDA DAHA FAZLASI İÇİN "KAOS'UN GELİNİ" VAMPİRELLA CİLT 1.

ELİNİ TUTUP SENİ ŞİMDİKİ HALİNDEN ESKİ HALİNE GÖTÜRMEK İÇİN DÖNDÜM. BU KOLAY BİR YOLCULUK OLMAYACAK, DRAKULA. ÇOK FAZLA ACIYLA DOLU OLACAK, ÇÜNKÜ YAPTIKLARININ AFFI İÇİN TEK YOL BU. AMA BU SÜRE ZARFINDA HEP YANINDA OLACAĞIM! BUNA RAZI MISIN?
BÜYÜCÜNÜN BİR HAREKETİ İLE MANZARA DEĞİŞİYOR...
BUNU BENİM İÇİN YAPIYORSAN, DRAKULA, ÖĞRENECEK ÇOK ŞEYİN VAR DEMEKTİR! YİNE DE, SEBEBİ NE OLURSA OLSUN, YÜREĞİN HAZIR... CESUR OL ÇÜNKÜ... BAŞLIYOR!
EVET, SENİN İÇİN, SADECE SENİN İÇİN, HER TÜRLÜ HESABI VERMEYİ KABUL EDİYORUM! ÇÜNKÜ SEN YANIMDAYKEN CEHENNEM CENNETE DÖNER VE TENİMİ YAKAN ATEŞİ, BİR YAZ SABAHININ GÜNEŞİ OLUR! HAZIRIM! YOLCULUK BAŞLASIN!
İŞTE, DRAKULA!.. BAĞIŞLANMA YOLU!
TABİİ Kİ GÜNDÜZ VAKTİ UYURUM! VAMPİ İLE FLORİDA BATAKLIKLARINDA KAOS'A KARŞI VERDİĞİMİZ SAVAŞTAN* DAHA YENİ DÖNDÜM! NEYSE Kİ SENİN GELDİĞİNİ DUYDU!
BU SIRADA, VAN HELSING MALİKANESİ'NDE, SAKİNLEŞEN CONRAD VAN HELSING ANLAMAYA BAŞLIYOR...
KENDİMİ NASIL AFFEDECEĞİM, ADAM? SENİ ISIRIP VAMPİRE ÇEVİRDİĞİNDEN O KADAR EMİNDİM Kİ! COTE DE SOLEIL'DEYKEN ALTINCI HİSSİM BANA BÖYLE SÖYLEMİŞTİ! B-BEN ANLAYAMIYORUM!
*"RÜYADAKİ TEHLİKE" BÖLÜMÜNÜ OKUYUN.

"RÜYADAKİ TEHLİKE" BÖLÜMÜNÜ OKUYUN

ANİDEN...
AAARRRGGGHHH!
BABA! NE OLDU!
... ALTINCI HİSSİM! AZ ÖNCE KORKUNÇ BİR MESAJ ALDIM! DÜŞÜNCELERİM SANA ODAKLANDIĞINDAN, DAHA ÖNCE HABERDAR OLAMADIM, OĞLUM! AMA ŞİMDİ HİSSEDİYORUM... DRAKULA HALA YAŞIYOR!
NE? ONU ÖLDÜRDÜĞÜMÜZÜ SANIYORDUM!
BU SÖZ NE DEMEK OLUYOR ŞİMDİ? BİZİ DUYMUŞ OLABİLİR Mİ?!
PEKALA, SİZE İNANIYORUM! AMA NE YAPABİLİRİZ?
BU SEFER BİR PLANIM VAR! ADAM, DOĞU KANADINA GİT VE BANA MERLİN'İN AYNASINI GETİR!
ADAM'IN BABASI BÜYÜLÜ EŞYA SIKINTISI ÇEKMİYOR.
HAYIR, VAMPİRELLA! ALTINCI HİSSİM ASLA YANILMAZ!
AZ SONRA...
PSİŞİK GÜÇLERİM BİZE DRAKULA'YI GÖSTERMELİ! ŞİMDİ, ADAM, ÖRTÜYÜ ÇEK!
BU DRAKULA! YAŞIYOR!
İŞE YARADI! GÜZEL!

VAN HELSING PLANINI AÇIKLIYOR...
MERLIN'İN AYNASINDA GÖRDÜKLERİMİZE VE ALTINCI HİSSİMİN BANA SÖYLEDİĞİNE GÖRE, DRAKULA BİR BAŞKA VAROLUŞ BOYUTUNA GEÇMİŞ! YANİ ONA DOĞAL YOLLARLA ULAŞAMAYIZ!
AMA AYNADAN GEÇEREK ONA ULAŞABİLİRİZ! MERLIN'İN AYNASI AYNI ZAMANDA BİR BOYUT KAPISI... BU SAYEDE VAMPİRELLA'YI DRAKULA'NIN BULUNDUĞU TUHAF DÜNYAYA YOLLAYABİLİRİZ! ORADA ONU YOK EDEBİLİR!
VAMPİRELLA MI!? HAYIR, BABA, BUNA İZİN VEREMEM! BU ONUN İÇİN ÇOK TEHLİKELİ! BENİ YOLLA!
BEN GİTMELİYİM, ADAM! HİÇBİR ÖLÜMLÜ DRAKULA'YI TAMAMEN YENMEYİ BAŞARAMADI! BU, DRAKULON'DAN GELEN GÜÇLERİMİ KULLANARAK BENİM ÜSTLENMEM GEREKEN BİR GÖREV!
O HALDE SENİNLE GELEYİM!
AZ SONRA
O HAKLI. ONA NE YARARIM OLABİLİR Kİ? VERECEK DAHA ÇOK ŞEYİM OLSAYDI KEŞKE! ONA BİR ŞEKİLDE YARDIM EDEBİLSEYDİM KEŞKE!
HOŞÇA KAL, VAMPİRELLA! SENİN İÇİN DUA EDECEĞİM... GALİBA YAPABİLECEĞİM TEK ŞEY BU!
ENDİŞELENME, ADAM. BUNDAN DAHA KÖTÜSÜNÜ DE GÖRDÜM!
AMA ÇOK DA KÖTÜSÜNÜ DEĞİL! BU İŞ BİTMEDEN ÖNCE, ADAM'IN YARDIMINA İHTİYAÇ DUYABİLİRİM! AMA ONU REDDETMEK ZORUNDAYDIM... BENİM İÇİN HAYATINI TEKRAR TEHLİKEYE ATMASINA İZİN VEREMEM! DRAKULA'YLA SAVAŞ SADECE BENİM İŞİM!
UNUTMA, VAMPİRELLA... DRAKULA YOK OLDUĞUNDA, AYNADAN GERİ DÖNMEYİ DİLEMEN YETER!
HAYIR! ÜZGÜNÜM, ADAM! AYNANIN DİĞER TARAFINDAKİ DÜNYANIN NEYE BENZEDİĞİNİ BİLMİYORUZ! İNSANÜSTÜ GÜÇLERE SAHİP OLMAYAN BİRİ AYAK BAĞI OLABİLİR!
BABA! AYNADAKİ GÖRÜNTÜ BULANIKLAŞIYOR... ARTIK ONU GÖREMİYORUM!
AYNA ESKİ, ADAM! BOYUT DEĞİŞTİRME TÜM GÜCÜNÜ EMDİ! ŞİMDİ... SADECE BEKLEMELİYİZ!

BU SIRADA, DRAKULA BAĞIŞLANMA YOLUNDA YÜRÜYOR...

ANILAR, ACI ÇEKEN RUHUNA AĞIR GELİYOR...

TA Kİ HATIRALARININ İÇİNE ÇEKİLENE DEK! PİŞMANLIK SUNAĞINDA YARI BAYGIN, YARI DELİ VE ÇEVRESİNDE OLAN BİTENİN YARI FARKINDA BİR HALDE YATARKEN: İSTIRAP VERİCİ ANILAR, ACI VEREREK BİR KİTABIN ÇOK HIZLI ÇEVRİLEN SAYFALARI GİBİ GEÇİYOR ZİHNİNDEN!

DERKEN, TAM O ANDA VAMPİRELLA GELİYOR...

"KİMSE KULAK VERMEDİĞİNDE, ESKİ USULLERLE MÜTTEFİK ARADIM... BÜYÜCÜLÜKLE!"
BÜYÜCÜ OLARAK BİLİNEN BİR TANRIÇA HAKKINDA BİR SÜRÜ EFSANE VAR! GERÇEKTEN BÖYLE BİRİ VARSA BELKİ ONU ÇAĞIRIP MÜCADELEME YARDIM ETMESİNİ İSTEYEBİLİRİM!
"DERKEN..."
ÇAĞRINI DUYDUM! ŞİMDİ, SÖYLE! DİLEĞİN NEDİR? ADİL BİR ŞEYSE, BAHŞEDERİM!
BÜYÜCÜ!
"TAKİP EDEN HAFTALAR VE AYLAR BOYUNCA..."
HER ŞEY BİTMİŞ DEĞİL! DRAKULON'UN NEHİRLERİ, DOĞRU BÜYÜLERLE ESKİ ŞANLI GÜNLERİNE DÖNDÜRÜLEBİLİR. AMA BU YILLAR ALIR. BENSE KAİNATIN EN UZAK UCUNA DOĞRU BİR YOLCULUĞA ÇIKMALIYIM! O YÜZDEN GEZEGENİNİ YOK OLMAKTAN KURTARACAK BÜYÜYÜ SANA ÖĞRETECEĞİM. SANA YOL GÖSTERECEĞİM.
ELVEDA! SANA ÖĞRETTİĞİM ŞEYLE ÇOK BÜYÜK İYİLİKLER YAPACAĞINDAN EMİNİM!
ELVEDA, BÜYÜCÜ!
AMA YANIMDA OLMANI, BANA VERDİĞİN TÜM GÜÇLERE TERCİH EDECEĞİMİ BİLMİYORSUN!
"KÜSKÜNLÜĞÜM BÜYÜDÜ, TA Kİ..."
İLK BÜYÜYÜ YAPMA ZAMANI GELDİ. AMA BÖYLE HİSSEDERKEN, BUNU YAPABİLİR MİYİM?
HAYIR, BÜYÜCÜ! SENİ SEVDİĞİMİ BİLMİYORSUN! BİR TANRIÇA İNSANİ DUYGULARDAN NE ANLAR!

BÜYÜME YARDIM ETMEK İÇİN RUHLARI ÇAĞIRMALIYIM! AMA O GİTTİĞİ İÇİN, KALBİM ACI DOLU! BUNU ŞİMDİ DENERSEM, KİM BİLİR NASIL BİR KÖTÜLÜK GELECEK! AMA ÖNEMİ YOK, BUNU YAPMALIYIM!
"AMA BÜYÜYE BAŞLARKEN..."
BEN NE YAPTIM?
SEN ÇAĞIRDIN, DRAKULONLU! VE KUDRETLİ TANRI KAOS YANIT VERDİ!
BÜYÜCÜYÜ BOŞ VER, APTAL! SEN ONUN UMURUNDA BİLE DEĞİLSİN... GİTTİ VE ONU BİR DAHA ASLA GÖREMEYECEKSİN! BÖYLE BİR ANDA, ZAVALLI ÇABALARINI KÜÇÜMSEYEN IRKDAŞLARINI DÜŞÜNME! BIRAK DRAKULON TÜMÜYLE ÖLSÜN... BANA HİZMET EDERSEN, YAŞAMAYA DEVAM EDERSİN!
KAOS'UN GÜCÜ O KADAR BÜYÜKTÜ VE BENİM ÜMİTSİZLİĞİM O KADAR DERİNDİ Kİ ONUN HİZMETKARI OLARAK, BİR ZAMANLAR KURTARMAYA ÇABALADIĞIM DRAKULONLULARI ÖLDÜRMEYE BAŞLADIM! DRAKULON'DA İDAM EDİLDİM. AMA KAOS BENİ YENİLEDİ... YERYÜZÜNE İNMEMİ EMRETTİ! ASIRLAR BOYUNCA BURADA ONA HİZMET ETTİM! AMA SONRA, BÜYÜCÜ, SENİN YÜZÜNÜ GÖRÜNCE, BANA DUYDUĞUN GÜVENİ HATIRLADIM! ZAMANI GERİYE ALMAYI... YAPTIĞIM KÖTÜLÜKLERİ SİLMEYİ... ESKİSİ GİBİ BİRİ OLMAYI O KADAR İSTEDİM Kİ!
BUNCA KÖTÜLÜĞÜN NEDENİNİ DUYMAK NE TUHAF! ÜZÜCÜ! AMA BUNU DÜŞÜNMEMELİYİM... BİR GÖREVİM VAR... DRAKULA ÖLMELİ! DİŞLERİM ONUN BEDENİNDEKİ KANI BOŞALTACAK VE HER ŞEY BİTECEK!

VAN HELSING MALİKANESİ'NDE...

DUR, BABA! LÜTFEN!
UHHHH!
VE...
CRASH!
AYNI ANDA, VAMPİRELLA'NIN DRAKULA'YI YOK ETMEYE HAZIRLANDIĞI HİÇBİR YER DÜNYASINDA...
VAMPİRELLA! ONU MAHVETTİN!
EVLAT, ÜZGÜNÜM! YAPMAYA YÜREĞİM ELVERMEMİŞTİ! AMA ARTIK ÇOK GEÇ! ÇOK GEÇ!
AYNA! DÖNÜŞ YOLUM! YOK OLDU... BEYNİMDE HİSSEDEBİLİYORUM!
SONUM GELDİ ARTIK! AMA EN AZINDAN GELİŞ AMACIMI GERÇEKLEŞTİREBİLİRİM! ELVEDA, DRAKULA!
HEZEYAN İÇİNDEKİ DRAKULA BİR ANDA UZANARAK, BÜYÜCÜ OLDUĞUNA İNANDIĞI VAMPİRELLA'NIN ELİNİ TUTUP NAZİKÇE SIKIYOR...

E-ELİMİ TUTTU! ONU ÖLDÜRMEK ÜZEREYKEN ELİMİ TUTTU!

O KÖTÜLÜĞÜN VÜCUDA GELMİŞ HALİ, AMA GERÇEKTEN BENDEN DAHA MI KÖTÜ? ONUN DAMARLARINDA DOLAŞAN KANA SUSAMIŞLIĞI BEN DE HİSSEDİYORUM! BEN DE BU KANA SUSAMIŞLIK UĞRUNA KENDİ RUHUMA İHANET ETTİM. RÜYADA DA OLSA, ADAM'A YAPTIĞIMI NASIL UNUTABİLİRİM?!.. DRAKULA ÖLMEYİ HAK EDİYOR.

AMA BEN ONU ÖLDÜRMEYE LAYIK BİRİ DEĞİLİM!

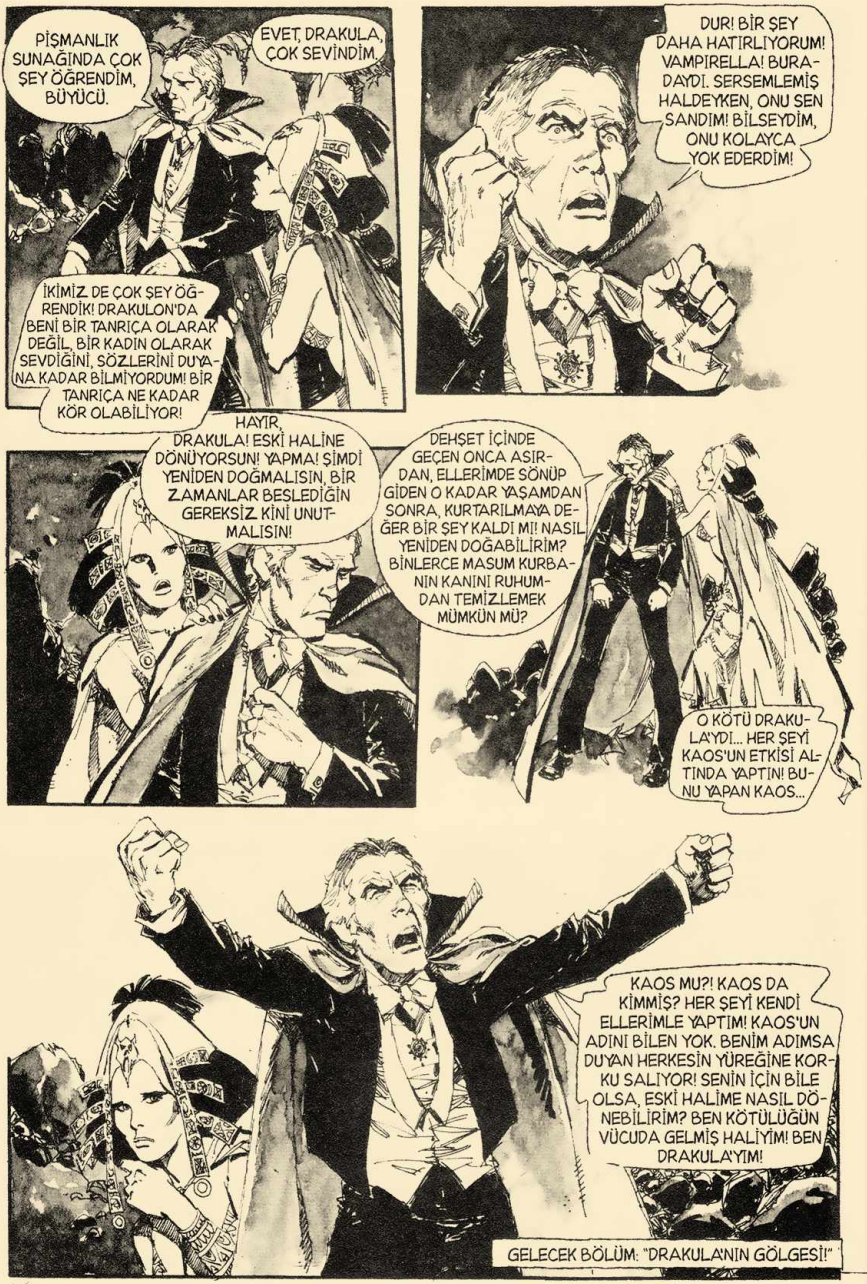
DRAKULA KURTULDU AMA BEN MAHVOLDUM! MERLİN'İN AYNASI YOK OLDUĞUNA GÖRE, BU MAĞARALARDA BENİ NASIL BİR SON BEKLİYOR, KİM BİLİR?
VAMPIRELLA!

SINAVI GEÇTİN, VAMPIRELLA! GİTMEKTE SERBESTSİN!
DUR! ANLAMIYORSUN! BU GARİP YERDE ÖLÜMLÜLERİN GÜNAHLARININ BAĞIŞLANDIĞINI ANLADIM AMA BEN DRAKULA'YI ARARKEN, RASTLANTI ESERİ GELDİM!

HAYIR, VAMPIRELLA! HER ŞEYİN YERİNİN VE AMACININ OLDUĞU BU UÇSUZ BUCAKSIZ KAİNATTA HİÇBİR ŞEY RASTLANTI DEĞİLDİR! GELMEN YAZILI OLMASAYDI, GELMEZDİN!

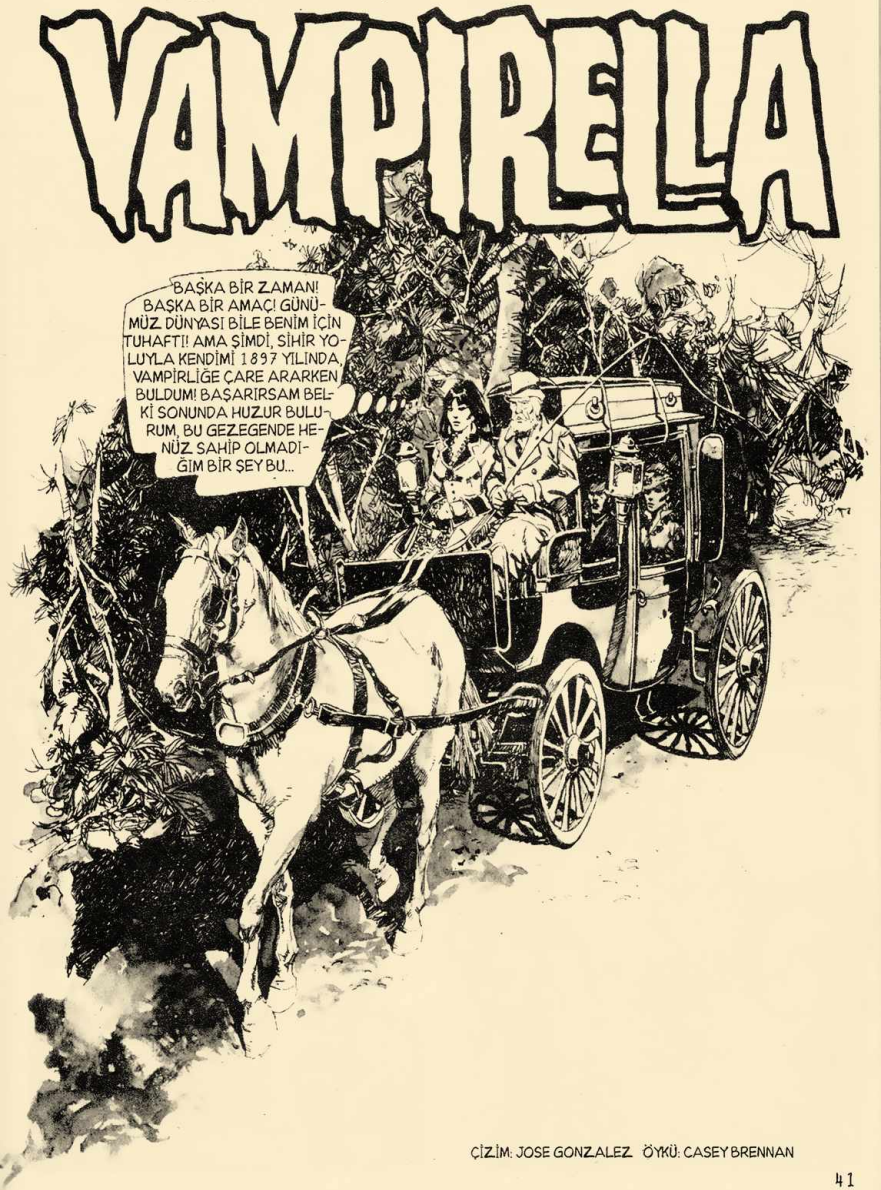
YA ÖĞRENMESEYDİM, YA DRAKULAYI ÖLDÜRSEYDİM, NE OLACAKTI?
ÇOK ŞEY ÖĞRENDİN, VAMPIRELLA. HER SORUNU ÖLDÜRMEKLE ÇÖZMENİ SÖYLEYEN DRAKULONLULARA HAS İÇGÜDÜNÜ BASTIRMAYI BAŞARDIN! DÜŞMANLARINA KARŞİ BİLE, DAHA ÖNCE TANIMADIĞIN BİR MERHAMETLE YAKLAŞMAYI ÖĞRENDİN!
ONU ÖLDÜREMEZDİN, KORUMAM ALTINDAYDI! DENESEYDİN, HAYVANSİ GÜDÜLERİNİ DİNLEYİP SAVUNMASIZ BİRİNİ ÖLDÜRMEYE ÇALIŞSAYDIN CEZA OLARAK EBEDİYEN BURADA KALIRDIN!
BURADA ALDIĞIN DERSLERİ UNUTMA! ŞİMDİ, KENDİ DÜNYANA DÖN!
K-KAYBOLUYORUM! HER ŞEY İÇİN SAĞOL, BÜYÜCÜ!
BU UZAYLI KIZIN ÖĞRENDİKLERİ, BELKİ BİR GÜN TÜM İNSANLIĞA DA DERS OLUR!
VAMPIRELLA, BİR ANDA EVE DÖNÜYOR...
VAMPIRELLA! GERİ DÖNDÜN!
AMA NASIL? NASIL??
BOŞ VER ŞİMDİ! BİR ŞEY İTİRAF EDECEĞİM... DRAKULA'YI ÖLDÜREMEDİM!

VAMPIRELLA OLANLARI ADAM'LA BABASINA ANLATIYOR...
BÖYLECE DRAKULA'YI ÖLDÜREMEDİM! BUNUN İÇİN BENİ SUÇLUYOR MUSUNUZ, DR. VAN HELSING?
NEREDEYSE ÖLÜMÜNE SEBEP OLACAKKEN, SENİ NASIL SUÇLAYABİLİRİM, VAMPIRELLA?
CONRAD MERLIN'İN AYNASINI KIRMAK İSTEYİP DE KAZAYLA NASIL YOK ETTİĞİNİ İTİRAF EDİYOR...
SORUN DEĞİL, DR. VAN HELSING. SONUNDA HER ŞEY TATLIYA BAĞLANDI. ADAM'I KORUMAYA ÇALIŞIYORDUNUZ. TÜM VAMPİR İÇGÜDÜLERİME RAĞMEN ADAM'A ZARAR VERMEYECEĞİME BİR GÜN İKNA OLURSUNUZ. BELKİ...
BELKİ BEN DE İKNA OLURUM!
PENDRAGON!
AFFEDİN, DOSTLARIM! UYUYORDUM DA... KÖTÜ ADAMLARI KOVALAMA İŞİ BENİ BİTKİN DÜŞÜRDÜ! BAK HELE, BİRİ ANTİKA BİR AYNA KIRMIŞ! NE KADAR YAZIK! KÖTÜ ŞANS CABASI!
PENDRAGON, HAYAL BİLE EDEMEZSİN!
BAĞIŞLANMA MAĞARASINDA, DRAKULA KENDİNE GELİYOR...
BİTTİ! HAYATIM GÖZLERİMİN ÖNÜNDEN GEÇTİ!
O HALDE İKİNCİ ADIMA HAZIRSIN!


PİŞMANLIK SUNAĞINDA ÇOK ŞEY ÖĞRENDİM, BÜYÜCÜ.
EVET, DRAKULA, ÇOK SEVİNDİM.
İKİMİZ DE ÇOK ŞEY ÖĞRENDİK! DRAKULON'DA BENİ BİR TANRIÇA OLARAK DEĞİL, BİR KADIN OLARAK SEVDİĞİNİ, SÖZLERİNİ DUYANA KADAR BİLMİYORDUM! BİR TANRIÇA NE KADAR KÖR OLABİLİYOR!
DUR! BİR ŞEY DAHA HATIRLIYORUM! VAMPİRELLA! BURADAYDI. SERSEMLEMİŞ HALDEYKEN, ONU SEN SANDIM! BİLSEYDİM, ONU KOLAYCA YOK EDERDİM!
HAYIR, DRAKULA! ESKİ HALİNE DÖNÜYORSUN! YAPMA! ŞİMDİ YENİDEN DOĞMALISIN, BİR ZAMANLAR BESLEDİĞİN GEREKSİZ KİNİ UNUTMALISIN!
DEHŞET İÇİNDE GEÇEN ONCA ASIRDAN, ELLERİMDE SÖNÜP GİDEN O KADAR YAŞAMDAN SONRA, KURTARILMAYA DEĞER BİR ŞEY KALDI MI! NASIL YENİDEN DOĞABİLİRİM? BİNLERCE MASUM KURBANIN KANINI RUHUMDAN TEMİZLEMEK MÜMKÜN MÜ?
O KÖTÜ DRAKULA'YDI... HER ŞEYİ KAOS'UN ETKİSİ ALTINDA YAPTIN! BUNU YAPAN KAOS...
KAOS MU?! KAOS DA KİMMİŞ? HER ŞEYİ KENDİ ELLERİMLE YAPTIM! KAOS'UN ADINI BİLEN YOK. BENİM ADIMSA DUYAN HERKESİN YÜREĞİNE KORKU SALIYOR! SENİN İÇİN BİLE OLSA, ESKİ HALİME NASIL DÖNEBİLİRİM? BEN KÖTÜLÜĞÜN VÜCUDA GELMİŞ HALİYİM! BEN DRAKULA'YIM!
GELECEK BÖLÜM: "DRAKULA'NIN GÖLGESİ!"

GİRİŞ: 1897... MAINE'DE BİR YERDE, BİR FAYTON VAN HELSING MALİKANESİ'NE DOĞRU YOL ALIYOR. FAYTON GARİP BİR YÜK TAŞIYOR: LONDRA'DAN YOLA ÇIKARAK KUZEY ATLANTİK'İ GEÇMİŞ TUHAF BİR HEDEFE ULAŞMAYA ÇALIŞAN BİR TABUT! AMA BU YÜKE EŞLİK EDEN, EN AZ ONUN KADAR TUHAF BİR YOLCU VAR: YOL ARKADAŞLARI ABRAHAM VAN HELSING İLE JONATHAN VE MİNA HARKER ÇİFTİ, ONU VAN HELSING'İN LABORATUVAR ASİSTANI ELLA NORMANDY OLARAK TANIYORLAR. AMA ONUN GERÇEK ADI BU DEĞİL. DRAKULON ADLI VAMPİRLER GEZEGENİNDEN DÜNYAYA GELEN VE YOLCULUĞUNDA ŞİMDİ DE UZAK GEÇMİŞE UĞRAYAN BU KIZIN ADI...

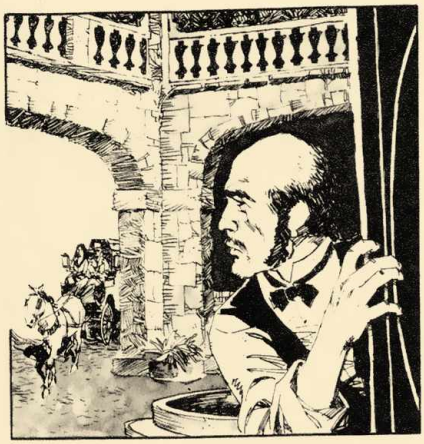
VAMPIRELLA



ÇİZİM: JOSE GONZALEZ ÖYKÜ: CASEY BRENNAN

"HER ŞEY GÜNÜMÜZDE BAŞLADI... ADAM, ATALARINA DA EV SAHİPLİĞİ YAPMIŞ VAN HELSING MALİKANESİ'NDE GİZLİ BİR ODA BULDU VE ORADA SAKLI ESKİ BELGELERİ OKUMAYA KOYULDU..."

* VAMPİRELLA CİLT 1



BORIS, SENİ TEKRAR GÖRMEK GÜZEL, KARDEŞİM!
YILLAR OLDU, ABRAHAM! UZUN YILLAR!

SANA DOSTLARIMI TANITAYIM, BORIS...

DRAKULA'YA KARŞI VERDİĞİMİZ SAVAŞTA YARDIM EDEN JONATHAN HARKER!

CANAVARIN TEHDİDİNE MARUZ KALAN MINA HARKER!

VE LABORATUVAR ASİSTANIM ELLA NORMANDY!

BAYAN NORMANDY KİMYA ALANINDA ENGİN BİLGİYE SAHİP OLDUĞUNU GÖSTERDİ!
BİRLİKTE ÇALIŞMAK BİR ZEVK OLACAK, BAYAN NORMANDY
TEŞEKKÜRLER EFENDİM.

DRAKULA'NIN GÖLGESİ!

BİZİ BURAYA, BİR KEZ DAHA DRAKULA'NIN ETKİSİ ALTINA GİRMEMİZ İÇİN ÇEKTİN!
JONATHAN, DUR! BELKİ MANTIKLI BİR AÇIKLAMASI VARDIR!
BAY HARKER, SİZİ TEMİN EDERİM, BU TANIDIĞINIZ DRAKULA DEĞİL!
SİZE SAVAŞTIĞINIZ DRAKULA'YLA AYNI DRAKULA GİBİ Mİ GÖRÜNÜYORUM, BAY HARKER?
GÖRÜNÜŞMÜŞ, PÖH! DRAKULA'NIN FARKLI BİR BEDENE GİREREK GÖRÜNÜŞÜNÜ DEĞİŞTİREBİLECEĞİNİ BİLİYORUZ!"
* VAMPIRELLA CİLT 1
BÖYLE BİR OLAYIN YAŞANMAYACAĞINI UMUYORDUM! BU KONT DRAKULA, YOK ETTİĞİNİZ CANAVARIN SOYUNDAN GELEN BİRİ. O DRAKULA'NIN SEBEP OLDUĞU KÖTÜLÜKLERİ, BİZE YARDIM EDEREK BİR NEBZE OLSUN AFFETTİRMEK İSTİYOR.
PEŞİN HÜKÜMLÜ DAVRANMAYALIM, JONATHAN. BİR İNSAN AİLESİNİN GÜNAHLARINDAN SORUMLU TUTULABİLİR Mİ? BÖYLE BİR MANTIK KARANLIK ÇAĞLARDA KALDI! ON DOKUZUNCU YÜZYILDAYIZ, SEVGİLİ DOSTUM!
PEKALA! ÖZÜR DİLERİM, KONT DRAKULA... ŞİMDİLİK!
MESELE HALLOLDUĞUNA GÖRE, DEĞERLİ YÜKÜMÜZÜ İÇERİ GETİRELİM, BEYLER!
BORIS VAN HELSING DİĞERLERİNİ İKNA ETMİŞ OLABİLİR AMA BENİ KANDIRAMAZ! BU KONT DRAKULA, GÜNÜMÜZDE DÖVÜŞTÜĞÜM KONT DRAKULA'YLA AYNI! KÖTÜLÜK DOLU YAŞAMINI GERİDE BIRAKTIĞINI VE KAOS'LA OLAN ANLAŞMASINI BOZDUĞUNU SANIYORDUM! YANILMIŞ OLABİLİR MİYİM? GEÇMİŞE GELMESİNİN NEDENİ, VAN HELSING KARDEŞLERİN ÇALIŞMALARINI ENGELLEMEK OLABİLİR Mİ?

SİMDİ Mİ AÇALIM, BORİS?
HAYIR, SABAHI BEKLEYEBİLİRİZ. SEN VE ARKADAŞLARININ YORGUN OLDUĞUNUZDAN EMİNİM. ODALARINIZI GÖSTEREYİM.
AZ SONRA...
DOSTUMUZ DRAKULA'YI KONTROL ETSEM İYİ OLACAK! KENDİ KIYAFETLERİMLE BUNU YAPMAK ÇOK DAHA KOLAY OLUR. ON DOKUZUNCU YÜZYIL KIZLARI NASIL HAREKET EDİYORMUŞ, ANLAYAMIYORUM!
DRAKULONLU KIZ, BİR KERTENKELE ÇEVİKLİĞİYLE DUVARA TIRMANIYOR...
ŞANSIM VAR, BUNA ŞANS DENİRSE. İŞTE ORADA!
VAMPİRELLA!
DEMEK BENİ TANIYORSUN, DRAKULA!

* "DRAKULA YAŞIYOR" ÖYKÜSÜNÜ OKUYUN

"VE BENİ ZAMANDA GERİYE, BU YÜZYILA YOLLADI..."
KİŞİNİN YAPTIĞI KÖTÜLÜKLERİ AFFETTİRMESİNİN PEK ÇOK YOLU VAR, DRAKULA. AMA BU YOLLARI ANLAMAK KOLAY DEĞİL. BURASI, VAN HELSING MALİKANESİ'NİN 1897'DEKİ HALİ. EVİN SAHİBİ, SENİ İNGİLTERE'DE YENEN ABRAHAM VAN HELSING'İN KARDEŞİ BORIS. BU ADAMLA TANIŞIP GÜVENİNİ KAZANMALISIN! ARAŞTIRMALARINDA YARDIMCI OLMALISIN!
A-ANLAMIYORUM...
ANLAYACAKSIN! AMA ŞİMDİLİK, SADECE ŞUNU BİL, KAOS'UN VERDİĞİ GÜÇLERİ VE LANETLERİ SENDEN ALDIM. ARTIK AYNI VAMPİRELLA GİBİ HERHANGİ BİR DRAKULONLUSUN. GÖLGEN VE YANSIMAN VAR VE GÜNEŞTEN KORKMANA GEREK YOK... AMA HALA BİR VAMPİRSİN!
HAYIR, YOK! ÇÜNKÜ ÖLMENE İZİN VERMEYECEĞİM. ANCAK KANA SUSAMIŞLIĞIN HALA DURUYOR, DRAKULA. ONA HAKİM OLMALISIN!
O HALDE YAŞAMAK İÇİN KANA İHTİYACIM VAR!
BÜYÜCÜ, DUR! YARDIMINA İHTİYACIM VAR!
BORIS VAN HELSING'LE TANIŞMAM İÇİN GEREKEN UNVAN VE TAVSİYE MEKTUPLARINI DA HAZIRLAMIŞTI. MEKTUPLARDA ADIMI KONT DRAKULA OLARAK GÖRDÜĞÜMDE, KAZIKLA KARŞILANACAĞIMDAN KORKTUM! AMA BÜYÜCÜNÜN SİHRİ BANA GÜVENMELERİNİ SAĞLADI!
PEKALA, SANA İNANIYORUM!

BEN DE, ARAŞTIRMASINDA BORIS VAN HELSING'E YARDIM ETMEYE GELDİM. İKİMİZİN DE BURAYI VE BU ZAMANI SEÇMESİ BASİT BİR RASTLANTI OLABİLİR Mİ?
HAYIR, VAMPİRELLA, BENCE OLAMAZ! BÜYÜCÜ HEP HER ŞEYİN BİR YERİNİN VE AMACININ OLDUĞU BU UÇSUZ BUCAKSIZ KAİNATTA HİÇBİR ŞEYİN RASTLANTI OLMADIĞINI SÖYLERDİ. BELKİ DE BANA YARDIM ETMEK İÇİN GÖNDERİLDİN!
O HALDE YARDIM EDECEĞİM, DRAKULA! AMA BU ZİYARETİ KISA KESSEK İYİ OLACAK YOKSA DİKKAT ÇEKECEĞİZ!
BAŞARDIM!
KARIN TOKLUĞUNA ÇALIŞAN BİR LABORATUVAR ASİSTANINA GÖRE ZOR BİR HAYATIM VAR!
NİHAYET, VAN HELSING MALİKANESİ'NDE SABAH OLUYOR. İÇERİDE UYUYAN BİTKİN YOLCULARIN FARK EDEMEDİĞİ BİR SABAH...
AMA BİR KİŞİ FARKINDA! YÜZYILLARDIR GÜN IŞIĞININ GÜZELLİĞİNDEN MAHRUM KALMIŞ VE ŞİMDİ GÖRKEMLİ MANZARANIN TADINI SEVİNÇLE ÇIKARAN BİRİ...

SABAHLA BİRLİKTE ZOR İŞLERİN VAKTİ GELİR...
ONU BURAYA GETİRDİĞİME PİŞMAN OLACAĞIM NEREDEYSE! ÇOK KÖTÜ BİR ŞEY YAPIYORUZ GİBİ GELİYOR. ÇOK ACI ÇEKTİ! KEŞKE HUZURA KAVUŞMASINA İZİN VEREBİLSEYDİK!
YAPMAMIZ GEREKEN ŞEY KOLAY DEĞİL. AMA UNUTMAYIN, BUNU İNSANLIK İÇİN YAPIYORUZ! TEDAVİDE BAŞARILI OLURSAK VAMPİRLİK DENEN VEBA EBEDİYEN YOK OLACAK!
LUCY WESTENRA TEKRAR YAŞAMALI!
LUCY, AH, LUCY!
BEYLER! MINA'NIN BUNA TANIK OLMASINA İZİN VEREMEM! LUCY'YLE ÇOK YAKIN ARKADAŞLARDI ŞEYDEN ÖNCE... ŞEYDEN...
DRAKULA DENEN CANAVAR ONU AĞINA DÜŞÜRMEDEN VE KENDİSİNE BENZETMEDEN ÖNCE! DÜŞÜNCESİZLİĞİMİZİ BAĞIŞLA, JONATHAN! MINA'YI ODASINA GÖTÜR.
JONATHAN MINA'YI GÖTÜRDÜKTEN SONRA...
CREEEAAAAAK
GELECEK BÖLÜM: "ÖLÜLER UYANDIĞINDA"

ZAMAN, 19. YÜZYILIN SONLARI. MEKAN, GÜNÜMÜZDEKİ VAN HELSINGLERİN ATASI OLAN, VAMPİR DRAKULA'YI YOK ETMEK İÇİN İŞ BİRLİĞİ YAPAN BORIS VE ABRAHAM VAN HELSING KARDEŞLERİN MALİKANESİ. LABORATUVAR ASİSTANLARI, KENDİNİ ELLA NORMANDY OLARAK TANITAN AMA ASLINDA YILDIZLARDAN GELEN BİR KIZ. ADI İSE...

VAMPIRELLA

ÖNLERİNDE, DRAKULA DENEN CANAVARIN İLK KURBANLARINDAN LUCY WESTENRA'NIN BOZULMAMIŞ CESEDİ DURUYOR. 1897 YILINDA, DOKTOR BORIS VE ABRAHAM VAN HELSING KARDEŞLER, VAMPİRLİĞE KARŞI BİR TEDAVİ BULMANIN EŞİĞİNDELER. CONRAD VAN HELSING'İN KULLANDIĞI AK BÜYÜ SAYESİNDE GEÇMİŞE YOLLANAN VAMPIRELLA VE DOĞRU ZAMANI BEKLEYEN, ÇAĞLAR BOYUNCA İÇİNDE OLDUĞU ÇELİŞKİYLE ŞİMDİ BİLE MÜCADELE EDEN DRAKULA DA ONLARIN SAFINA KATILIYOR.

* "DRAKULA'NIN GÖLGESİ" BÖLÜMÜNÜ OKUYUN.

CESEDİ TAM DA UMDUĞUMUZ GİBİ, ÇOK İYİ KORUNMUŞ.
VAMPİRLER İÇİN ALIŞILMADIK BİR DURUM DEĞİL!
ONA BU YAKIŞTIRMAYI YAPMAK NE TUHAF.. TATLI LUCY... BURADA GÖRDÜĞÜN KANA SUSAMIŞ YARATIĞA DÖNÜŞMEDEN ÖNCE TANIMIŞ OLSAYDIN...
ÖLDÜRMEK ZORUNDA KALDIĞIM O YARATIĞA
BAŞKA SEÇENEĞİN YOKTU! GEÇMİŞİ UNUT VE KENDİNİ GELECEĞE HAZIRLA! BU GECE BAŞARILI OLURSAK, TANIDIĞIN LUCY YENİDEN DOĞACAK!
KEŞKE ONLARA YARDIM EDEBİLSEM! KULLANDIĞIM SERUM ONLAR İÇİN ÇOK DEĞERLİ OLABİLİR! AMA NEREDEN BULDUĞUMU NASIL AÇIKLAYABİLİRİM? HMM...
VE GECE ÇÖKTÜĞÜNDE...
DENEY BAŞLAMAK ÜZERE, KONT. GEÇ KALACAKSINIZ. YOKSA BİZE KATILMAK İSTEMİYOR MUSUNUZ? SİZİ RAHATSIZ EDEN KAN MI YOKSA KAZIK MI?
KENDİMİ SİZE KARŞI SAVUNMAMA GEREK YOK, GENÇ ADAM!
BU DENEYDEN TİKSİNİYORUM AMA SAYDIĞI NEDENLERDEN DEĞİL! KORKTUĞUM ŞEY KENDİ VİCDAN AZABIM! ÖLÜMÜNE SEBEP OLDUĞUM KADININ CESEDİNE BAKMAYA KORKUYORUM!
KISA SÜRE SONRA...
KAZIĞI ÇIKARDIĞIMIZDA, KONT, YAŞAYAN BİR VAMPİR OLACAK! BU YÜZDEN, KORUMA AMACIYLA BUNU TAŞIYORUZ...

ÖLÜLER UYANDIĞINDA

ÇİZİM: JOSE GONZALEZ ÖYKÜ: CASEY BRENNAN

İKİNCİ ŞIRINGA MI? ONA VERDİĞİN ŞEY BİZİM ANTİ-VAMPİR SERUMUMUZ DEĞİL MİYDİ?
EVET. ANCAK KONT DRAKULA SAĞOLSUN, ELİMİZDE KAN YERİNE GEÇEN BİR SERUM DA VAR ARTIK. GÜCÜNÜ TOPLAMASINA YARDIM EDECEK. KONT DAHA BU SABAH SERUMU KEŞFEDİP BANA VERDİ! SAHİP OLDUĞU BİLİMSEL BİRİKİMİN PAHA BİÇİLMEZ OLDUĞUNU SÖYLEMİŞTİM!
ASLINDA BENİM SERUMUM! AMA ÖVGÜYÜ DRAKULA'NIN ALMASINA İZİN VERMEK ZORUNDAYDIM. ACEMİ BİR LABORATUVAR ASİSTANININ BÖYLE BİR ŞEY BULACAĞINA İNANMAZLARDI!
İŞE YARIYOR! YANAKLARINA RENK GELİYOR!
İŞE YARADI. TAKİP EDEN GÜNLERDE, BİR ZAMANLAR TOPRAĞIN SOĞUK KUCAĞINDA UYUYAN KIZ, ŞİMDİ ÜSTÜNDE YÜRÜYORDU. ONUN SADIK KORUMASI HALİNE GELEN BİRİ İSE HEP YANINDAYDI: KONT DRAKULA...
ÇOK NAZİKSİNİZ, KONT. TANIDIĞIM DRAKULA'DAN ÇOK FARKLISINIZ.
BENİM O DRAKULA OLDUĞUMU ASLA BİLMEMELİ! AMA YİNE DE ONA SÖYLEMEMEK, RUHUMU AÇMAMAK, ONUN ACI ÇEKMESİNE VE ÖLMESİNE NEDEN OLDUĞUMU İTİRAF ETMEMEK İÇİN KENDİMİ ZOR TUTUYORUM!
SÖYLESEYDİM, YİNE DE BÖYLE TATLI TATLI GÜLÜMSER MİYDİ? ONUN GİBİ NARİN BİRİ BİLE, BUNUN İÇİN BENİ AFFEDER MİYDİ? BİR ASIR ÖNCEKİ GÜNAHLARIM, ŞİMDİ YAKAMA YAPIŞIYOR... ONU BAŞTAN ÇIKARDIĞIM İLK SEFER ÖPÜCÜKLERİNİN NE KADAR TATLI OLDUĞUNU HATIRLIYORUM DA! O ZAMAN DA BU KADAR KOLAY GÜVENMİŞTİ VE ÖPÜCÜKLERİM, ÖLÜM ÖPÜCÜĞÜNE DÖNÜŞTÜĞÜNDE, OLANLARA İNANAMADI, KARŞI BİLE KOYAMADI... BUNU ONA NASIL YAPTIM? KAOS'UN ETKİSİ ALTINDAYKEN BİLE, NASIL YAPABİLDİM?
ONA İYİ BAKIYOR! BELKİ DE DRAKULA HAKKINDA YANILDIM. GÜN IŞIĞINDAN KAÇMIYOR... HAÇTAN KORKMUYOR. YİNE DE... ONA DİKKAT ETMEM GEREKTİĞİNİ HİSSEDİYORUM!

AMA GECE ÇÖKERKEN...
BAKIN, DRAKULA! GÜN BATIMI! NE GÜZEL, DEĞİL Mİ?
HEM DE NASIL, AMA YORULMUŞ OLMALISIN! SENİ ODANA GÖTÜREYİM.
KANA SUSAMIŞLIĞIM KABARIYOR. HER GECE DAHA DA KÖTÜLEŞİYOR! İÇİMDEKİ BU DÜRTÜYÜ DAHA NE KADAR BASTIRABİLİRİM?
KORKARIM HAKLISINIZ! BEN... BEN...
KENDİNİ ÇOK YORDUN. SENİ TAŞIYAYIM.
DAHA ÖNCE DE ONU AYNI ŞEKİLDE TAŞIMIŞTIM, KANINI İÇTİKTEN SONRA! BİR ASIR ÖNCEKİ HATIRALAR ŞİMDİ BERRAKLAŞIYOR! BİR ZAMANLAR GURUR DUYDUĞUM ŞEYLERDEN ŞİMDİ UTANIYORUM!
İYİ UYKULAR, LUCY SABAH GÖRÜŞÜRÜZ.
O HALDE RÜYALARIMDA BİLE SABAHI BEKLEYECEĞİM! SİZ VE VAN HELSING KARDEŞLER BANA HAYAT VERDİNİZ. AMA SAHİP OLDUĞUM EN BÜYÜK LÜTUF BU DEĞİL, SİZSİNİZ!
HAYIR, SEN BANA BİR LÜTUFSUN! SENİ SEVİYORUM!

HAYIR! BUNUN TEKRAR OLMASINA İZİN VERMEYECEĞİM!

DRAKULA, NE OLDU?
H-HİÇBİR ŞEY! SADECE GEÇ OLDU VE GİTSEM İYİ OLACAK! İYİ GECELER, SEVGİLİM!

İYİ AKŞAMLAR, KONT. LUCY'NİN YANINDAYDINIZ, YANILMIYORSAM.
NE? AH, EVET.

KAYDETTİĞİ İLERLEME İNANILMAZ... SİZİN SAYENİZDE! KEŞFETTİĞİM ANTİ-VAMPİR SERUMU TEK BAŞINA AYNI ETKİYİ GÖSTERMEZDİ! ONU HAYATTA TUTAN ŞEY SİZİN KAN SERUMUNUZ OLDU! TABİİ ŞİMDİ BÜNYESİ NORMAL ŞEKİLDE KENDİ KANINI ÜRETİYOR. HEPİMİZ MİNNETTARIZ, KONT DRAKULA!
İŞTE BU! VAMPİRELLA'NIN ALDIĞI KAN SERUMU! SUSUZLUĞUMU BASTIRABİLİR!

VE KENDİNE ELLA NORMANDY DİYEN KIZIN ODASINDA...
BU GECE BİR ŞEY OLACAĞINA DAİR BİR HİS VAR İÇİMDE. YAKLAŞAN BELAYA DRAKULONLU KIYAFETİMLE HAZIRLANSAM İYİ OLACAK! NE? BU DA NE?!

*İLK OLARAK "DRAKULA YAŞIYOR" BÖLÜMÜNDE ORTAYA ÇIKTI

DRAKULA GİTTİĞİNDE, VAMPİRELLA KENDİ SEFALETİYLE BAŞ BAŞA KALIYOR...
İŞTE GİDİYOR! BİR TANE KALDI!
MALİKANENİN BİR BAŞKA YERİNDE, KOCASI UYURKEN MİNA HARKER KALKIYOR...
MUHTEMELEN APTALCA AMA LUCY'NİN TEHLİKEDE OLDUĞUNU HİSSEDİYORUM! İÇİMİ RAHATLATMAK İÇİN BİR BAKMANIN ZARARI OLMAZ.
AFFEDERSİN, SENİ UYANDIRMAK İSTEMEDİM! SADECE, SENİN İÇİN ENDİŞELENDİM BİRDEN!
LUCY?
ÇOK TATLISIN, MİNA. AMA ENDİŞE EDECEK BİR ŞEY YOK. HELE DRAKULA BENİMLE İLGİLENİRKEN...
TEKRAR MUTLU OLMANA ÇOK SEVİNDİM, LUCY HAYDİ, UYU ŞİMDİ. İYİ GECELER.
BENİ DÜŞÜNDÜĞÜN İÇİN SAĞOL. İYİ GECELER.

MİNA'NIN ÇIĞLIKLARI MALİKANEDE YANKILANIYOR VE...
AHHHEEEEEEE!
LUCY!
AHHEEEEEEEEEE!
LUCY! LUCY!
O... ÖLMÜŞ!

ÇIĞLIKLAR MALİKANEDEKİ DİĞERLERİNİ HAREKETE GEÇİRİYOR VE...

ERTESİ GECE...
ÇABUK OLMALIYIM. SADECE BİR ŞİŞE SERUMUM KALDI VE OLAYLARIN GERİLİMİ ONA OLAN SUSUZLUĞUMU ARTTIRDI! CONRAD HELSING'İN YARIN GECEDEN ÖNCE BURADA İŞİMİN BİTTİĞİNİ HİSSEDİP BENİ YİRMİNCİ YÜZYILA GERİ DÖNDÜRECEĞİNİ UMUYORUM.
AH! YENİDEN GERÇEK KİYAFETLERİMİ GİYDİM. ŞİMDİ, SERUMUM.
AH, HAYIR! DÜŞÜRDÜM. ELLERİM TİTRİYORDU!
CRASH!
ŞİMDİ HİÇ KALMADI! VE BU HALDEYKEN, DRAKULA'YI KURTARMAM GEREKİYOR BİR DE...
ONU KURTARMAK İÇİN KENDİMİ TEHLİKEYE ATACAĞIM HİÇ AKLIMA GELMEZDİ! AMA HAYATINI DEĞİŞTİRMEYE ÇALIŞTIĞINI VE YAPTIKLARININ BÜYÜK BÖLÜMÜNDEN KAOS'UN SORUMLU OLDUĞUNU BİLİYORUM! BEN DE ONUNLA BENZER HİSLER İÇİNDEYKEN, ONDAN NASIL NEFRET EDEBİLİRİM! İKİMİZ DE BURADA, KENDİ DÜNYAMIZ DRAKULON'DAN UZAKTA, YABANCIYIZ. ONU KURTARMALIYIM!
YAPTIĞIMIN YANLIŞ OLDUĞUNU BİLİYORUM! BU YÜZDEN RUHUMU KAYBEDECEKSEM, SEVE SEVE KAYBEDERİM! BİRİCİK KARIMI, MİNA'YI O YARATIKTAN KORUMALIYIM! ONU SON KEZ TEHLİKEYE ATTI... VE ŞİMDİ, DRAKULA ÖLMELİ!

JONATHAN HARKER, SESSİZCE İLERLEYEREK KONT DRAKULA'NIN ZİNCİRLENDİĞİ ODAYA GELİYOR...
ŞİMDİ, DRAKULA, ÖL!
HAYIR! DUR!
ELLA! SEN DE Mİ VAMPİRSİN?!
DAHA FAZLA KARŞI KOYAMIYORUM!
HAYIR! BUNU YAPAMAM! KANA NE KADAR SUSAMIŞ OLURSAM OLAYIM, ONU ÖLDÜREMEM! SADECE BİRAZCIK EMDİM, BU KADARI YETMEK ZORUNDA!

KISA SÜRE SONRA, VAMPİRELLA YANINDA GETİRDİĞİ BİR KESKİ YARDIMIYLA...

YETERİNCE UZAKLAŞTIKLARINDA, DİNLENMEK İÇİN DURUYORLAR...

ANİDEN, YILDIZLARDAN GELEN TANRIÇA ORTAYA ÇIKIYOR...

SONUÇ: 1897 YILINDA, VAN HELSING MALİKANESİ'NDE...

KONT DRAKULA TARAFINDAN KANDIRILDIN DİYE SENİ SUÇLAYAMAM, BORIS. BEN DE ELLA NORMANDY TARAFINDAN ALDATILDIM! İKİMİZİNDE ASİSTAN OLARAK VAMPİRLERİ SEÇMEMİZ. NE KADAR İRONİK!

İRONİK Mİ? BENCE DEĞİL! ARAŞTIRMALARIMIZIN BÖYLE İKİ YARATIĞI ÇEKMİŞ OLMASI SADECE BİR TESADÜF OLAMAZ, ABRAHAM! TEDAVİ ARAYIŞIMIZ VAN HELSING MALİKANESİ'NİN ÜZERİNDE KARA BULUTLAR DOLAŞMASINA NEDEN OLDU! ÖLÜLERİ DİRİLTMEK BİZİM HARCIMIZ DEĞİL! BİRKAÇ SAYFA DIŞINDA TÜM KAYITLARI YOK ETTİM!

MINA'NIN HALA YAŞADIĞINA ŞÜKREDİYORUM! ELLA FIRSATINI BULDUĞUNDA BENİ NEDEN ÖLDÜRMEDİ, HALA ŞAŞIYORUM! ONUN BİR VAMPİR OLDUĞUNA İNANMAK, ONDAN DRAKULA GİBİ NEFRET ETMEK ZOR!

BELKİ DE ONDAN NEFRET ETMEMELİYİZ, JONATHAN! BELKİ DE ONA...

CONRAD VAN HELSING'İN BÜYÜSÜYLE, VAMPİ'NİN DÖNDÜĞÜ 20. YÜZYILDA, VAN HELSING MALİKANESİ'NDE...

ACIMALIYIZ.

ALTINCI HİSSİM BANA PROJENİN SONA ERDİĞİNİ SÖYLEDİĞİ ANDA SENİ GERİ GETİRDİM! BÖYLE KÖTÜ BİR SONLA BİTMİŞ OLMASI ÜZÜCÜ! AMA YA FORMÜL? İŞİNE YARAYACAK MI?

MAALESEF HAYIR! SADECE YAŞAYAN ÖLÜ TÜRÜNDEKİ VAMPİRLERE ETKİ EDİYOR. BENİM GİBİ VAMPİRLERDE İSE İŞE YARAMIYOR!

VAMPİR YA DA DEĞİL, SAĞ SALİM DÖNDÜĞÜNE SEVİNDİM, VAMPİRELLA!

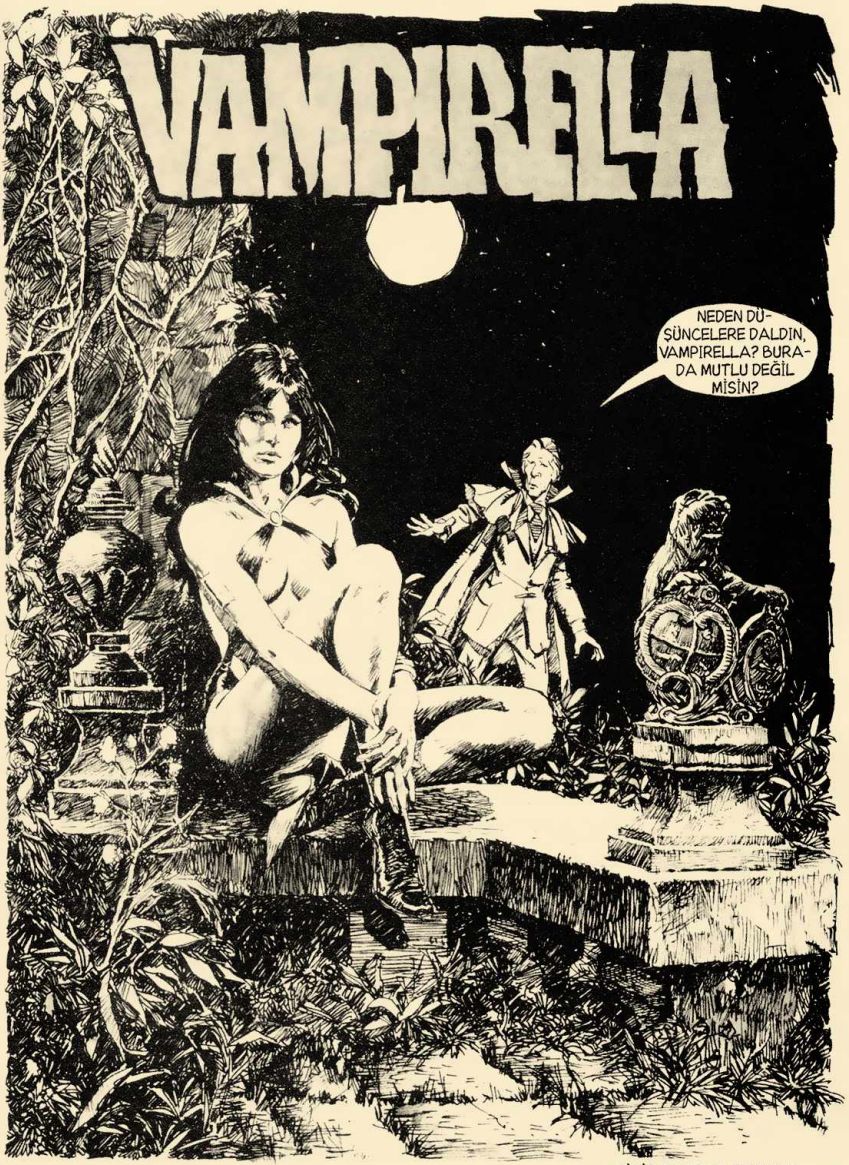
GERİ DÖNMEK GÜZEL, ADAM.

SADECE YAŞADIKLARIM MI BÖYLE HİSSETMEME NEDEN OLUYOR? YOKSA ADAM'IN İNSAN KOLLARININ YETERSİZ GELMESİNİN NEDENİ, KENDİ TÜRÜMDE AŞKI BULMUŞ OLMAM MI? YANİ...

DRACULA!

GELECEK BÖLÜM: KUMDA SÜRÜNENLER!

VAMPİR. BİR ZAMANLAR DEĞİLSE DE, ŞİMDİ ONA VERDİKLERİ İSİM BU. BİR ZAMANLAR IRKDAŞLARI GİBİ O DA GEZEGENİ DRAKULON'DAKİ KAN NEHİRLERİNDEN BESLENİYORDU. AMA O NEHİRLER KURUDU. BİR UZAY GEMİSİ GALAKSİLERİ AŞARAK ONU DÜNYAMIZA GETİRDİ. BİR ZAMANLAR ONU TAKİP EDEN VAN HELSİNG-LERLE DOST OLAN KIZ, MALİKANE ARAZİSİNDE DALGIN BİR ŞEKİLDE DOLAŞIYOR. VE ANILARDA KAYBOL-MUŞ BU KIZIN ADI...



*"DRAKULA YAŞIYOR" BÖLÜMÜNÜ OKUYUN

YOLCULUK MU? SEN... SEN VAN HELSING MALİKANESİ'NDEN AYRILIYOR MUSUN?
ADAM'A VE BABASINA SÖYLEMELİSİN, ADAM'IN BENİM İÇİN HİSSETTİKLERİNİ BİLE BİLE SÖYLEMEYE KATLANAMAM!
VAMPIRELLA, GÖRÜYORUM Kİ SÖYLEYECEĞİM HİÇBİR ŞEY FİKRİNİ DEĞİŞTİRMEYECEK. AMA SENİ ÇOK MERAK EDECEĞİM! BÜYÜK GÜÇLERE SAHİP OLDUĞUNU BİLİYORUM... AMA YİNE DE SEN... SADECE BİR KIZSIN...
SADECE VAN HELSING MALİKANESİ'Nİ DEĞİL, BU DÜNYAYI TÜMÜYLE ARDIMDA BIRAKIYORUM! BÜYÜCÜ'YLE TELEPATİK BAĞLANTI KURDUM. BENİ SEVDİĞİM ADAMIN, DRAKULA'NIN YANINA YOLLAMAYI KABUL ETTİ.
ANİDEN...
SENİN İÇİN GELDİM, VAMPIRELLA! DRAKULA SENİ UZAKTAKİ KASVETLİ BİR GEZEGENDE BEKLİYOR. ONA GİTMEYE HALA NİYETLİ MİSİN?
EVET! HAZIRIM! GÖTÜR BENİ HEMEN!
VE, BÜYÜCÜ'NÜN EMRİYLE, BÜYÜLÜ BİR YILDIRIM VAMPIRELLA'YI KADERİNE DOĞRU FIRLATIYOR...
KA-BOOM!!
AMA VAMPIRELLA HİÇLİK BOŞLUĞU BOYUNCA SÜZÜLÜRKEN, VARLIĞI BAŞ DÜŞMANI DELİ TANRI KAOS'UN HAYALET HİZMETKARLARININ DİKKATİNDEN KAÇMIYOR.
VAMPIRELLA! YÜCE KAOS'UN DÜŞMANI! GÜÇLERİMİ KULLANARAK ONU BURAYA HAPSEDECEĞİM!
ANCAK BU PLAN, DÜŞÜNCEDEN DAHA HIZLI YOL ALAN VAMPIRELLA'NIN, HİZMETKARIN PSİŞİK MENZİLİN DIŞINA ÇIKMASIYLA SUYA DÜŞÜYOR.
BAŞARAMADIM! AMA EN AZINDAN ROTASINI DEĞİŞTİRDİM! GÜÇLERİM TAMAMEN ETKİSİZ KALMADI!

HAYIR, TAMAMEN ETKİSİZ DEĞİL... ÇÜNKÜ SADECE DRAKULONLU KIZA DEĞİL, YOLA ÇIKTIĞI NOKTADA BULUNANLARA DA HAFİFÇE DOKUNDU!
ADAM! NEREDESİN?
SANA ULAŞANA KADAR KİMİLDAMA, BABA!
GÖKYÜZÜ UCUZ BİR BAR GİBİ IŞIL IŞIL AMA BURADAKİ DURUMUMDA HİÇ DEĞİŞİKLİK OLMADIĞINI HİSSEDİYORUM.
BABA, BİZ... BİZ ORTADAN KAYBOLUYORUZ!
... VE BÜYÜNÜN TEĞETSEL ETKİLERİ, VAMPİRELLA'NIN VARIŞ NOKTASINDAKİLERİ DE BENZER ŞEKİLDE ETKİLİYOR...
BÜYÜCÜ, BU CEZADAN BAHSETMEMİŞTİN!
BUNU BEN YAPMADIM, DRAKULA! BU BURADA OLMAMASI GEREKEN VE HAKKINDA HİÇBİR ŞEY BİLMEDİĞİM...
... GİZEMLİ BİR GÜÇ!
O HALDE SEN NEDEN ETKİLENMEDİN?
BU BİR HİLE!
HAYIR, HAYIR! YEMİN EDERİM Kİ DEĞİL! BEN TANRIÇA OLDUĞUM İÇİN BÜYÜDEN ETKİLENMİYORUM AMA YİNE DE...
...SENİ KURTARAMAM...

İSSİZLİK. HAYAL ETMEYE ÇALIŞIN. BELKİ UZAYDAKİ GENİŞ BOŞLUKLAR GELİYOR AKLINIZA. BELKİ BÜYÜK BİR SAVAŞTA BOMBARDİMANA UĞRAMIŞ SOKAKLARI DÜŞÜNÜYORSUNUZ, BELKİ DE İSSİZLİK ANLAYIŞINIZI YANSITAN ŞEY BİR BAĞIMLININ RUHU.

AMA İSSİZLİĞİ HAYAL EDEMEZSİNİZ, ÇÜNKÜ BEŞ YARI BAYGIN KİŞİNİN KENDİLERİNİ BULDUĞU ARAZİYİ GÖRMEDİNİZ.

GÖRSEYDİNİZ, ANLATACAK KADAR YAŞAYAMAZDINIZ...

KUMDA SÜRÜNENLER!

ÇİZİM: JOSE GONZALEZ ÖYKÜ: CHAD ARCHER

NE... OLDU?
BÜYÜCÜ'NÜN BENİM İÇİN PLANLADIĞI ŞEY BU MUYDU? EĞER ÖYLEYSE, NEREDE...
DRAKULA! DRAKULA! SONUNDA BEN...
...ADAM? DR. VAN HELSING?
... VE PENDRAGON! BURADA NE İŞİNİZ VAR?
DRAKULA! ADINI SÖYLEDİĞİNİ DUYDUM...
EVET, BURADAYIM, DOKTOR. UZUN YILLARDIR OYNADIĞIMIZ TAVŞAN KAÇ TAZI TUT OYUNU SONA ERMİŞE BENZİYOR.
BİZ DE BUNU BİLMEK İSTİYORUZ. BİZ...
... VE ALTINCI HİSSİM BUNU DOĞRULAYAN BİLGİLERLE DOLDU! O BURADA!
ANCAK... ALIŞILMIŞ FAALİYETLERİME SON VERDİM. BU KEZ BENDEN YANA BİR TEHLİKE ALTINDA DEĞİLSİNİZ.*
*DAHA ÖNCE KARŞILAŞMIŞLARDI.
HİÇBİR ZAMAN DEĞİLDİM, İBLİS! BENİM AMAÇLARIMDAN VAZGEÇMEDİĞİMİ GÖRECEKSİN!
ADAM, BANA BİR SİLAH BUL!
AH... BABA! BURADA SİLAH FALAN YOK.
NE AHŞAP NE METAL VAR. ASLINDA, GÖREBİLDİĞİM TEK ŞEY KUM! KUMDAN BAŞKA BİR ŞEY YOK.

O HALDE SAVUNMA İÇİN HAÇIMA GÜVENMELİYİM!
LÜTFEN, DR. VAN HELSING! SİZİ TEMİN EDERİM, ARTIK SADECE BİR DRAKULONLUNUN GÜÇLERİNE VE ZAYIFLIKLARINA SAHİBİM.
BÖYLE EŞYALAR BENİM İÇİN ARTIK HİÇBİR ŞEY İFADE ETMİYOR. AMA SİZE YEMİN EDERİM Kİ BAĞIŞLANMA ARAYIŞINDAYIM VE KİMSEYE ZARAR VERMEYE NİYETİM YOK.
TÜM VAN HELSİNGLER GİBİ SENİ TANIYAN BİRİ OLARAK BUNA İNANMAKTA GÜÇLÜK ÇEKİYORUM.
... AMA BAŞKA SEÇENEĞİMİZ YOK. HAYDİ, BABA! BURADA DOĞRU SÖYLEDİĞİNE İNANMALIYIZ...
... EN AZINDAN BİR ŞANS TANIYALIM. BİRE KARŞI DÖRT KİŞİYİZ.
VAMPİRELLA'YI BİZDEN Mİ SAYIYORSUN, ADAM?
BABA, SANA SÖYLEDİM. BİRBİRİMİZİ SEVİYORUZ.
BÖYLECE, GÜNEŞİN YAKICI SICAĞININ AĞIRLIĞI ALTINDA, DÖRT ADAM VE BİR KIZ, NE YAPACAKLARINA KARAR VERMEK İÇİN BİR ARAYA GELİYOR...
BURAYA GELMEMİZDE KAOS'UN PARMAĞI OLMALI.
KATILIYORUM AMA ENDİŞE ETMEMİZE GEREK YOK. BÜYÜCÜ BİZİ ÇABUCAK BULUR.
GÜÇLERİ EVRENİN SONUNA ULAŞABİLİR. BİZİ ARAYACAĞINDAN EMİNİM.

BİRDEN, HATIRI SAYILIR DERECEDE RAHATLATICI BİR ŞEYLE KARŞILAŞIYORLAR...

TAKİP ETSEK Mİ?

ŞAKA MI EDİYORSUN, PENDRAGON? TABİİ Kİ AMA HANGİ TARAFA?

FARK ETMEZ. İKİ NOKTAYI BİRLEŞTİRDİĞİ BELLİ. İKİSİ DE İŞİMİZE YARAR.

EN AZINDAN BARINAK, HATTA BESLENECEK BİR ŞEYLER BULURUZ.

GEZİYE GİDEN OKUL ÇOCUKLARI GİBİ, NEŞELERİ YERİNE GELMİŞ VE KEŞFETMENİN ZEVKİYLE ACILARI VE AÇLIKLARI BASTIRILMIŞ ŞEKİLDE YOLA DÜŞÜYORLAR.

AMA ÜÇÜNCÜ SINIF BİR SİHİRBAZ OLARAK GEÇİRDİĞİ YILLAR BOYUNCA İLLÜZYON VE FANTEZİ İLE YAŞAYAN PENDRAGON'UN ZİHNİNDE DAVETSİZ BİR GÖRÜNTÜ OLUŞUYOR. OZ BÜYÜCÜSÜ'NDEN BİR GÖRÜNTÜ:

SARI, TAŞ BİR YOLDA İLERLEYEN DOROTHY VE TUHAF BİR EKİP OLUŞTURAN ARKADAŞLARI VE SONUNDA KARŞILAŞTIKLARI KÖTÜ BÜYÜCÜ.

DURUN! SESSİZ OLUN! SU KUM TEPESİNİN HEMEN ARDINDAN GELEN BİR SES DUYUYORUM.

BU SES... BİR POMPAYA AİT SANKİ...

SLISH SLISH SLISH

GİDELİM!!

ULU TANRIM!

YÜCE TANRIM!

SES. BÖYLE BİR DÜNYADA SES NEDİR?

KUMUN SÜREKLİ KENDİ ÜSTÜNDE KAYARAK ÇIKARTTIĞI FISILTI MI? SÜRÜNEN DEVİN KUM TANELERİNİ SİNDİRİRKEN EMMESİ Mİ?

HER NEYSE, BURADA HİÇBİR ZAMAN İNSANA AİT BİR SES OLMADI VE OLMAYACAK...

VAMPİRELLA! DOKTOR BİZİM KADAR HİZLİ KAÇAMIYOR! ONA YARDIM EDELİM!
BU, BUNCA YILDIR DÜNYANIN BAŞINA BELA OLAN İBLİS, VAN HELSİNGLERDEN NEFRET EDEN ADAM.
BU KADAR DEĞİŞTİĞİNE GÖRE, ONA KARŞI HİSLERİMDE ŞAŞILACAK BİR ŞEY YOK DEMEKTİR.
GURURLU İHTİYAR, İKİ VAMPİRİN DOKUNUŞUNU KALDIRAMAYACAĞINI DÜŞÜNÜYOR BİR AN...
... AMA CONRAD VAN HELSİNG HER ŞEYDEN ÖNCE MANTIK TARAFTARI BİRİ VE YARDIMA İHTİYACI OLDUĞUNU BİLİYOR...
... BU YARDIM, AYLARDIR GÜVENMEDİĞİ BİR KIZDAN VE YILLARDIR NEFRET ETTİĞİ BİR ADAMDAN GELSE BİLE!
-UMMPH-
LÜTFEN, DR. VAN HELSİNG...
VAMPİRELLA! BABAMI GÜVENLİ BİR YERE GÖTÜR! O ŞEYİ BURADA TUTACAĞIM!
... NEREDEYSE GELDİ!
ADAM!!
MERAKLANMA! BEN ONDAN DAHA HIZLIYIM!
VE YÜZÜNÜ GÖRÜYORLAR, KORKUNÇ, DEHŞET VERİCİ YÜZÜNÜ! KORKUNÇLUĞU, İĞRENÇ GÖRÜNÜŞÜNDEN DEĞİL, ÇUKURA KAÇMIŞ MAVİ GÖZLERİNDEN GELİYOR. BU GÖZLERDE ZEKA VAR!

VAMPIRELLA BİR ANLIĞINA İTAAT EDİYOR, DÖNÜP CONRAD VAN HELSING'E YARDIMA GİDİYOR, AMA SANİYELER ÖNCE ÖĞRENDİĞİ ŞEYİ HATIRLIYOR BİRDEN.

KUM, ADAM! KUMDA HAREKET EDEMEZSİN!

AMA O EDEBİLİR!

KOŞARKEN BİLE KIVRIMLI VÜCUDU ŞEKİL DEĞİŞTİRMEYE BAŞLIYOR...

... VE BİR YARASANIN KABA, TÜYLÜ BEDENİNE DÖNÜŞÜYOR!

İNSAN ZEKASINA SAHİP BİR YARASA!

GÖZLERİ! BENİ KOVACAK UZUVLARI YOK!

DİŞİ YARASANIN MİNİK ELLERİ, SÜMÜĞÜMSÜ YARATIĞIN ŞAKAKLARINA HIRSLA SALDIRIYOR. YARATIĞIN TENİNE DOKUNMAK KANINI DONDURUYOR. BU, DRAKULONLULAR İÇİN DAHA DA İĞRENÇ BİR HİS.

YARATIĞIN SALYALI HIRILTILARI VE EZİLEN KUMUN RİTMİ ARASINDAN ARKADAŞLARININ ÇÖLDE UZAKLAŞTIĞINI DUYUYOR.

VE UZUN SÜRE SONRA, DUYDUĞU TEK ŞEY.. SESSİZLİK.

DERKEN, SESSİZLİKTE, VAMPİRELLA DEHŞETİN SESİNİ DUYUYOR!

DİŞİ YARASA SICAK RÜZGARIN BU İNSANLIK DIŞI SESİ UZAKLAŞTIRMASI İÇİN DUA EDEREK UÇUYOR.

DAKİKALAR SONRA ONLARI, DEVASA BİR DÜZLÜĞÜN ORTASINDA BİR ARAYA TOPLANMIŞ HALDE BULUYOR.

CANAVARIN GÖZLERİNDE BİR NOKTA OLACAK KADAR UZAKLAŞMADAN ARKADAŞLARINI ARAMAYA BAŞLAMIYOR.

VAMPİRELLA! BEDAVA TELEFON GÖRÜŞMESİ YAPMANIN SENİ GÖRMEKTEN DAHA KOLAY OLACAĞINI DÜŞÜNMEYE BAŞLAMIŞTIM.
FAZLA BİR SIKINTI YAŞAMADIM, PENDRAGON. CANAVARLA TEKRAR KARŞILAŞIRSAK ONU YENEBİLECEĞİMİZİ BİLİYORUM.
YA DA TELEFON GÖRMENİN...
BAŞLADIĞIMIZ YERE DÖNDÜK. BÜYÜCÜ GELENE KADAR BAŞIMIZIN ÇARESİNE BAKMALIYIZ. YAKINDA GELİR.
ELBETTE, ELBETTE... AMA YAKINDA DERKEN, NE KADAR YAKIN?
DEMEK İSTİYORUM Kİ, TATLIM, BİR İKİ YUDUM İÇKİ İÇİN DUYDUĞUM SUSUZLUKTAN BAYAĞI FARKLI OLAN BİR İSTEK MİDEMİ YAKMAYA BAŞLADI.
HEPİMİZİN SUYA İHTİYACI VAR, VAMPİRELLA.
DOSTLARIM, BU TAMAMEN GERÇEK DEĞİL. AMA BİR ÖNERİM VAR.
DÜNYA ZEVKLERİNİN DRAKULONLULARİNKİNDEN FARKLI OLDUĞUNU BİLİYORUM AMA BENİMLE AYNI GEZEGENDEN GELEN BU KADININ, SİZE KAN SERUMU SUNACAĞINDAN ŞÜPHEM YOK.
BÜYÜCÜ'NÜN YAPTIĞI İYİLİKLER KARŞILIKSIZ DEĞİL.
BENDE SERUM YOK, DRAKULA.
NE? AMA SEN HEP..!
YOLCULUĞUMUN SONUNDA KAN OLMADAN YAŞAMAYI ÖĞRENMEM GEREKİYORDU. TIPKI SENİN GİBİ.
HER NE KADAR SUSUZLUĞUM 24 SAAT GEÇMEDEN BENİ ESİR ALMAYACAK OLSA DA, ONDAN SONRA BEN DE ACI ÇEKECEĞİM.

BEŞLİ, DAHA FAZLA KONUŞMADAN, BİR GÖLGE, KENDİLERİNİ DOYURACAK BİR ŞEY BULMAYI UMARAK TEKRAR YÜRÜMEYE BAŞLIYOR AMA TEK BULDUKLARI, YUKARIDA ALEV ALEV YANAN GÜNEŞİN VE YARATIĞIN BIRAKTIĞI İZLERLE SIK SIK KESİLEN KUMUN PARILTISI.

ADAM VAN HELSING'İN KOL SAATİNE GÖRE, ALTI SAAT DAHA GEÇİYOR. GÜNEŞİN ASLA BATMADIĞI BİR GEZEGENDE SAATLER HİÇBİR ŞEY İFADE ETMİYOR BELKİ... AMA ASLINDA, SAATLERİN ÖNEMİ BÜYÜK...

KIZIN KAFASINDAYSA KARANLIK DÜŞÜNCELER VAR.

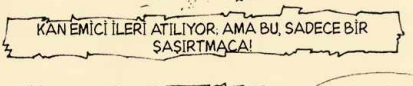
ADAM'IN ŞARKI SÖYLERCESİNE YÜKSELEN SESİ ANİDEN ÇATLIYOR...

DRAKULA, HAYIR! CİDDİ OLAMAZSIN!

DENEDİM, VAMPİRELLA. GERÇEKTEN DENEDİM.
AMA NE ZAMAN OLAYLAR ALEYHİME GELİŞSE PES EDİYORUM. MESELA LUCY WESTENRA...*
ŞİMDİ DE AVLANMA İÇGÜDÜSÜ DİRENEMEYECEĞİM KADAR KUVVETLİ!
BU TECRÜBELERE BAKACAK OLURSAK, PERHİZ KONUSUNDA BAŞARI ŞANSIM ÇOK AZ GÖRÜNÜYOR.
*"ÖLÜLER U'YANDIĞINDA" BÖLÜMÜNÜ OKUYUN.

YANİ OYUN BİTTİ! GERÇEK DRAKULA GERİ DÖNDÜ!

DRAKULA, YARI YOLDA BİR YARASAYA DÖNÜŞÜYOR. ACİMASIZ GÜN IŞIĞINDA TİKSİNTİ VERİCİ BİR GÖRÜNÜME SAHİP BÜYÜK, KÖTÜ NİYETLİ BİR KARANLIK YARATIĞI!


KAN EMİCİ İLERİ ATILIYOR. AMA BU, SADECE BİR SAŞIRTMACA!

AMA VAMPİRELLA HAZIRLIKSIZ DEĞİL!

ONU ADAM VE DİĞERLERİNDEN UZAK TUTMALIYIM!

AMA ÇOK BÜYÜK VE ÇOK HIZLI...

DÖVÜŞÜN SEYRİ SÜREKLİ DEĞİŞİYOR... ... VE ZAMANIN BAŞLANGICINDAN BERİ, DRAKULON'DAN BAŞKA HİÇBİR YERDE GÖRÜLMEMİŞ BİR KAVGA YAŞANIYOR!

AŞAĞIDA, PENDRAGON DİKKATLE, ADAM UYUŞMUŞ BİR HALDE VE BABASI KULAK VEREREK DÖVÜŞÜ TAKİP EDİYORLAR. ÖLÜMCÜL DÜELLONUN ZARAFETİ VE KAN DONDURAN ÇIĞLIKLARI KARŞISINDA ÜÇÜ DE BÜYÜLENMİŞ HALDELER.

DERKEN...

VE O ANDA BİR TEK ŞEY BELLİ OLUYOR: FELAKET!

VAMPIRELLA!
ADAM! YERE YAT! BU SICAKTA HAREKET ETME!

ONU DİNLE, OLDUĞUN YERDE İZTİRAHAT ET VE ÖLÜMÜ BEKLE!

GELECEĞİMİ ZÖYLEMİŞTİM. TÜM VAROLUŞUM ZÜREZİNCE ZADECE KUM YEDİM AMA ŞİMDİ, ZİZİN ZİVİLARINIZI YEMEDEN RAHAT ETMEYECEĞİM!

KADERİ KİM SORGULAYABİLİR? BELKİ DE YARI BAYGIN DURUMDAYKEN, VAMPİRELLA DENEN BU KIZ, SÜMÜKLÜ BÖCEĞİN İÇ PARÇALAYAN SESİNİ DUYMAZDI.

AMA KADER, CANAVARI DOĞRUDAN BEYNE GİDEN, TELEPATİK BİR SESLE DONATTI VE VAMPİRELLA'NIN BUNU DUYMAKTAN BAŞKA ÇARESİ YOK!

VE VAMPİRELLA OLARAK, DUYDUKTAN SONRA TEK ÇARESİ HAREKETE GEÇMEK!
HEPİNİZ KAÇIN! BEN ONUNLA TEKRAR YÜZLEŞECEĞİM!

YAPAMAYIZ, TATLIM. DAHA DOĞRUSU, BEN KAÇABİLİRİM AMA VAN HELSİNGLER YAPAMAZLAR.
BİR GÖSTERİYİ DOSTLARLA KAPATMAK DAHA ANLAMLI DEĞİL MİDİR ZATEN?

VAMPİRELLA'NIN GÖZÜNDEN SADECE BİR DAMLA GÖZYAŞI AKACAK KADAR ZAMAN VAR. BU, VÜCUTTAKİ SUYUN İSRAFI OLSA DA, ÖNÜNE GEÇİLEMEZ BİR ŞEY ARDINDAN, KIZ VE HAREKET TEK VARLIK OLUYOR!

KIZ HİÇBİR ŞEY SÖYLEMİYOR. ZAR ZOR KOŞUYOR. SICAKTAN, YARALI KOLUNUN ACISINDAN ZAYIF DÜŞMÜŞ HALDE KOŞUYOR!

BÜTÜN GÜCÜYLE, CANAVARIN ESKİ İZLERİYLE EN ÇOK KAPLANMIŞ OLAN BÖLGEYE DOĞRU SIÇRIYOR.

AHHH! ACI!
NE OLU... AAA-AAH!
SEN KUM YİYEN BİR YARATIKSIN VE HAZMEDECEĞİN KOCA BİR GEZEGEN VAR. O YÜZDEN UZUN SÜRE KENDİ İZLERİNİN ÜZERİNDE DURMAN GEREKMEMİŞ HİÇ.
İZLERİN, SENİN DIŞKIN. GEÇTİĞİN YERDE KUM KALMAMIŞ ÇÜNKÜ HEPSİNİ HAZMETMİŞSİN.
İNSANLAR DA KENDİ DIŞKILARINI YİYEMEZ, ÇÜNKÜ ZEHİRLENİRLER. SEN NEDEN FARKLI OLASIN?
AHHH! HALİZİZİM... KUMA ULAŞMALIYIM...
AHH

VAMPIRELLA YANINDAN KOŞARAK GEÇERKEN, SÜMÜKLÜ BÖCEĞİN ÖLÜMÜNÜ HABER VEREN SANCILARIN SON DALGASI HENÜZ DİNMEMİŞTİ BİLE.

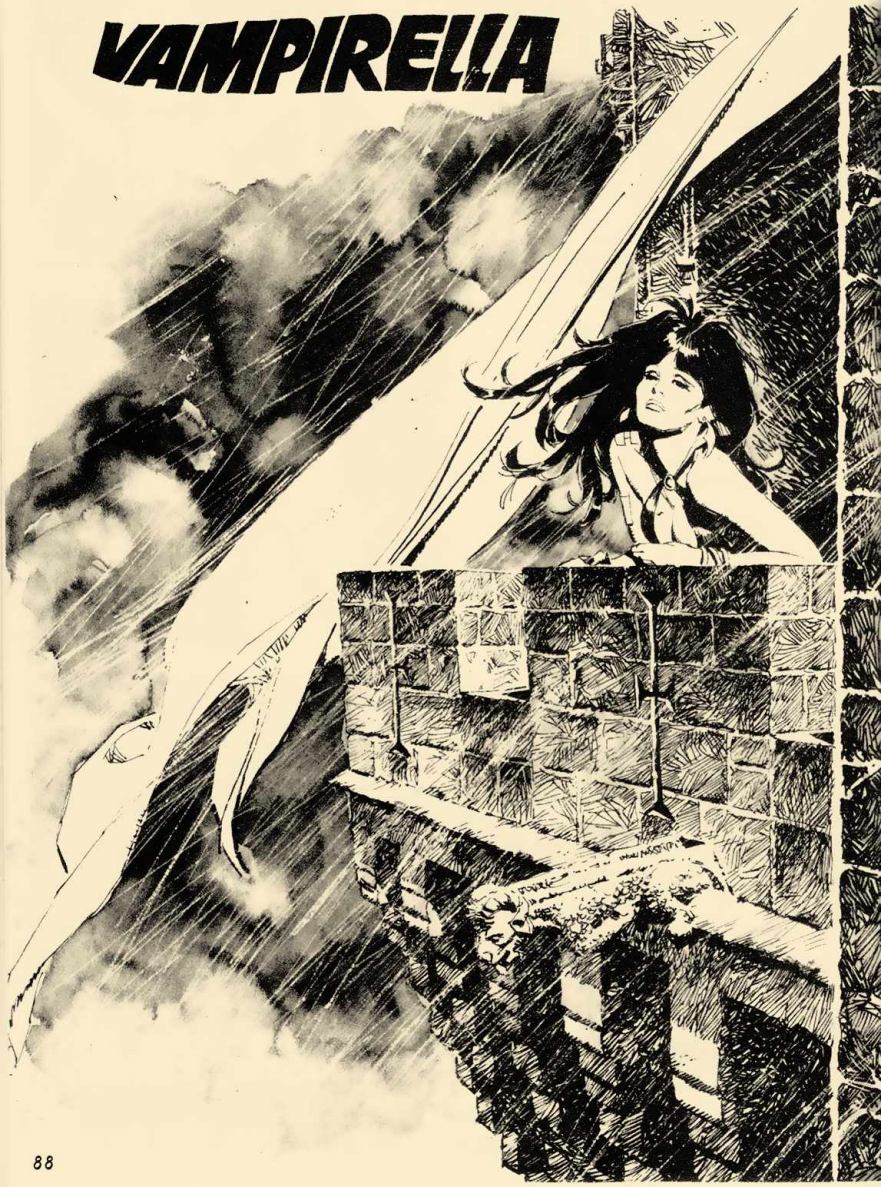
BACAKLARI ESKİSİNDEN DAHA YAVAŞ HAREKET EDİYOR. İNSANÜSTÜ DAYANIKLILIĞININ BİLE DAHA FAZLASINI KALDIRAMAYACAĞININ FARKINDA.

Ö ANDA, DİLE GETİRİLMEMİŞ BİR DUAYA YANIT GELİR SANKİ..

BİR ANDA, KENDİLERİNİ TEKRAR HİÇLİK BOŞLUĞUNDA BULUYORLAR. ARTIK HEPSİNİN EV DEDİĞİ ASTRAL KÜREYE DOĞRU DÜŞÜYOR, SAVRULUYOR, ÇEKİLİYORLAR!

VE YERYÜZÜ, PARSELLENMİŞ VE VAN HELSING MALİKANESİ ADINI ALMIŞ ARAZİ, YENİDEN AYAKLARININ ALTINDA.

GİRİŞ: VAN HELSING MALİKANESİ DENEN BURÇLU YAPI, ONA İSMİNİ VEREN ÜNLÜ AİLE YÖREYE İLK KEZ VARDIĞINDAN BERİ SERT İKLİMLİ NEW ENGLAND SAHİLİ ÜZERİNDE YÜKSELİYOR. ONDAN ÇOK ÖNCE, BALTIK DAĞLARININ KALBİNDE GİZLENİYORDU. ZAMANINDA ZAFERİ DE GÖRDÜ, TRAJEDİYİ DE... DAHA ÇOK İKİNCİSİNİ... VE PEK ÇOK TUHAF MİSAFİRE KAPILARINI AÇTI. AMA GRİ DUVARLARI, HİÇ BU KIZ GİBİ BİRİNİ GÖRMEMİŞTİ. BU KIZIN ADI...



VAMPİRELLA.*"KUMDA SÜRÜNENLER" BÖLÜMÜ

...ANLAŞILAN, KARDEŞİMİN KATİLİNİ ARAMA KONUSUNU TEKRAR GÖZDEN GEÇİRMELİYİM.
OĞLUMUN DA BİLDİĞİ GİBİ, KURT ROCKY DAĞLARI'NA DÜŞEN UÇAĞIN ENKAZINDA TÜM KANI EMİLMİŞ HALDE BULUNDU. ÖLÜMÜ DOĞAL SEBEPLERE DAYANMIYORDU.
SEN DE O UÇAKTAYDIN, VAMPİRELLA. DOĞAL OLARAK SENDEN ŞÜPHELENDİM. *
"KAOS'UN DAVASINA KİM HİZMET EDİYOR?" (CİLT 1).
AMA SEN MASUMSAN, CESETLERİ BULUNAMAYAN ŞU ÜÇ KİŞİDEN BİRİ SORUMLU OLMALIDIR.
İKİNCİ GÖRÜŞÜM, PSİŞİK GÜCÜM, BANA HİÇBİRİ HAKKINDA İPUCU VERMİYOR. AMA NE GARİPTİR Kİ HAVA YOLU KAYITLARI VERİYOR.
UÇUŞ NEW YORK'TAN KALİFORNİYA'YA AKTARMASIZ OLMASINA RAĞMEN...
... BU ADAM, CORNELİUS DEVLİN, KAZA MAHALLİNDEN ON MİLDEN DAHA AZ BİR MESAFEDE YAŞIYOR.
DERHAL ROCKY DAĞLARI'NA GİDİYORUM. SENİ DE SÜRDÜĞÜM AVDA BANA KATILMAYA DAVET EDİYORUM, VAMPİRELLA. BELKİ BU ÜZÜNTÜNÜ BİRAZ OLSUN UNUTMANI SAĞLAR.
BEN... KABUL EDİYORUM, DR. VAN HELSİNG.

COLORADO'NUN ÖĞLEDEN SONRA GÜNEŞİNDE PARLAYAN HAMMER'S GLEN ADLI KAYAK MERKEZİ, DENİZ SEVİYESİNİN BİR MİL ÜSTÜNDE, TEDBİRLİ BİR ŞEKİLDE YAMACA TUTUNUYOR. İKİ AY İÇİNDE, KARLA BİRLİKTE PARA GETİREN GÖZÜ PEK KAYAK MERAKLILARININ HÜCUMUNA UĞRAYACAK. AMA ŞİMDİLİK, YOLLARINDA SİNSİCE DOLAŞAN DEHŞETTEN HABERSİZ BEKLİYOR...

YÜKSEKTEN GELEN CEHENNEM

ÇİZİM: JOSE GONZALEZ ÖYKÜ: STEVE ENGLEHART

BURAYI HATIRLIYORUM: 1938 YILININ HAZİRAN AYIYDI... BELKİ DE 39. İKİLİ BİR GÖSTERİDEYDİM. AMA UVERTÜRDÜM MAALESEF..
GARİP GÖKYÜZÜ ANİDEN KARARDI. SANKİ HIZLA YAKLAŞAN BİR FIRTINA VAR... AMA HAVA DURUMUNDA GÜNEŞLİ DİYORDU...
AMA O ZAMANLAR BİLE MÜŞTERİLER EL ÇABUKLUĞUMA HAYRAN KALMIŞTI.

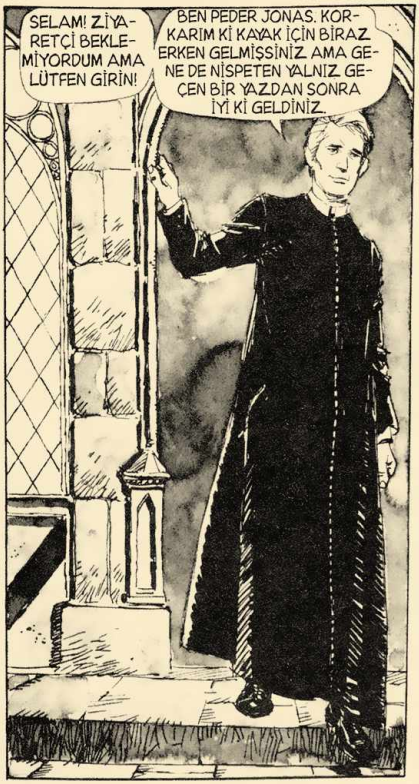
ATEŞ TOPLARI! KAÇIN, ADAM, PENDRAGON!
ELİMİ TUTUN, DR. VAN HELSİNG... ÇABUK!

HAAAYIIIIIIR!!!
ADAM!

İYİ MİSİN, ADAM?
GALİBA AMA NELER OLUYOR BÖYLE?

BUNU BAŞKA ZAMAN DÜŞÜNELİM VE HEMEN SIĞINACAK BİR YER BULALIM. ŞU KİLİSEYE!!

HA! HA! HA! HA! HA!
BU DELİLİK! NE OLUYOR?
BU KAHKAHA SANKİ...
...ŞEYTANIN KAHKAHASI!
BURADA BİR TERSLİK VAR. BUNU HİSSEDEBİLİYORUM VE EMİN OLANA KADAR BU OLAYDAN KİMSEYE BAHSETMEMEYİ TAVSİYE EDERİM.
ALEVLER DURDULAR! NEDEN?
İŞLER İYİYE GİTTİĞİNDE ŞÜKREDELİM DERİM BEN.
MERHABA! KİMSE YOK MU?



FIRTINA BULUTLARI VAMPİRELLA VE ARKADAŞLARININ ÜZERİNDE TOPLANIYOR GİBİ GÖRÜNÜR VE KANYONLARDA ŞİMŞEKLER ÇAKTIRIRKEN, KURT VAN HELSING'İN ÖLÜMÜNÜN TUHAF ÖYKÜSÜ BİR KEZ DAHA ANLATILIYOR... BU ÖYKÜ, RAHİP ÜZERİNDE GÖZLE GÖRÜLÜR BİR ETKİ YARATIYOR.

RET Mİ EDİYOR, PEDER?
EVET. GEÇTİĞİMİZ YIL BİRKAÇ KEZ ONU ZİYARET ETMEYE ÇALIŞTIM AMA BIRAKIN BENİ KAPIDAN İÇERİ ALMAYI, GÖRMEYİ BİLE KABUL ETMEDİ.
BİR DİN ADAMIYLA İŞİNİN OLMADIĞINI SÖYLÜYOR.
PEDER, HEMEN ORAYA GİDİYORUZ!
YOLU BİLDİĞİNİZ İÇİN VE GÖREVİNİZ İCABI... BİZİMLE GELMENİZİ RİCA EDİYORUM.
RİCAYA GEREK YOK, ADAM. HER ŞEYİN GÖSTERDİĞİ SİNSİ KÖTÜLÜK GERÇEKTEN VARSA, SİZİNLE GELMEKTEN BAŞKA ÇAREM YOK.
TIRMANIŞ İÇİN KÖTÜ BİR GÜN GİBİ GÖRÜNÜYOR GERÇİ. KAR DA EPEY BASTIRACAK, ORAYA VARMAK BİR SAATİMİZİ ALIR.
O KADAR SÜRER Mİ? UZAK GÖRÜNMÜYOR AMA.
DAĞLARDA MESAFELER ALDATICIDIR, VAMPİRELLA. AMA BAŞKA BİR ULAŞIM ARACI YOK...
YOLCULUK ESKİ BİR LON CHANEY FİLMİNDEN FIRLAMIŞ GİBİ GÖRÜNÜYOR. BAY DEVLİN'İN MİSAFİR KARŞILAMAYA MERAKLI OLMADIĞI AŞİKAR.

VAMPİRELLA! NE... YANİ...
TUHAF BİR... DİYARDAN GELİYORUM... PEDER. HALKIM TÜM İKLİMLERDE AYNI DERECEDE RAHAT OLMASAYDI MODA ANLAYIŞI BU ŞEKİLDE GELİŞMEZDİ.
MERAKLI BAKIŞLARI UYANDIRMAMAK İÇİN BU YAĞMURLUĞU GİYİYORDUM. AMA HAREKETLİ FAALİYETLER İÇİN SADECE BU ŞEKİLDE RAHATIM.
ŞEY.. ÖYLE OLDUĞUN BELLİ. GEL GELELİM BU KONUDA KONUŞMAK İSTEMİYORSAN SENİ ZORLAMAYACAĞIM.
KAHRETSİN. ESKİ YAŞAMIN HAKKINDA KONUŞMAYI BIRAK ARTIK! SADECE FARKLI GÖRÜNMENE NEDEN OLUYOR!
EĞER BU KONUDA KONUŞMAZSAM... O ZAMAN FARKLI OLMAZ MIYIM?
AH, AFFEDERSİNİZ. AMA YOLA KOYULSAK İYİ OLUR. ZAMAN VE FIRTINA, BİLİYORSUNUZ.
VE YOLCULUK BAŞLIYOR... SOĞUK, BEYAZ HİÇLİKLE KAPLI DAĞA KARŞI BEŞ KÜÇÜK KİŞİ...

OTUZ DAKİKAYI AŞKIN BİR SÜRE SESSİZLİK HAKİM OLUYOR, DERKEN...
DURUN BİRAZ!
NE OLDU, ADAM?
ORADA, BİR PARILTI!
İŞTE YİNE OLDU! BİRİ BİZİ GÖZETLİYOR!
BEKLEYİN BİRAZ. BİR ARA HOUDINI, BLACKSTONE VE BAŞKA SİHİRBAZLARIN GÖSTERİLERİNE SIK SIK GİDERDİM. YÖNTEMLERİNİ BİRAZ... ARAŞTIRMAK İSTİYORDUM...
... VE GÖRDÜĞÜNÜZ GİBİ, DÜRBÜNÜM HALA YANIMDA!
PENDRAGON, HARİKASIN! BAKAYIM!
EVET, BU DEVLİN... ONU UÇAKTAN HATIRLIYORUM. AMA ÇOK DEĞİŞMİŞ, KORKUNÇ GÖRÜNÜYOR.
VE ELİNDE BİR ŞEY VAR, GÜN IŞIĞINI YANSITAN BİR ŞEY

BİR CEVAPMIŞÇASINA, GÜNEŞ YIRTICI FIRTINA BULUTUNUN KORKUNÇ AĞZI TARAFINDAN YUTULUYOR VE UZAKTAKİ GÜRLEME, ZİRVELERDE YANKILANIYOR...

BRRRMMM!!

...BUNU, DAHA YAKINDAN GELEN BİR SES İZLİYOR.

RRRMMBBRR!

NE?

ÇIĞ!!

ŞURAYA GİRİN HEMEN!

BENİ İZLEYİN, DOKTOR!

AH!! KOLUM! YARALANDIĞIMI UNUTMUŞUM!*

ÇABUK! BOYNUMA TUTUNUN!

*GEÇEN BÖLÜM

SOL KOLU İŞE YARAMAZ HALDE OLAN VAMPİRELLA, YILDIZLARDAN GELEN TÜM GÜCÜYLE KAYALIK ZEMİNİ İTEREK, CONRAD VAN HELSING'LE BİRLİKTE KENDİ BEDENİNİ DE DAVETKAR SIĞINAĞA FIRLATIYOR...

... KIL PAYI!

BU DOĞAL BİR ÇIĞ OLAMAZ. SEBEPLERİ HAKKINDA BUNU ANLAYACAK KADAR BİLGİM VAR.
BAY CORNELİUS DEVLİN BİZİ YUKARIDA İSTEMİYOR. O YÜZDEN MÜMKÜN OLDUĞUNCA ÇABUK BİR ŞEKİLDE YUKARI ÇIKMALIYIZ!

HERKES YOLCULUĞA HAZIR MI? KOLUN NASIL VAMPİRELLA?
DOĞRUSU, PEK DE İYİ DEĞİL, ADAM. DRAKULA'NIN ISIRIĞI BULAŞICI DEĞİLSE DE DİŞLERİ DERİNE GÖMÜLDÜ.
YİNE DE SİZİ YAVAŞLATMAM.

GÜZEL! O HALDE GİDELİM!
BİR EĞİM GENELLİKLE BELLİ BİR ŞEKİLDE TIRMANILIR. TAKILIP DÜŞMEYİ ÖNLEMEK İÇİN GÖZLER YERDEDİR. AMA ZEMİN ŞİMDİ KAR VE KAYALARLA KAPLI OLDUĞUNDAN GÖREN DÖRT ÇİFT GÖZ SADECE KULÜBEYE BAKIYORDU.

AMA AVCILAR ZİRVEYE ULAŞTIKLARINDA BİLE, CORNELİUS DEVLİN'DEN ESER YOKTU.
DAHA ÖNCE GELDİĞİMDE BURASI BÖYLE GÖRÜNMÜYORDU. BURAYI BİR KALEYE ÇEVİRMİŞ!

ORADA HER NE YAPIYORSA, DAHA KAÇMADIĞINA GÖRE SON DERECE ÖNEMLİ VE ZAMAN ALAN BİR ŞEY OLMALI.
DİĞER YANDAN, BİRİLERİNİN KENDİSİNİ İZLEDİĞİNİ NEREDEN BİLEBİLİR? BURASININ MÜKEMMEL BİR SAKLANMA YERİ OLDUĞUNU KABUL ETMELİSİNİZ.
ŞİMDİYE KADAR ÖYLEYDİ. BURASI ONUN İÇİN BİR KAPAN. KAÇACAK YERİ YOK.

AMA BİRDEN BİRE, YAKICI BİR HIZLA...
ATEŞ! SOĞUK KAR ATEŞLE KAPLANDI!!

ASLINDA, ŞU AN ADAM VAN HELSING'İ DURDURABİLECEK PEK BİR ŞEY YOK. ÇÜNKÜ O, TAVŞANIN BİRKAÇ SANİYE UZAKLIKTA OLDUĞUNU BİLEN BİR TAZI...

TAVŞAN, YUVASINDA HİÇBİR ŞEY YAPAMAMANIN ÖFKESİYLE CİNNET GEÇİRİYOR. PEŞİNİ BIRAKMAYAN KURT VAN HELSING CİNAYETİ GERİ DÖNMÜŞ VE GÖRDÜĞÜ HAYALET, KARŞI KONULMAZ İNTİKAMIN HAYALETİ!

İŞTE ORADA, ADAM! O KAPIYA DOĞRU GİDİYOR!
KAPILAR BENİ DURDURAMAZ, DEVLİN! AMCAMI ÖLDÜRDÜN VE BUNUN HESABINI VERECEKSİN!
YİNE ATEŞ! NUMARALARI TÜKENMİŞ OLMALI!
HAYIR, ADAM! BU KEZ DERSİNİ ALMIŞ. ATEŞ DUVARI YANMADAN İÇİNDEN ATLANAMAYACAK KADAR GENİŞ!
AMA TAVANA KADAR YÜKSELMİYOR, YOKSA KULÜBE YANARDI!
EVET, ONU ÖLDÜRDÜM, AMA SEN... ARGHH!!
GERİ ÇEKİLİN! BENDEN UZAK DURUN!
YARASA OLARAK UÇAMASAM DA...
...TEPEDEN SÜZÜLEBİLİRİM!

SARI-KIZIL ALEVLERE KARŞI KARANLIK BİR KAVİS ÇİZEN KANADI YARALI KÜÇÜK YARASA, YILLARIN GETİRDİĞİ BECERİYLE YÜKSELİYOR VE HAVAYI KULLANIP SÜZÜLEREK ATEŞ DUVARININ ARKASINA GEÇİYOR...

... VE RAKİBİNİN ÜZERİNE BİR AV ŞAHİNİ GİBİ DALIYOR.

BU "TEŞEKKÜR" MESELESİNİ ÇOKTAN GEÇTİK, DR. VAN HELSING. EĞİTİMİMİN ONU DURDURMAKTA İŞE YARAYACAĞINI HİSSETTİM AMA NEYSE Kİ SADECE İYİ BİR SAĞ KOL YETERLİYMİŞ.
ÇOK İYİ VURUŞTU, BEYEFENDİ!
VAMPİRELLA, İYİ MİSİN?
EVET, ADAM. İYİYİM.
SİZE TEŞEKKÜRLERİMİ SUNARIM, PEDER. HER NE KADAR BU BİR VAN HELSING MESELESİ - ÇOK KİŞİSEL BİR KONU İDİYSE DE - BİZE BÜYÜK YARDIMINIZ DOKUNDU.
TEKRAR BURNUMU SOKMAK GİBİ OLACAK AMA... DERHAL DAĞDAN İNMELİYİZ. Kİ KARANLIK ÇÖKTÜĞÜNDE BURADA MAHSUR KALMAYALIM.
KORKAKLAR KULÜBÜNÜN KIDEMLİ BİR ÜYESİ OLARAK, PEDERİN HARİKA BİR FİKRİ DİLE GETİRDİĞİNİ SÖYLEMELİYİM.
KATILIYORUM, PEDER. KİLİSEYE DÖNDÜĞÜMÜZDE ONU SORGULAYABİLİRİZ.
VAMPİRELLA, GELİYOR MUSUN?
ELBETTE, ADAM. HEMEN GELİYORUM.

AH, HAYIR! OLAMAZ!
BİR KIZAK! PENDRAGON, NEREDEN BULDUN BUNU?
ÇOK AÇIK, PEDER. BU SERSERİNİN GEÇMİŞTE İNİNE ERZAK VE MALZEME TAŞIMAK İÇİN BİR ARACA İHTİYACI OLMALIYDI.
BU HARİKA, PENDRAGON. ŞİMDİ ONU TAŞIMAMIZ GEREKMEYECEK.
SIKI BİR ŞEKİLDE BAĞLANDIĞINDAN EMİN OLAYIM...
HAYIR!!

O ADAMDAN UZAK DUR, "PEDER"! ARTIK BU ÖYKÜNÜN GERÇEK KÖTÜ ADAMININ KİM OLDUĞUNU BİLİYORUM!
BİR HAÇ, KAHROLASI BİR HAÇ!
VAMPİRELLA, NE YAPIYORSUN? ÇİĞ DÜŞMESİNE DEVLİN SEBEP OLDU VE O ATEŞ DUVARLARINI YARATTIĞINI GÖRDÜK!
GERÇEKTEN Mİ, PENDRAGON? YOKSA BİZİ YANLIŞ YÖNLENDİRMEK İÇİ BÜYÜ YAPAN BAŞKA BİRİ Mİ VARDI, MESELA PEDER JONAS?
HAÇI GÖRÜNCE NASIL GERİLEDİĞİNE BİR BAK!
BÖYLE ANLADIM! GERİYE DOĞRU DÜŞÜNÜN... PEDERİN ETRAFINDA HİÇBİR YERDE BİR TANE BİLE HAÇ GÖRMEDİK. NE KİLİSEDE, NE DE ÜZERİNDE!
BİR ŞEY BENİ RAHATSIZ ETMİŞTİ AMA NE OLDUĞUNU BİR TÜRLÜ AÇIKLAYAMIYORDUM. BEN DE DEVLİN'İN ÜMİTSİZCE ULAŞMAYA ÇALIŞTIĞI ODAYA BAKTIM VE HAÇLARLA DOLU OLDUĞUNU GÖRDÜM... BİRKAÇ METALİN YANINDA, AHŞAPTAN OYULMUŞ BİR SÜRÜ HAÇ!
İKİNİZİN ARASINDA, "PEDER", DEVLİN DİNDAR OLANDI. TUTTUĞU O PARLAK ŞEY BAŞKA BİR HAÇTI! SENİ UZAK TUTMAYA ÇALIŞIYORDU!
EVET, O APTAL BENİ SONUNA KADAR, SİZ HAÇI ELİNDEN DÜŞÜRENE VE BEN EVE GİREBİLENE KADAR UZAK TUTTU. HAYATININ SONRAKİ DÖNEMLERİNDE DİNE DÖNDÜ, TIPKI BENİM UZAKLAŞTIĞIM GİBİ.
BEN... AH... KARŞI TARAFA GEÇMEDEN ÖNCE GERÇEKTEN BİR RAHİPTİM. SONRA KARANLIK MÜRİTLER'E KATILDIM VE DEVLİN'İ ADAMIM YAPTIM!
UÇAĞI O DÜŞÜRDÜ AMA BENİM EMRİMLE. BÜYÜLERİMLE, ZARAR GÖRMEKTEN KURTULDU...
...VE EMRETTİĞİM GİBİ, BANA ÜÇ YOLCUNUN KANINI GETİRDİ!

İÇGÜDÜSEL TEPKİ, DİĞER ELİYLE ALEVLERİ SÖNDÜRMEYE ÇALIŞMAK OLUYOR. BUNUN İÇİN TUTTUĞU NESNELERİ BIRAKMASI GEREKİYOR.

STERİLİZE EDİLMİŞ GAZLI BEZ BİR ANDA ALEVLER İÇİNDE KALIYOR VE AKKOR HALİNDEKİ ACI, KIZIN KOLUNU YAKIYOR!

JONAS BU GERÇEĞİN FARKINDA OLDUĞUNDAN, HIZLA KAÇIYOR.

AMA DRAKULONLU KIZ, İÇGÜDÜLERİYLE SAVAŞMAYI ÖĞRENMEK İÇİN DAHA ACI VERİCİ GÜNLER GEÇİRMİŞTİ. SONSUZLUK GİBİ GELEN BİR AN DAHA ACIYA DAYANIYOR...

...VE HAÇI FIRLATIYOR!

NESNE, KAÇAN RAHİBİN KULAK MEMESİNE ZOR BELA DOKUNUYOR...

...AMA ETKİSİ, BEKLENMEDİK VE KORKUNÇ!

AAAAAH!!

DAHA SONRASI DA ÖYLE.

AAAAAAH!

AAAAAAAAARRHH!!!

VAMPİRELLA, YARALANDIN MI?

HAYIR, ADAM. JONAS ALEVLER İÇİNDE KALDIĞINDA, BENİM YANIKLARIM KAYBOLDU.

JONAS YOK OLUVERDİ! KURT AMCAMIN ÖLÜMÜNÜ AÇIĞA KAVUŞTURACAK TEK KİŞİ.

SAÇMALIK, ADAM. JONAS BİZE KARANLIK MÜRİTLER ADLI BİR MEZHEBE AİT OLDUĞUNU SÖYLEDİ. ŞU AN NEREDE OLDUKLARINI BİLMİYOR OLABİLİRİZ...

SONUÇ: BU MACERACILARIN DAĞDAN İNMESİ ELLİ DAKİKA ALACAK, PEDER JONAS'IN SANİYELER İÇİNDE TAMAMLADIĞI BİR İŞ. GEL GELELİM, ONLAR BU YOLCULUKTAN SAĞ KURTULACAK...

...VE O, ELBETTE Kİ KURTULAMADI... MI?

MAINE'DE KIŞ ZAMANI! DOĞU KIYISI METROPOLLERİNİN BETON VE ÇAMURUNU ADIMLAYAN PEK ÇOK KİŞİ İÇİN, BU ÜÇ GÜNLÜK HAYALLERDE BOĞULMA ÇABASI, DOKUZDAN BEŞE MESAİYLE GEÇEN GRİ GÜNLERİN KASVETLİ GERÇEKLİĞİNDEN KAÇMAK İÇİN FENA HALDE İHTİYAÇ DUYULAN BİR MOLA. BAŞKALARI İÇİN -KAYAK MANYAKLARI, ÖĞRENCİLER, ZENGİNLER- BEŞ AYLIK BİR KAR GEZİSİNDE KÜÇÜK BİR DURAK. VE ORANIN SAKİNLERİ İÇİN, DOĞULU OLMANIN YAZILI OLMAYAN KONTRATINA EKLENMİŞ BİR ŞART.

AMA BİR KİŞİ İÇİN EŞSİZ, ÇÜNKÜ DOĞDUĞU YABANCI GEZEGENDE, ALTIGEN KRİSTALLER HALİNDE DONACAK SU BULUNMUYOR. BU KIZIN ADI...

VAMPIRELLA

BANA KATILMALISIN, ADAM. KAR YÜZÜNDEKİ BU ÜZGÜN ÇİZGİLERİ SİLEBİLİR.
ÇOK İSTERDİM, VAMPİRELLA, İNAN BANA AMA ARTIK DAHA FAZLA OYNAYACAK ZAMAN YOK, BİZİM İÇİN.
BABAMLA BİRLİKTE PEDER JONAS'IN KİLİSESİNDE BULDUĞUMUZ BAZI NOTLARI VE GÜNLÜKLERİ DEŞİFRE ETTİK...*
*GEÇEN BÖLÜM.
...VE EĞER DOĞRU ANLADIYSAK, ÜYE OLDUĞU MEZHEP, KARANLIK MÜRİTLER'İN İKİNCİ BİR ÜSSÜ VAR...
...NEW ORLEANS'IN YAKINLARINDA BİR YERDE. HEMEN ORAYA GİTMEK İSTİYORUZ.
KARDEŞİMİ ÖLDÜRDÜKLERİNDE ONLARDAN İNTİKAM ALACAĞIMA YEMİN ETTİM. ELİMİZDEKİ BİLGİYE VE SİLAHLARA SAHİP OLMASAYDIK BİLE...
...ONLARIN KÖTÜLÜKLERİNİN HER ZERRESİNE KARŞI KOYMADAN DURMAZDIM ASLA!
ELBETTE, DOKTOR, AMA BİLGİ VE SİLAHLAR BU KADAR AĞIR OLMAK ZORUNDA MIYDI?
SAĞOL, ADAM. BU ZAVALLI KOLLAR DAHA KEYİFLİ İŞLER PEŞİNDE KOŞMAYA ALIŞMIŞ.
SANA YARDIM EDEYİM, PENDRAGON.
LAF AÇILMIŞKEN... İŞ SONRASI FERAHLATICI BİR ŞEYLER ALMIŞIZDIR HERHALDE, DEĞİL Mİ?
AHHH, LEZİZ. YÜREĞİNİZİN YAĞLARINI ERİTECEK BİR TAT.
...BÖYLE NEFRET UYANDIRACAK DERECEDE SOĞUK BİR GECEDE ENFES GELİYOR!

PARISH BATAKLIĞI BENZİNCİLERDE BULUNAN YOL HARİTALARINDA BULUNMUYOR. POSTANESİ YOK... ŞEHİR MERKEZİ YOK... BENZİN İSTASYONU YOK. NEW ORLEANS'IN GÜNEYBATISINDA, YERLİLERİN VE UYGARLIĞI SEVMEYENLERİN YAŞADIĞI BU YERDE SADECE ÇALILIK BİR ARAZİ PARÇASI VE İÇİNE GİRENİ YUTAN BİR BATAKLIK VAR. DÜNYADAN SAKLANMAK İÇİN İDEAL BİR YER. DAHA DOĞRUSU ÖYLEYDİ.

ÇÜNKÜ PARISH BATAKLIĞI'NIN GENÇ HALKI ESKİ USULLERE KARŞI ÇIKIYOR VE BU GECE, BEDELİNİ ÖDEYECEKLER!

AYY, GARY, PARTİYİ NEDEN BU KADAR ERKEN TERK ETTİK? TAM DA EĞLENCELİ OLMAYA BAŞLAMIŞTI.

AH, KES ŞUNU, SALLY SUE! SENİN SIZLANMANDAN VE SENDEN BIKTIM!

AYRILIYORUZ.

GARY BÖYLE SÖYLEME! BEN SENİ SEVİYORUM! SANA İHTİYACIM VAR!

TABİİ ÇÜNKÜ ALABİLECEĞİNİN EN İYİSİ BENİM, SENİ DOMUZ. AMA SENİ ELDE ETTİĞİME GÖRE, YENİ BİRİNİ BULMA ZAMANI GELDİ, ANLADIN MI?

GÖZYAŞLARINI GÖMLEĞİME AKITMAYI KES! ANNEM BUNA YİRMİ PAPEL VERDİ!

KENDİNİ KÖTÜ HİSSETME, YAVRUM. CARLA HALA JIM'LE BERABERSE BİR GECE SANA UĞRAYABİLİRİM.

GARY.. SENSİZ ÖLÜRÜM! BENİ TERK EDEMEZSİN!

EDEMEZSİN...

SENSİZ YAŞAYA...

PARISH BATAKLIĞI'NIN KAN KRALİÇESİ!

ÖYKÜ: STEVE ENGLEHART

ÇİZİM: JOSE GONZALEZ

ÖLÜMDEN SONRA, GERİDE KALANLARIN ACISINI HAFİFLETMEK İÇİN CENAZE DÜZENLENMELİ. AMA TEK KIZLARININ İNTİHAR ETTİĞİNİ BİLEN BİR ANA BABANIN ACISI NASIL HAFİFLEYEBİLİR?
KÜLLER KÜLLERE... TOZLAR TOZLARA...
ÖLÜMLÜ VÜCUDU BURADA GÖMÜLÜ... AMA RUH, EBEDİYEN YAŞAYAN O YÜCE TANRIYLA BULUŞACAK ELBET...
HEPİMİZİN... HİZMET ETTİĞİ TANRI...
SAĞOLUN, PEDER JONAS. ÇOK GÜZEL BİR HİRİSTİYAN TÖRENİYDİ.
BU SÖZLERİN DOĞRULUĞUNU DÜŞÜNÜRKEN, YOLA BİRLİKTE ÇIKTIĞIMIZ KİŞİYE DÖNELİM: VAMPİRELLA.
ÖYLE MİYDİ, BAY CARTIER? YOKSA SİZ Mİ ÖYLE OLDUĞUNU DÜŞÜNÜYORUNUZ?
PEK ÇOK... TANRI VAR...
CONRAD! İÇERİ GEL... İÇERİ GEL! TELGRAFINI ALDIĞIMDAN BERİ SENİ HEVESLE BEKLİYORDUM.
BEDENİM ZAYIF, VICTOR. AMA ZİHNİM HALA DİRİ.
NASILSIN, ESKİ DOSTUM?
BİZİM YAŞIMIZDA BEKLENEN TEK ŞEY DE BU. YİNE DE, FAALİYETLERİN HALA AYNIYSA...
...TEHLİKELİ OLMAZ MI?
NEYE KARŞI, VICTOR? BİLDİĞİN GİBİ, VARLIĞIM UZUN YILLARDIR TEHLİKE ARZ EDİYOR.
HER HALÜKARDA, MÜTTEFİKLERİM VAR. OĞLUM ADAM'I TANIYORSUN. BU DA VAMPİRELLA, SIRA DİŞİ BİR KIZ.
AMA... PENDRAGON NEREDE, ADAM?

NEREDE OLABİLİR, BABA? SOKAĞIN AŞAĞISINDA BİR MEYHANE GÖRDÜ... "FRANSIZ HAYATININ HOŞ BİR KALINTISI" OLARAK NİTELENDİRDİ VE... AH... "İNCELEMEYE" GİTTİ.
GERÇEKTEN DE ÖYLE. İNCELEMEK VE BU SAYEDE KAZANÇLI ÇIKMAK.
BU BÜYÜLEYİCİ ŞEHRİN İYİ KOMŞULUK POLİTİKASININ İFADESİ OLAN BU GENÇ VE GÜZEL KADINLA SALLY SUE CARTER'LA TANIŞMANIZI İSTİYORUM.
MERHABA.
ADAM, BU KIZ DÜNYA SAVAŞI'NDAN ÖNCE SEVDİĞİM VE KAYBETTİĞİM, AŞKIN GİZEMİ ÜZERİNE ÇOK ŞEY ÖĞRENDİĞİM SEVGİLİ ROSIE'MİN TIPATIP AYNISI. SANA SÖYLÜYORUM, AH, PEKİ...
SALLY SUE'YLA BİRBİRİMİZE DAHA YENİ RASTLADIK. ŞİMDİ ESKİ BİNALARI İNCELEMEK VE BELKİ DE GÜNEŞLİ FRANSIZ BAĞLARINDAN İTHAL EDİLMİŞ BİR İKİ NUMUNE TATMAK İÇİN ŞEHRE GİDİYORUZ.
FAZLA GECİKME, PENDRAGON, YAPACAK İŞLERİMİZ VAR.
BIRAK GİTSİN, VAMPİRELLA. YOLUMUZ TEHLİKELİ OLABİLİR, RASTLAYACAĞIMIZ TÜM VAHALARDAN FAYDALANMALIYIZ.
AMA YOKLUĞUMUN DOĞURACAĞI ENDİŞELERİ ÖNLEMEK İÇİN SİZİ HABERDAR ETMEK İSTEDİK.
İHTİYAR SAHTEKARIN SEVİMLİ OLDUĞUNU BİLİYORDUM, ŞİMDİ NE KADAR ZEVKLİ OLDUĞUNU DA ÖĞRENDİM.
SANA BENZEYEN BİR DÜNYALI KIZ BULUNABİLECEĞİNİ HİÇ DÜŞÜNMEZDİM, VAMPİRELLA.
BANA MI? EH, ÖYLE DİYORSAN, ADAM. TABİİ, KUMRAL SAÇLARINI SAYMAZ...
KUMRAL MI? AMA SAÇLARI SARIYDI!
HAYIR, SİYAHTI.
TABİİ NE?
BİR TERSLİK VAR. KAFAMIZ BU KADAR KARIŞAMAZ, TABİİ...
TABİİ BİR BÜYÜNÜN ETKİSİNDE KALMADIYSAK.
BU DA KARANLIK MÜRİTLER'LE ŞİMDİDEN KARŞILAŞTIĞIMIZIN...
...VE PENDRAGON'UN ONLARIN ÇARESİZ PİYONU OLDUĞUNUN İŞARETİ!

KIZIL BİR ŞİMŞEK, PENCERE PERVAZINDAN ÇAKIYOR... ARDINDAN, DRAKULON GEZEGENİNDE DOĞAN BİRİNİN GÜÇLERİ ORTAYA ÇIKIYOR VE KIZ GECELERİ UÇAN BİR YARASAYA DÖNÜŞÜYOR.
NEW ORLEANS'İN ÜNLÜ FRANSIZ MAHALLESİ'NİN KAFA KARIŞTIRICI ARA SOKAKLARINDAN MODERN METROPOLÜN KALBİNE BÜYÜK BİR ÇEVİKLİKLE UÇUYOR KÜÇÜK YARATIK...
...AMA PARLAK, BONCUK GÖZLERİ YAŞLI BİR SİHİRBAZIN İZİNE RASTLAYAMIYOR, BÖYLECE:
BU PENDRAGON'UN DAHA ÖNCE GİTTİĞİ BAR! BELKİ...
ARKADAŞIM PENDRAGON, REDİNGOT GİYMİŞ BİR ADAM BİR SAAT ÖNCE BİR KIZLA BİRLİKTE BURADAYDI. O KIZI TANIYAN VAR MI?
HAYIR, TATLIM. AMA ERKEK ARIYORSAN, TOKATÇI JOE TAM SANA GÖRE.
BU KIYAFETLE ÜŞÜMÜŞSÜNDÜR, TATLIM. SENİ ISITMAMIZ GEREKECEK, DEĞİL Mİ, ÇOCUKLAR?
GERİ DUR, YOKSA OLACAKLARDAN BEN SORUMLU OLMAM.

BANA GÖRE HAVA HOŞ. ZATEN BEN YÖNETMEYİ SEVERİM, YAVRU...
HEEEYY!
CROOM!
ŞİMDİ, ARKADAŞIM KONUSUNDA...
EVET... KIZLA KONUŞUYORDUM. O YAŞLI ADAMLA BULUŞMAK İÇİN PARİSH BATAKLIĞI'NDAN GELDİĞİNİ SÖYLEDİ.
O KIVIRCIK SAÇLARINDA BOĞULMAK İSTERDİM...
TATLIM, ROSIE'YLE AYRILDIĞIMDAN BERİ KİMSE ONUN GÜZELLİĞİNE YAKLAŞAMAMIŞTI BİLE, AMA SEN ONUN KOPYASI, AYNADAKİ AKSİ GİBİSİN...
GEL BANA, PENDRAGON... ŞİMDİ YALNIZIZ.
HAYIR, CADI!
UZAKLAŞ ONDAN, PENDRAGON! İŞİN İÇİNDE BÜYÜ VAR!
VAMPİRELLA? NEDEN SÖZ EDİYORSUN?

HAVASIZLIKTAN DOLAYI BİLİNCİNİ KAYBETMEK KORKUNÇ BİR ŞEY ÇÜNKÜ BİLİNCİN DÖNMESİNDEN ÖNCEKİ SON ALACAKARANLIK ANLARINDA, RÜYALAR VAR, ASLA UYANAMAYACAĞINIZ RÜYALAR... KENDİNDEN GEÇMEKLE ÖLÜM ARASINDAKİ ÇİZGİ O KADAR İNCE Kİ EN KÜÇÜK HATA BİLE EBEDİYEN UYUMANIZA NEDEN OLABİLİR. AMA SONUNDA, BİLİNÇ GERİ DÖNER VE RAHATLAMAYI GETİRİR, TABİİ VAMPIRELLA DEĞİLSENİZ VE ONUN GÖRDÜĞÜNÜ GÖRMÜYORSANIZ.

BEN ASLA ÖLEMEM, ÇÜNKÜ BEN ATEŞİM. KARANLIK MÜRİTLER BANA ALEVLER ÜZERİNDE HAKİMİYET VERDİ...
... TIPKI BU KIZIN SU TANRIÇASI OLMASI GİBİ VE BİRLİKTE, VAMPIRELLA, BİRLİKTE GÜÇLERİMİZ YENİLMEZ OLUYOR...

UZAK DUR, BEYİNSİZ APTAL! BİR ZAMANLAR BENİ REDDETTİN AMA BUNU ÖDEDİN, DEĞİL Mİ, GARY?
BİZ MÜRİTLERİN DE ZEVK ALMASI LAZIM! BENİM KİŞİSEL KÖLEME DÖNÜŞMEN BENİM TEK ZEVKİM VE TEK İSTEĞİM!

O HAKLI, VAMPIRELLA! KARANLIK MÜRİTLER BİZİ TEMEL ELEMENTLERİN VÜCUDA GELMİŞ HALİNE DÖNÜŞTÜRDÜ VE İSTEKLERİMİZİ KARŞILADI! ONLAR BİZE YARDIM EDİYOR, BİZ DE ONLARA...
ŞİMDİ SADECE TOPRAK VE HAVANIN YENİDEN DOĞMASI GEREKİYOR! ARDINDAN, ESKİ SİMYACILARIN HAYALLERİNİ GERÇEKLEŞTİRECEK, DÜNYANIN HAKİMLERİ OLACAĞIZ!
DELİSİN SEN!

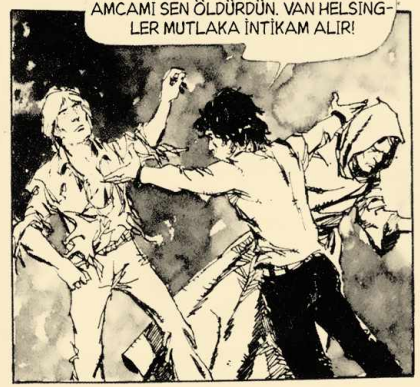
BENİ KIZDIRMAYA ÇALIŞIYORSUN... AMA HAYIR! DELİ OLDUĞUMUN FARKINDAYIM. DELİLİKLE, BAŞKALARININ ASLA İNANMADIĞI ŞEYLERİ GÖRÜYORUM!
VE PLANIMIZ, DELİCEYSE, YİNE DE BAŞARILI OLACAKTIR. ÖNEMLİ OLAN TEK ŞEY BU!

ÇOK İYİ BİLDİĞİN GİBİ, KANA İHTİYACIMIZ VAR. ANCAK SEBEBİ SENDEN GİZLENMELİ.
SEN COLORADO'DA BENİ ELDE ETMEK İÇİN ÇOK ÇALIŞTIĞIM NEKTARDAN UZAK TUTTUN VE BU YÜZDEN BANA BORÇLUSUN!

ŞİMDİ, SEN ŞEKİL DEĞİŞTİREMEDEN, BU BORCU ÖDEYECEKSİN.
BU POZİSYONDA KANIN İYİCE AKAR...

ADAM! NASIL?
BABAMIN ALTINCI HİSSİ "SALLY SUE"YU SUYLA İLİŞKİLENDİRDİ. TAM İKİNİZİ GÖTÜRÜRLERKEN LİMANA VARDIM...
...VE TAKİP ETMEK EPEY ZAMANIMI ALDI. GÖRÜNÜŞE BAKILIRSA, DAHA FAZLA OYALANMADIĞIM İÇİN TANRIYA ŞÜKÜRLER OLSUN!

BEN DE KENDİ TANRIMA ŞÜKREDİYO RUM, VAN HELSING! AMAÇLARIMI GERÇEKLEŞTİRMEK İÇİN ÜÇ İNSANIN KANINA İHTİYACIM VAR!
SEN, KÖLE! YAKALA ONU!


HİÇ ŞANSIN YOK, JONAS! KURT AMCAMI SEN ÖLDÜRDÜN. VAN HELSINGLER MUTLAKA İNTİKAM ALIR!

YOLUNDAN DÖNMÜŞ OLAN RAHİP ÇÜRÜK VE KÜFLÜ DUVARA SERTÇE ÇARPARKEN, ADAM DÖNÜP YILDIZLARIN ÖTESİNDEN GELEN KIZA DOĞRU KOŞUYOR.

ANİDEN, ŞAŞIRTICI BİR ŞEKİLDE... PEDER JONAS GÖZÜN GÖREMEYECEĞİ KADAR BÜYÜK BİR HIZLA HAREKET EDİYOR VE ADAM'IN ÖNÜNE GEÇİYOR. VE ROLLER BİR KEZ DAHA DEĞİŞİYOR!
YÜCE TANRIM! KİMSE BU KADAR HIZLI HAREKET EDEMEZ!

AMA HEP DERİM Kİ ŞÜPHEN VARSA, YUMRUK...
AH HAYIR!

ŞİMDİ O HAÇLA DOKUNDUĞUNDA BANA NE YAPTIĞINI BİLİYORSUN!
SONSUZ ACİ VE UMUTSUZ ÖLÜM KARDA BENİMLE BİRLİKTE YATTI. ATEŞİN KAVURDUĞU BEDENİM SADECE LEŞ KARGALARININ İŞİNE YARARDI, O DA AÇLIKTAN ÖLÜYORLARSA!
YİNE DE, MÜRİTLER BENİ KOLADILAR VE YAŞAYAN BİR VARLIK OLARAK DİRİLTTİLER...
...AMA BAŞARISIZLIĞA KARŞİ CEZALARI OLDUĞU GİBİ ŞAKA ANLAYIŞLARI DA VAR!
BACAKLARİM MAHVOLMUŞTU, PARAMPARÇAYDI.
BANA YENİLERİNİ BULDULAR!

AMA HER ŞEYİN ÖTESİNDE, GÜCÜM ARTTI! ATEŞE HÜKMEDİYORUM...

...VE BU SİZİN SONUNUZ OLACAK!

HAYIR, ADAM! KAÇ! O ÇOK GÜÇLÜ, ÇOK KUVVETLİ!

HAKLISIN, VAMPİRELLA! ESKİSİ GİBİ KENDİMİ GERİ ÇEKMEME GEREK YOK!

KARANLIK MÜRİTLER SONUNDA DAİMA KAZANIR, ZAMANIN DOĞUŞUNDAN BERİ BÖYLE BU...

...ÖLÜMÜNDE DE BÖYLE OLACAK!

ZEMİNE ÇAKILAN ETİN SESİYLE, DRAKULONLU KIZ ÇARESİZ ÇIĞLIĞINI YUTMAK ZORUNDA KALIYOR. SANİYELER ÖNCE, KADERİNİN ADAM VAN HELSİNG'İN ELLERİNDE OLDUĞU GİBİ, ŞİMDİ GENÇ ADAMIN KADERİNİN DE KENDİSİNE BAĞLI OLDUĞUNU BİLİYOR. BURADA GEREKEN KİŞİ DENEYİMLİ AVCI, YÜREĞİ KAN AĞLAYAN KADIN DEĞİL.

HAYIIIR!

THUNK!

JONAS, O... ÖLDÜ MÜ?

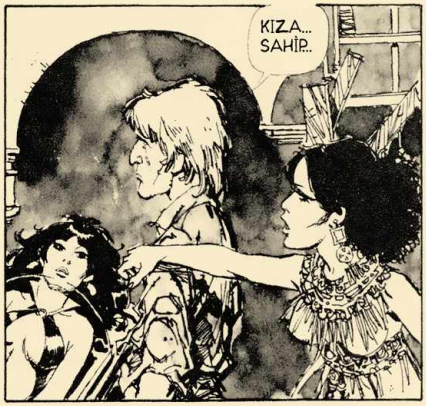
BİLMEM. FARK EDER Mİ?

AMA VAMPİRELLA BİR KAÇIŞ YOLU İÇİN AKLINI ZORLARKEN, BAŞKA BİR ŞEY OLUYOR. BİR ZAMANLAR ADI GARY OLAN KİŞİNİN AKLINDA.

NE MUCİZEVİ BİR ŞEY, NE DE ÖVGÜYE DEĞER. SADECE BÜYÜLENMİŞ ZİHNİNDE TEMEL DOĞASI YAĞLI BİR KABARCIK, ÖLÜ BİR BALIK GİBİ SU YÜZÜNE ÇIKIYOR...

BU DOĞA, İLKEL, HAYVANİ BİR ŞEHVET.

...BU KIZI, DAHA ÖNCEKİ YÜZLERCESİ GİBİ ET OLARAK SINIFLANDIRIYOR... DOKUNULACAK... SAHİP OLUNACAK BİR ET...



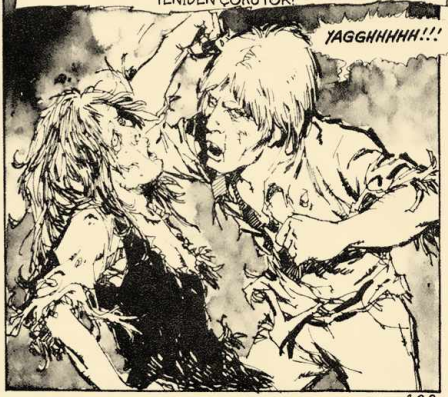
FAZLA BİR ŞEY DEĞİL AMA BU ÇOCUĞUN SAHİP OLDUĞU, ONUN TOPLAMI VE VARLIĞI OLAN TEK ŞEY BU. VE ŞEHVETLE BİRLİKTE, DÜŞÜNCE...

DÜŞÜNCEYLE BİRLİKTE ZEKA GELİYOR. BU ÖZGÜR ZEKA, SALLY SUE CARTER'I GÖRÜYOR...

...GERÇEK HALİYLE.

ARTIK ERKEKLERİN HAYALLERİNİ SÜSLEYEN KADIN DEĞİL... AŞKA SUSAMIŞ UYSAL GENÇ KIZ DEĞİL... HAYATTA DEĞİL. GARY ANLAMIYOR AMA BİLİYOR!

HAYAL BİLE ETMEDİĞİ BİR DEHŞETLE YÜZ YÜZE OLDUĞUNU BİLİYOR VE SON BİR TİKSİNTİYLE, AZ ÖNCE KURTARDIĞI ZİHNİ BU DÜŞÜNCEYLE YAŞAMAKTANSA YENİDEN ÇÖKÜYOR!



BACAK KASLARINDAKİ SİNİRLER YANARKEN GARY SENDELEYİP DÜŞÜYOR VE KIZIL ACISINI DİNDİRECEK SERİNLETİCİ, RAHATLATICI ÖLÜMÜN SANİYELER KADAR UZAK OLDUĞUNU HİSSEDİYOR. RUHU, BU ÖLÜM İÇİN HAYKIRIYOR...

...AMA BEYNİ SONSUZA DEK SÖNENE KADAR, HALA BESLENECEK BİR DÜŞÜNCE VAR: BİR TÜR SON ARZU...

ÖZGÜRÜM! ALEVLER BU HAPİSHANEYİ ERİTTİ... SONUNDA SERBESTİM!

CİDDİ OLAMAZSIN! BİZE... HAKİM OLMAYI ÜMİT EDEMEYECEĞİN KADAR ELEMENT GÜCÜNÜ PARMAĞINDA TAŞIYAN İKİ KARANLIK MÜRİDE SALDIRAMAZSIN!

SENİ KORKUNÇ! KÖLEMİ ELİMDEN ALDIN! KIZ BENİMDİR, JONAS!
HAYIR! ONA ÇOK ACI BORÇLUYUM! HER BİRİNE BORÇLUYUM AMA EN ÇOK KIZA!

ÖL, VAMPİRELLA!
ÖL... NE?

ESKİ İNANISLARDA, DÖRT ELEMENT VARDIR: TOPRAK, HAVA, ATEŞ VE SU... HER BİRİ EŞSİZ, İNANILMAZ DERECEDE KUVVETLİ...
...VE BİRBİRLERİ ÜZERİNDE GÜÇ SAHİBİ! ATEŞLE SUYU KARIŞTIRIRSANIZ SONUÇ KARGAŞA OLUR!
BUHAR! SENİ APTAL CADI!

BUNU DİLEMEMİŞTİM AMA OLDUĞU İÇİN ÇOK MUTLUYUM, JONAS KURTULMA ŞANSIM KONUSUNDA HAKLI OLABİLİRDİ.
ŞİMDİ, BU SİSTE ADAM'LA PENDRAGON'U BULABİLİRSEM, KAÇABİLİRİZ!

BU ZAVALLI ÇOCUĞUN BAĞLILIĞI, BİR AN DRAKULONLU KIZA DOKUNUYOR AMA BURADA DENEYİMLİ AVCIYA İHTİYAÇ VAR VE VAMPİRELLA, YAPMASI GEREKEN ŞEY İÇİN YÜREĞİNİ KATILAŞTIRIYOR!

DRAKULON'UN ZORLUKLARINA KATLANMIŞ KAS VE TENDONLAR, BATAKLIK CADISININ DOĞAÜSTÜ GÜÇLERİNE GÖĞÜS GERİYOR...

... VE ARDINDAN, MANTIK CİNNETE KARŞI GALİP GELİYOR!

DANS EDEN ALEVLE ÖLÜME ÇEKİLEN BİR GÜVE GİBİ, SALLY SUE CARTER CEHENNEMİN ALEV ALEV KALBİNE ÇARESİZCE DÜŞÜYOR...
...VE ZEMİNE ÇARPARAK İNSANOĞLUNUN GÖZÜ ÖNÜNDEN EBEDİYEN SİLİNİRKEN, PARLAK KIVILCIMLARDAN OLUŞAN BİR FISKİYE BIRAKIYOR ARDINDA!

VAMPİRELLA KIVRAK BİR HAREKETLE DÖNEREK, SICAĞIN YARATTIĞI BULANIKLIĞIN İÇİNDEN GÖZLERİYLE DİĞER RAKİBİNİ ARIYOR...
...AMA HİÇBİR ŞEY YOK. PEDER JONAS GİTMİŞ!

HAYDİ, VAMPİRELLA. BURADAN ÇIKMALIYIZ! BURASI TEPEMİZE ÇÖKECEK!

PENDRAGON'U TAŞIMAMA YARDIM ET, ADAM! HALA BAYGIN.

SONUÇ: ON YEDİ DAKİKA SONRA, AZILI KABUSLARA EV SAHİPLİĞİ YAPAN KÖHNE KULÜBE, DUMANLAR İÇİNDE VE YIKILMIŞ HALDE YATARKEN, AÇ BATAKLIK TARAFINDAN YUTULMAYA BAŞLIYOR. PARISH BATAKLIĞI'NDA GÖZLE GÖRÜLÜR BİR DEĞİŞİKLİK YOK.

...AMA JONAS ORADA DEĞİLDİ, NEREYE GİTTİ? SADECE BİR ÇIKIŞ VARDI. ORADAN GİTMİŞ OLSAYDI GÖRÜRDÜN.

O DA KIZ GİBİ ZEMİNİ DELİP DÜŞTÜ MÜ SENCE?

EN BASİT AÇIKLAMA BU, ADAM... AMA GEÇEN SEFER DE EN BASİT AÇIKLAMAYI KABULLENMİŞTİK. BU SEFER... KEŞKE EMİN OLABİLSEK.

AHHH. BAŞIM...

NEREDEYİZ? NE OLDU? VE... SALLY SUE NEREDE?

GİTTİ, PENDRAGON. PEK ÇOK GÜZEL DÜŞ GİBİ KAYBOLDU...

...DUMANLAR İÇİNDE...

GELECEK BÖLÜM: CEHENNEME DOĞRU!

GECEYLE GELEN KARANLIK BAZEN İNSAN ZİHNİNE TUHAF ŞEYLER YAPAR! SÖNMEKTE OLAN GÜNEŞİN KAYBETTİĞİ SICAKLIK GİBİ, GECE DE SOĞUĞU GETİRİR! SOĞUKLA BİRLİKTE, YALNIZLIK GELİR... VE BİR ZAMANLAR VAR OLAN SICAKLIĞIN ARTIK GİTTİĞİ FARK EDİLİR. NEW ORLEANS'TA BÖYLE BİR GECE YAŞANIYOR... PENDRAGON ADINDAKİ SAHNE SİHİRBAZI İÇİN SOĞUK VE YALNIZ BİR GECE, YANINDAKİ KİŞİLER İYİ DOSTLARI VE YILDIZLARDAN GELEN GÜZELLER GÜZELİ BİR DİŞİ VAMPİR DE OLSA...

VAMPIRELLA

*GEÇEN BÖLÜM.

ROSIE SENİN İÇİN ÇOK ŞEY İFADE EDİYOR OLMALI, PENDRAGON. KİMDİ O?
ROSIE Mİ? AH, ÖNEMLİ BİRİ DEĞİLDİ, GERÇEKTEN...
...SADECE KARIMDI!
BENCE ONUNLA GİTSEN İYİ OLUR, VAMPIRELLA. PENDRAGON'UN ŞU ANDA BİRİNE İHTİYACI VAR. VE SEN ONA İKİMİZDEN DE DAHA YAKINSIN.
BELKİ BEN DE GİTMELİYİM, BABA.
HAYIR, ADAM... BİR KADININ DOKUNUŞU, BAZEN ÜRETİLMİŞ EN MUCİZEVİ İLAÇTAN DAHA İYİ GELİR.
PEN... BEN... BİZ... HİÇBİRİMİZ EVLİ OLDUĞUNU BİLMİYORDUK!
UZUN ZAMAN ÖNCEYDİ, VAMPIRELLA. ROSIE'M DÜNYADAKİ EN İYİ KADINDI...
TASTAMAM O.
PEKİ KIZ N'OLACAK?
BU O MU, DUKE?
ONU DA ALMAMIZ GEREKECEK.
HAYDİ!
SCREEEEE
BU DA NE?
YAKALAYIN!
SEVGİLİ DOSTUM, VARLIĞIMIN BU DERECE ŞİDDETLİ ŞEKİLDE SUİSTİMAL EDİLMESİNİ PROTESTO EDİYORUM!

NE İSTEDİĞİNİZİ BİLMİYORUM...
...AMA BEN DE...
YEEEOW!
...ŞİDDETLE...
...PROTESTO EDİYORUM!
THUD
OOOOF!
KÜÇÜK BİR DİŞİ ŞEYTAN, HA! BELKİ BU SENİ YOLA GETİRİR...
SMASH
AL ONU DA BURADAN GİDELİM!
BU KARŞI BİLE KOYMADI!
EVET! PATRON HAKLIYMIŞ...
...BU SİHİRBAZIN KORKAK OLDUĞUNU SÖYLEMİŞTİ!
ROAR!

OOOOOOOH!

PENDRAGON! N... NEREDEYİZ BİZ??
BEN... EMİN DEĞİLİM, VAMPİRELLA. DÜN GECE OLANLARI FAZLA HATIRLAMIYORUM.

BİRİ GELİYOR!

SİZE VE HANIMEFENDİYE "KAHVALTI" ÖNEREBİLİR MİYİM, EFENDİM?
BİZE ÖNEREBİLECEĞİNİZ TEK ŞEY BİR AÇIKLAMA!
NEDEN BURADAYIZ?
...DAMADINIZIM!
...VE SEN DE KİMSİN?!
TAVIRLARIMI BAĞIŞLAYIN, EFENDİM. GRANVILLE MİSAFİRPERVERLİĞİ GENELLİKLE DAHA İYİDİR.
ADIM RICHARD GRANVILLE, EFENDİM...
SEN..? SEN SARA'NIN KOCASI MISIN?
SARA, KIZIM!!!
NEREDE O?
KÜÇÜK KIZIM NEREDE?
BU İLGİLİ BİR BABANIN TEPKİSİ Mİ?
KIZININ NEREDE OLDUĞU UMURUNDA MI, YAŞLI AYYAŞ?!
SARA'YI DÖRT YAŞINDAN BERİ GÖRMEDİN!
ONU VE ANNESİNİ... SANA EN ÇOK MUHTAÇ OLDUKLARI SIRADA TERK ETTİN!
VE BUNCA YILDIR ONLARI BİR KERE BİLE ARAMA ZAHMETİNE GİRMEDİN!
PENDRAGON! BU... BU OLAMAZ! NE DİYOR BU ADAM?

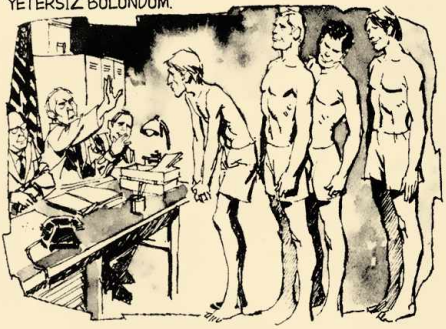
"GÜZEL SARA'M O ZAMAN SADECE ÜÇ YAŞINDAYDI... HİTLER'İN ORDULARI BATI AVRUPA'YI YIKIP GEÇERKEN! SARA O ZAMAN BİLE ANNESİ, TATLI ROSIE'M KADAR NARİN VE GÜZELDİ."

"AMA O ZAMANKİ PEK ÇOK GENÇ ERKEK GİBİ BEN DE YAPABİLDİĞİM HER ŞEKİLDE ÜLKEME HİZMET ETMEK İSTEYECEK KADAR VATANSEVERDİM."

"ATLANTİK'İ GEÇECEK İLK TURNE GRUBUNA YAZILDIM. SAVAŞAMASAM DA EN İYİ YAPTIĞIM ŞEYİ YAPACAK, EĞLENDİRECEKTİM! SAVAŞ YORGUNU ASKERLER BİLE BİR SALON SİHİRBAZININ SUNDUĞU BİRKAÇ KAHKAHAYA MUHTAÇTI."

"SAVAŞ SIRASINDAYDI! KARIM ROSIE'YLE BİRLİKTE, BİR SAHNE SİHİRBAZININ MÜTEVAZI GELİRİYLE KIT KANAAT GEÇİNİYOR, KENDİMİZ VE BEBEĞİMİZ SARA İÇİN RAHAT BİR HAYAT KURMAYA ÇALIŞIYORDUK."

"AMERİKA'NIN ERKEK NÜFUSUNUN BÜYÜK BÖLÜMÜ SAVAŞA HAZIRKEN, SİLAHLI KUVVETLER İÇİN FİZİKSEL AÇIDAN YETERSİZ BULUNDUM."



"ROSIE'Mİ VE KÜÇÜK KIZIMI GÖZYAŞLARI İÇİNDE GERİDE BIRAKIRKEN, AMERİKA'DA ONLAR İÇİN DE HİÇBİR ŞEYİN KOLAY OLMAYACAĞINI BİLİYORDUM. AMA SAVAŞ KİMSE İÇİN RAHAT ZAMANLAR GETİRMİYORDU!"

"TURNEDE KAZANDIĞIM ÜÇ BEŞ KURUŞU EVE GÖNDERDİM. ROSIE BANA YAZDIĞI MEKTUPTA, BİR ELEKTRONİK TESİSİNDE İŞE GİRDİĞİNİ SÖYLÜYORDU."

BİR SÜRE SONRA, ONDAN FAZLA HABER ALAMAMAYA BAŞLADIM. YAZMAYA, KAZANDIĞIM PARAYI EVE GÖNDERMEYE DEVAM ETTİM. ROSIE BANA YAZDIĞI SAYILI MEKTUPTA, GENELDE PATRONU DAVID POUNDS'TAN BAH SEDİYORDU.

"YAZDIĞI MEKTUPLARDAN, GENÇ ELEKTRONİK DEVİNİN, ROSIE'NİN AKLINI BAŞINDAN ALDIĞINI ANLAYABİLİRDİM. O ZAMAN BUNU AÇIKÇA FARK ETMELİYDİM. AMA SAF VE EV ÖZLEMİYLE YANIP TUTUŞAN ZİHNİM, ROSIE'MİN BAŞINA GELENLERE İNANMAK İSTEMİYORDU..."

"...ROSIE BAŞKA BİRİNE AŞIK OLUYORDU..!"

"DERKEN, ROSIE BANA BOŞANMAK İSTEDİĞİNİ YAZDI!! AMA MEKTUBUNDAN ÖNCE BOŞANMA BELGELERİ GELMİŞTİ..."

"SEVDİĞİNİZ KADININ AŞKINIZA KARŞILIK VERMESİNİ NASIL SAĞLAYABİLİRSİNİZ? DURUMUN UMUTSUZ OLDUĞUNU BİLİYORDUM! BOŞANMAYA RAZI OLDUM ÇÜNKÜ ROSIE'Yİ SEVİYORDUM... VE MUTLU OLMASINI İSTİYORDUM. BİRLİKTE GEÇİRDİĞİMİZ GÜNLERİN GERİDE KALDIĞINI BİLİYORDUM... VE SEVDİĞİM KADIN UĞRUNA SAVAŞMADIĞIM İÇİN KENDİMİ YARIM BİR ERKEK GİBİ HİSSEDİYORDUM."

"AMA İKİ PARALIK BİR SAHNE SİHİRBAZI, ROSIE GİBİ GÜZEL BİR KIZA NASIL BİR HAYAT VEREBİLİRDİ Kİ?!"

"...İŞTE O SIRADA HAYATIM DEĞİŞMEYE BAŞLADI..."

O KADAR ZAMAN ÖNCEYDİ Kİ! ROSIE'Yİ VE BEBEĞİMİ BİR DAHA GÖREMEYECEĞİMİ BİLİYORDUM.
İKİSİNİ DE BİR BAŞKA ERKEKLE BİRLİKTE GÖRMEYE DAYANAMAZDIM...
...AİLEMDE BENİM YERİMİ ALAN BİR ERKEK!!
İKİSİNİN DE İZİNİ KAYBETTİM... VE ONLARI UNUTMAYA ÇALIŞTIM.
ONLARI HATIRLAMAK İSTEMİYORDUM, O NEDENLE KENDİMİ ŞİŞELERE VURUP HER ŞEYİ UNUTTUM.
BU KAHROLASI YERE GELİP ROSIE'ME BENZEYEN O CADIYLA* KARŞILAŞANA KADAR!
*GEÇEN BÖLÜM.
BİZ DE VARLIĞINIZI BÖYLE HABER ALDIK, EFENDİM... GAZETELERDEN.
VE BUNUN, SONUNDA SİZİNLE TANIŞMAK İÇİN...
...İYİ BİR FIRSAT OLDUĞUNU ANLADIM...
...VE GEÇMİŞTE YAPTIKLARINIZIN ÖCÜNÜ ALMAK İÇİN!
NE?!
NE DEMEK İSTİYORSUN?
BELLİ Kİ TÜM ÖYKÜYÜ BİLMİYORSUNUZ.
TABİİ, EŞİNİZ DAVID POUNDS'LA EN AZINDAN BİR SÜRE MUTLUYDU.
ADAM ONA VE SARA'YA KARŞI NAZİKTİ... İSTEDİĞİNİ ALANA KADAR!
AMA EŞİNİZ ONA KENDİNİ TESLİM ETTİKTEN SONRA, GERÇEKTE NASIL BİRİ OLDUĞUNU GÖRMEYE BAŞLADI!
KADIN AVCISI OLDUĞUNU GÖRDÜ...
AYAŞ OLDUĞUNU GÖRDÜ...
VE İŞİNİN TEPETAKLAK GİDİŞİNE TANIK OLDU!

"EVET, SİZİN GİBİ, ESKİ EŞİNİZİN YENİ KOCASI DA ÇOK İÇİYORDU. AMA SİZDEN FARKLI OLARAK, İÇKİ ONU ACIMASIZ YAPIYORDU! ROSIE'YE, SİZİN YAPABİLECEĞİNİZDEN ÇOK DAHA FAZLA ZARAR VERDİ. ONU DÖVDÜ, AŞAĞILADI... VE EVE KADIN GETİRDİ!"

"BU DA YETMEZMİŞ GİBİ, BİR GÜN DAHA DA İLERİ GİTTİ! EVE İÇKİLİ GELİP SARA'YA ACIMASIZCA SALDIRDI!"

"ROSIE ADAMIN DARBELERİ ÖNÜNDE ÇIRPINAN KÜÇÜK KIZINI İZLERKEN... ÇIĞLIKLARINI DUYARKEN VE ELİNDEN HİÇBİR ŞEY GELMEYECEĞİNİ BİLİRKEN ÇARESİZ HİSSETMİŞ OLMALI."

"ADAM SON ANDA DÖNEREK SALDIRIYI ÖNLEDİ... VE BİR YUMRUKLA ROSIE'Yİ GERİ FIRLATTI... GERİ..."

"... İKİNCİ KATTAKİ DAİRENİN PENCERESİNDEN AŞAĞI FIRLATTI..."

"O AN ROSIE'NİN SABRI TAŞMIŞ OLMALI! BİR BIÇAK ALDI VE SARHOŞ KOCASININ ÜZERİNE YÜRÜDÜ."

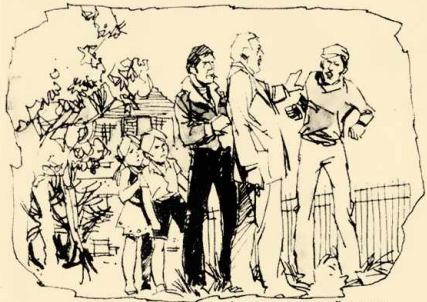
"ROSIE KALDIRIMDA ACIYLA İNLEYEREK YATIYOR, EZİLMİŞ İÇ ORGANLARINDA AKAN KANI TÜKÜRÜYORDU! AMBULANS GELDİĞİNDE, KÜÇÜK SARA ANNESİNİN YANINDA HIÇKIRA HIÇKIRA AĞLIYORDU."

"POLİSLER GELDİĞİNDE, DAVID POUNDS'U YATAK ODASINDA SIZMIŞ HALDE BULDULAR. ONU GÖTÜRDÜKLERİNDE, NEFRET DOLU GÖZYAŞLARI DÖKEN, KAYBOLMUŞ, ÇARESİZ, KÜÇÜK KIZI İZLEDİM!"

BABAM PENDRAGON ONA BUNUN HESABINI SORAR!

GERÇEK BABAM ONA BUNU ÖDETECEK!

"POUNDS SARA'YI GERİ ALMAK İSTEDİĞİNDE, BABAM ONU VERMEYE YANAŞMADI! O AYYAŞIN SARA'NIN BAŞINA NELER AÇABİLECEĞİNİN FARKINDAYDI."



"BABAM KARŞI KOYDU. POUNDS ELİ BOŞ GİDERKEN YASALARA BAŞVURACAĞINI SÖYLEDİ!"

"BABAM POUNDS'UN KÜÇÜK BİR 'KAZAYA' UĞRAMASINI GARANTİ ALTINA ALMASAYDI, BAŞVURURDU MUHTEMELEN."

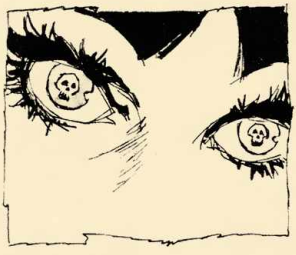
"NE KOMİK! KİMSE POUNDS'UN YOKLUĞUNU FARK ETMEDİ BİLE! SARA YILLARCA BİZİMLE KALDI VE SONUNDA EŞİM OLDU."

BABAN BİR GANGSTER MİYDİ?
BEBEĞİM HAYDUTLAR TARAFINDAN Mİ BÜYÜTÜLDÜ?
BABAM BİR AİLE İŞİNİN BAŞINDAYDI, EFENDİM! TIPKI BENİM O AİLENİN VE O İŞİN BAŞINDA OLDUĞUM GİBİ.
AMA YA ROSIE'M? DÜŞTÜKTEN SONRA İYİ BİR CENAZE DÜZENLENDİ Mİ ONUN İÇİN?
ESKİ EŞİNİZ ÖLMEDİ, EFENDİM!
EVET, ÖLMEDİM, PENDRAGON!
DÜŞÜNCE BELİM KIRILDI VE O GÜNDEN BERİ BELİMDEN AŞAĞISI TUTMUYOR.
ROSIE'M!? GÜZELLER GÜZELİ ROSIE'M?!
BU DA, EFENDİM, KIZINIZ.
SARA?!
EVET, BABA! SONUNDA, YENİDEN BİR ARADAYIZ!
DOKUNMA BANA, SENİ AYYAŞ!
ANNEMLE SANA İHTİYACIMIZ VARDI AMA SEN YOKTUN! EH, ARTIK SANA İHTİYACIMIZ KALMADI... BU YÜZDEN HESAP VERECEKSİN!
GEL, ANNE, GİDELİM. RICHARD GEREKENİ YAPACAKTIR!
SEVGİLİ PENDRAGON, ÇOK ÜZGÜNÜM. YAPABİLECEĞİM HİÇBİR ŞEY YOK!
ROSIE!! SARA!!

VE ŞİMDİ, BUNCA YIL AİLENİZİ İHMAL ETMENİZİN HESABINI VERECEKSİNİZ.
KENDİNİZİ BAĞLADIĞINIZ BU ŞİRFİNTİNİN DÜŞÜŞÜNÜ İZLEYECEKSİNİZ...
...BUNCA YILDIR AYNI BENİM SARA'NIN ÇEKTİĞİ ACILARI VE ROSIE'NİN ÇÖKÜŞÜNÜ İZLEDİĞİM GİBİ!
HAYIR!
VAMPİRELLA'YA ZARAR VERME!
ZARAR VERMEK Mİ? AKLIMDAN BİLE GEÇMEZ!
SADECE BÜNYESİNE SAF KOKAİN ŞIRINGA EDİP UZUUN BİR SÜRE UÇMASINI SAĞLAYACAĞIZ!
KENDİNE GELDİĞİNDE, KENDİ HİSLERİNİ KONTROL EDEMEYECEK KADAR UYUŞMUŞ OLACAK. BEYİNSİZ BİR BİTKİDEN FARKI KALMAYACAK!
KADININIZI AZILI BİR BAĞIMLI YAPACAĞIZ...
... VE SİZ BUNUN HER ADIMINI İZLEYECEKSİNİZ!
SİZE EN YAKIN KİŞİLERİN HAYATLARINI MAHVETTİĞİNİZİ BİLEREK NASIL YAŞAYACAKSINIZ? EŞİNİZ, KIZINIZ...
...VE ŞİMDİ DE, SİZİN YÜZÜNÜZDEN BİTKİSEL HAYATA GİRECEK OLAN BU KIZ, VAMPİRELLA!
SİZİ BU DÜŞÜNCELERLE BAŞ BAŞA BIRAKAYIM...
...BİR DE ŞU ŞİŞEYLE. BENCE İHTİYACINIZ OLACAK!
O... ŞİŞEYE DOKUNAMAM!
VAMPİRELLA AYILDIĞINDA BANA İHTİYAÇ DUYACAK.
KAN SERUMUNU ALDIĞINDAN BERİ YİRMİ DÖRT SAATTEN FAZLA ZAMAN GEÇTİ...
...KENDİNE GELDİĞİNDE, HER VAMPİR GİBİ İNSAN KANIYLA BESLENMELİ!
TANRIM!
AYILIYOR!
DAMARLARINDA UYUŞTURUCUYLA, NASIL TEPKİ VERECEĞİNİ KESTİREMİYORUM!

İKİ ÇİFT GÖZÜN BULUŞMASI İÇİN GEREKEN, SANİYENİN BİNDE BİRİ KADAR KISA BİR SÜRE, VAMPİRELLA'NIN GÖZÜNDEN, TANIMANIN VERDİĞİ BİR IŞILTI GEÇİYOR...

... VE ÇABUCAK KAYBOLARAK, YERİNİ UYUŞTURUCU ALMIŞ BİRİNİN ÇILGINCA PARLAYAN BAKIŞLARI ALIYOR!



VAMPİR DİŞLERİ ORTAYA ÇIKIYOR VE UZUN SÜREDİR KURU KALMIŞ BOĞAZDAN KESKİN BİR ÇIĞLIK KOPUYOR! VAMPİRELLA SUSAMIŞ...

... VE BU KÜÇÜK HÜCRENİN SİNİRLERİ İÇİNDE, SUSUZLUĞUNU GİDERMESİ İÇİN GEREKEN İNSAN KANINA SAHİP TEK KİŞİ VAR...

BÜNYESİNDEKİ SAF UYUŞTURUCU YÜZÜNDEN UÇMUŞ VE DELİRMİŞ OLAN VAMPİRELLA, BESLENMEK İÇİN ARKADAŞINA DÖNÜYOR! ZİHNİ GERÇEĞİ DEĞİL, KENDİ KİŞİSEL CEHENNEMİNİN ACI VERİCİ GÖRÜNTÜLERİNİ ALGILIYOR! VAMPİRELLA, HAYATTA KALMASI İÇİN GEREKEN TEK ŞEYİN KAN OLMADIĞININ FARKINDA DEĞİL! ÇÜNKÜ BEDENİ YENİ BİR AÇLIKLA KIVRANIYOR... DÜNYALILARIN UYUŞTURUCU DEDİKLERİ BU TUHAF MADDENİN AÇLIĞIYLA! VAMPİRELLA İÇİN, BU SADECE İLK ADIM...

CEHENNEME DOĞRU!

GEÇEN BÖLÜM: VAMPİRELLA VE PENDRAGON GANGSTERLER TARAFINDAN KAÇIRILDILAR VE NEW ORLEANS'İN SUÇ KRALI RICHARD GRANVILLE'İN SEÇKİN MALİKANESİNDE HAPSEDİLDİLER! PENDRAGON ESKİ KARISİ ROSIE'YLE VE KIZI SARA'YLA YENİDEN BİR ARAYA GELDİ... İKİSİNİ DE YİRMİ YILDAN UZUN SÜREDİR GÖRMEMİŞTİ!

PENDRAGON KENDİSİ İÇİN HER ŞEYDEN ÖNEMLİ OLAN BU İKİ İNSANI GÖRDÜĞÜNDEN DOLAYI ÇOK MUTLU OLSA DA, KIZI SARA İÇİN AYNI ŞEYİ SÖYLEMEK MÜMKÜN DEĞİL!

ARTIK GANGSTER RICHARD GRANVILLE'İN KARISI OLAN SARA! BABASINDAN ÖÇ ALMAK İÇİN YANIP TUTUŞAN SARA..!

...YİRMİ KÜSUR YIL ÖNCE AİLESİNİ TERK EDEN PENDRAGON'DAN ÇEKTİĞİ TÜM ACILARIN HESABINI SORMAK İSTEYEN SARA!

... PENDRAGON'UN DEĞER VERDİĞİ HER ŞEYİ YOK ETMEK İSTEYEN SARA... BU PLANIN İLK ADIMI, DRAKULONLU GÜZEL VAMPİR...

VAMPIRELLA

ÇABUK OL VE BAS İĞNEYİ, İSKOÇ! BU PİLİÇ ÇOK GÜÇLÜ BİR HATUN!

USLU DUR, TATLIM! DAHA ÖNCE HİÇ UÇMADIĞIN GİBİ UÇACAKSIN!

VAMPIRELLA, BİR HÜCREDE, TÜM NÜKLEER BOMBALARIN TOPLAMINDAN DAHA FAZLA İNSANIN ÖLÜMÜNE NEDEN OLMUŞ BİR SİLAH TAŞIYAN ÜÇ SERSERİ TARAFINDAN TUTULUYOR! UZAK BİR YILDIZDAN GELEN BİR KIZIN AŞINA OLMADIĞI BİR SİLAH BU..!

YANLIŞ ELLERDE ÖLÜMCÜL OLACAK BİR SİLAH!

...BİR ŞIRINGA!

VAMPİRELLA'NIN BÜNYESİNE SAF KOKAİN ENJEKTE EDİLDİ...
...BİR ÖKÜZÜ BİR HAFTA BOYUNCA GÖKLERE UÇURMAYA YETECEK MİKTARDA!
AMA GENÇ VE GÜZEL DRAKULONLU İÇİN...
...UYUŞTURUCUNUN ETKİSİ NORMALDEN ÇOK FARKLI...
İSKOC! KIZ KİMİLDAMIYOR!
ÖLDÜRDÜK MÜ YOKSA?
YOK! AYILACAKTIR!
GİDELİM! ŞU YAŞLI MİZMİZA DA BİR ŞİŞE BIRAKIN!
AYILDIĞINDA, ADINI HATIRLAMAYACAK KADAR UÇMUŞ OLACAK!
UYUŞTURUCUNUN VAMPİRELLA'YI ÇÖKERTECEĞİNİ... BİR BAĞIMLI HALİNE GETİRECEĞİNİ UMUYORLAR!
BENİM CEZAM İSE HER ADIMINI İZLEMEK!
SARHOŞ OLAYIM VE BÖYLECE HER ŞEY DAHA KORKUNÇ OLSUN DİYE BU ŞİŞEYİ BIRAKTILAR!
...AMA HAYIR! VAMPİRELLA'NIN BANA İHTİYACI VAR!

GRANVILLE MALİKANESİ'NİN İÇİNDE, PENDRAGON'UN KIZI SARA İLE KOCASI RICHARD, "HAKLI İNTİKAM" PLANLARININ YOLUNDA GİTMESİNDEN MEMNUNLAR...
HÜCRENİN KAPISINDA HEP BİRİ BULUNSUN, JIM.
ONUNLA ÖDEŞMEK İÇİN ÇOKTANDIR BEKLİYORUZ!
... MUTLU GÖRÜNEN EV YAŞANTILARI, OĞULLARINDAN SAKLADIKLARI GERÇEKLERLE TABAN TABANA ZIT!

AYILDIĞINDA BANA İHTİYACI OLACAK!
BEN... ONU YÜZÜSTÜ BIRAKAMAM!.. HA...
VAMPİ... KIMILDIYOR!
AMA UYUŞTURUCU! ONU NASIL ETKİLEYECEK?
UGNNN!

GÜN YERİNİ KARANLIĞA BIRAKIYOR... VE DRAKULONLU KIZ, BAYGIN KALMAYA DEVAM EDİYOR... BU SIRADA, UZAYLI BEDENİ, İÇİNDEKİ UYUŞTURUCUYLA MÜCADELE EDİYOR!
ÖNÜNDEKİ İÇKİYE SALDIRMAK İÇİN DUYDUĞU ARZUYLA SAVAŞAN PENDRAGON'UN İÇİNDEKİ MÜCADELENİN DE AŞAĞI KALIR YANI Y
DÜN GECEDEN BERİ BURADA KAPALIYIZ!
NEREDEYSE YİRMİ DÖRT SAAT GEÇTİ!
VAMPİRELLA, HAYATTA KALMASI İÇİN GEREKEN KAN SERUMUNU ALALI YİRMİ DÖRT SAAT OLDU..!
SİHİRBAZIN DİLE GETİRMEDİĞİ SORUSU, ÇABUCAK YANIT BULUYOR..!
UYUŞTURUCUNUN ETKİSİYLE PARLAYAN KIRMIZI, YARI AÇIK GÖZLERE BAKTIĞINDA, TEHDİTKAR BİÇİMDE...
VAMPI?
...ORTAYA ÇIKAN DİŞLERİ GÖRDÜĞÜNDE...
... BİLİYOR!

SUSADIM!
DİŞLER PENDRAGON'UN BOYNUNA AÇIK VE DERİN BİR SEKİLDE GÖMÜLÜYOR! VAMPİRELLANIN KADINSI KIVRIMLARA SAHİP AMA ÇELİK GİBİ VÜCUDU, SİHİRBAZI YERE YAPIŞTIRARAK, HAYAT SIVISINI EMİYOR..!
HİÇBİR İNSANA ZARAR VERMEMEYE YEMİN ETMİŞ OLAN VE YILDIZLARDAN GELEN BU KIZ, EN YAKIN DOSTUNUN CANINI ALDIĞININ FARKINDA BİLE DEĞİL!
VAMPİ? HAYIR!
UYUŞTURUCUYLA TIKANMIŞ ZİHNİ TEK BİR ŞEY DÜŞÜNEBİLİYOR! KAN!!
VE VAMPİRELLA İÇİN, BUNUN NEREDEN GELDİĞİ ÖNEMLİ DEĞİL!
İÇERİDE NELER OLUYOR?
UZAKLAŞIN ONDAN, HANIMEFENDİ!
HEMEN!
UGN...!
TUTSAK OLAN VE TUTSAK ALAN, BİR SANİYELİĞİNE KİLİTLENMİŞ ŞEKİLDE GÖZ GÖZE GELİYOR.
AMA VAMPİRELLA İÇİN, DOLU VE ATEŞE HAZIR SİLAH TUTAN BU ADAM, TEHLİKE ARZ ETMİYOR!
ONA GÖRE, ADAM ETTEN BİR DEPO SADECE...
İÇİNDEYSE MUHTAÇ OLDUĞU KIRMIZI MADDE VAR!

SEVGİNİN BEDELİ

AYIN, DÜŞÜNCE YA DA HÜZÜN OLMADAN, VAMPİRELLA BİR İNSANIN CANINI ALDI!
UYUŞTURUCUNUN ETKİSİ OLMASA, BELKİ BUNDAN... KIYDIĞI İLK CANDAN DOLAYI PİŞMANLIK DUYARDI..!
KESİNLİKLE DEHŞETE DÜŞER VE İĞRENİRDİ DE..!
BELKİ BİRAZ DA KENDİNE ACIRDI..!
AMA VAMPİRELLA İÇİN ŞU ANDA BU HİSLERİN HİÇBİRİ YOK!
UYUŞTURUCU, AKLINDAKİ TÜM MANTIKLI DÜŞÜNCELERİ SİLMİŞ!
HÜCRENİN AÇIK KAPISINDAN HIZLA ÇIKARKEN... VAMPİRELLA'NIN VÜCUDUNUN İSTEDİĞİ ŞEY DAHA FAZLA...
..KAN! YAŞAMASI İÇİN MUHTAÇ OLDUĞU DEĞERLİ SIVI!
VE BİR KÖŞEDE, BEYAZ SAÇLI BİR SİHİRBAZIN ACELEYLE, ENDİŞEYLE KAFASINA DİKTİĞİ SIVIYA MUHTAÇ OLMASININ NEDENİ YAŞAMAK DEĞİL...
...AKLINI KORUMAK!
NELER OLUYOR BURADA?
ORADAN GEÇEN BİR MUHAFIZ VAMPİRELLA'YI GÖRÜYOR...
DUR, KIZ!
ATEŞ EDERİM!
...ADAM ATEŞ EDEMEDEN, KIZ KÖŞEYİ DÖNÜYOR!
ARKADAŞININ TUĞLA ZEMİNDE ÖLÜ HALDE YATTIĞINI GÖREN MUHAFIZIN MİDESİ BULANIYOR.
ÖZELLİKLE DE BİR VAMPİRİN SALDIRISIYLA PARÇALANAN BOĞAZINA BAKTIĞINDA!
AMAN TANRIM!

PATRON! JAKE ÖLMÜŞ!
BOĞAZI PARÇALANMIŞ!
VE KIZ... SİHİRBAZIN YANINDAKİ... KAÇMIŞ!!
NASIL OLDU BU, HANK?
SANKİ VAHŞİ BİR HAYVAN YA DA DELİNİN BİRİ HÜCREYE GİRİP İHTİYARLA KIZI SERBEST BIRAKMIŞ..!
O HER KİMSE... HER NEYSE... ŞU AN ARAZİDE DOLAŞIYOR OLMALI!
HMMMM! BU HİÇ HESAPTA YOKTU!
RICHARD! PATRICK DIŞARIDA ŞU AN!
PATRICK İYİ, HANIMEFENDİ. TUTTUM GETİRDİM.
NE OLDU, ANNE?
TANRI'YA ŞÜKÜR!
HER ŞEY YOLUNDA, OĞLUM! ANNEN SENİ MERAK ETTİ SADECE!
PATRON, PETE'İ NÖBETÇİ KULÜBESİNİN ARKASINDA BULDUM... BOĞAZI PARÇALANMIŞ..!
BEN DE PATRICK'İ EVE GETİREYİM DEDİM.
SAĞOL, SAM! DOĞRU OLANI YAPTIN.
BENİ MERAK ETME, ANNE! BEN BÜYÜDÜM. YAKINDA BEŞ YAŞINA BASACAĞIM!
SAM! PATRICK'İ ODASINA GÖTÜRSEN İYİ OLUR.
BİRAZ TRENLERİNLE OYNA, OĞLUM.
VE SAM, KİMSE PATRICK'İ RAHATSIZ ETMESİN!
ÇOCUK ODADAN ÇIKARILDIĞINDA, NAZİK, BABACAN RICHARD GRANVILLE KAYBOLUYOR...
...VE YERİNİ, GANGSTER RICHARD GRANVILLE ALIYOR!
BURADA NE OLDUĞUNU BİLMİYORUM, SARA!
AMA BULMAYA NİYETLİYİM!
ARAZİMDE BİR TEHLİKE VAR...
...VE ADAMLARIM! ÖLDÜRMENİN HESABINI VERECEK!
NASIL BİR CANAVAR OLURSA OLSUN!!

GRANVILLE MALİKANESİ'NİN DIŞINDA, GÜZEL, ÖLÜMCÜL VE UYUŞTURUCUDAN DELİYE DÖNMÜŞ BİR HALDEKİ "CANAVAR", ÇEVRESİNDEKİLERİN YAVAŞ YAVAŞ FARKINA VARMAYA BAŞLIYOR. UYUŞTURUCUNUN ETKİSİ YAVAŞ YAVAŞ AZALIYOR...
BEN... BURASI... BU ADAMLAR... BENİ YAKALADILAR... ONLAR DÜŞMANIM..!
HEY, MIKE... ŞURADAKİ ÇALILARIN ORADA BİR ŞEY Mİ HAREKET EDİYOR?
NEREDE?
AMA KADINLAR GİBİ, UYUŞTURUCUNUN DA NE YAPACAĞI BELLİ OLMAZ.
MIKE! DİKKAT ET!
VAMPİRELLA BU İNSANLARIN DÜŞMAN OLDUĞUNU BİLİYOR...
GAAAA!
...ÇALILARIN ARASINDAN, HIZLI VE ÖLÜMCÜL VAMPİRELLA FIRLIYOR... SERT, TAŞ YOLA ÇARPTIĞI MUHAFIZIN YUMUŞAK, İNSAN KAFATASININ YARILMASINI... VE İÇİNDEKİ KAN KIRMIZISI MADDELERİN DIŞARI AKMASINI İZLİYOR!
...AMA NEDENİNİ HALA ANIMSAYAMIYOR..!
...AMA DRAKULONLU KIZ BUNUN FARKINDA BİLE DEĞİL.
ONA GÖRE BU İNSANLAR, ÇOK GECİKMİŞ BİR ZİYAFETİN PARÇASI SADECE!
AYAĞININ DİBİNDE ÖLÜ YATAN İKİ MUHAFIZ DAHA... KARTONDAN MAKETLER YA DA FİLM KAHRAMANLARI DEĞİL... GERÇEK İNSANLAR! EVLERİNE DÖNMELERİNİ BEKLEYEN SEVGİLİLERİ VE KARILARI... ÇOCUKLARI VE KÖPEKLERİ OLAN İNSANLAR!
...BUNU DA ÖNEMSEMİYOR ZATEN!
...ANA YEMEK GELMEK ÜZERE!

KÜÇÜK HÜCREDE, SERSEMLEMİŞ, YARI SARHOŞ HAL DEKİ PENDRAGON MİDESİNDE KALAN AZICIK YİYECEĞİ KUSMAMAK İÇİN GAYRET EDİYOR!
AMA ÖLÜM KOKUSUNUN SİNDİĞİ BİR ODADA VE İNSAN KENDİNDEN TİKSİNİRKEN...
...BUNU YAPMAK KOLAY DEĞİL!
K... KENDİMİ TOPLAMALIYIM!
VAMPİRELLA BANA SALDIRDI... O MUHAFIZ GİRMESEYDİ ÖLDÜREBİLİRDİ DE!
ŞU HALİYLE NE YAPACAĞI BİLİNMEZ!
AAAH! ŞU KAHROLASI İÇKİ YÜZÜNDEN BAŞIM DÖNÜYOR!
KENDİNİ KONTROL EDEMİYOR! VAMPİRELLA DELİRMİŞ!
...ROSIE'YLE SARA'YA ULAŞMALIYIM!
...VAMPİRELLA'DAN ÖNCE EVE ULAŞMALIYIM!
ONA... ONA ULAŞMALIYIM! YARDIM ETMELİYİM...
...VE DİĞERLERİNİ UYARMALIYIM... ROSIE'M... SARA...
...VAMPİRELLA YENİDEN ÖLDÜRMEDEN ÖNCE!
AAAAAGGH!
HAYIR!

O ÇIĞLIK EVİN İÇİNDEN GELDİ!
VAMPİRELLA ORADA!
ALKOLDEN HALA SALLANAN AMA DUYULARI ENDİŞEDEN KESKİNLEŞMİŞ OLAN PENDRAGON, GRANVILLE MALİKANESİ'NE GİRİYOR...
ROSIE! İYİ MİSİN?
PEN... BU... BU KORKUNÇ!
SAM... BURADAKİ MUHAFIZLARDAN BİRİ... PATRICK'İN KORUMASI... HOLDE ÖLÜ YATIYOR!
... AMA BİLMİYORSUN... DEĞİL Mİ?
... TORUNUM MU VAR?
PATRICK, SARA VE RICHARD'IN OĞLU.
TANRIM, ROSIE...
... HAYIR!
SENİN TORUNUN!
O DA TEHLİKEDE OLABİLİR.
VAMPİRELLA... BURAYA BENİMLE BERABER GETİRDİKLERİ KIZ...
AMA NASIL?
SIRADAN BİR KIZ BUNU NASIL...
... AKLINI KAÇIRDI!
SAM'İ... VE... VE DIŞARIDAKİ MUHAFIZLARI ÖLDÜREN O!
AÇIKLAYACAK ZAMAN YOK, ROSIE!
ŞU TARAFTAN, PEN...
GÜVEN BANA!
...SAM'İN CESEDİ PATRICK'İN ODASININ HEMEN DIŞINDA..!
PATRICK VE SARA'YI BULMALIYIZ...
...VAMPİRELLA ONLARI BULMADAN!
PATRICK BURADA DEĞİL!!
YÜCE TANRIM! DUA EDELİM DE ÇOCUK GÜVENDE OLSUN!
PEN! SAM'İ BÖYLE GÖRMEYE DAYANAMIYORUM!
O KADAR NAZİKTİ Kİ!

BİRKAÇ ODA ÖTEDE, RICHARD, ARAZİSİNDE DOLAŞAN CANAVARA KARŞI HAZIRLIK YAPIYOR...
BU ÇIĞLIK ADAMLARIMDAN BİRİNE AİT!
O CANAVARI DURDURMALIYIM, SARA!
RICHARD! ORAYA GİTME!
NE OLDUĞU BELLİ DEĞİL...
... RICHARD! BU O... KIZ!
... VAMPİRELLA!
KAPI ARDINA KADAR AÇILIYOR! VE BİR AN, DRAKULONLU GÖZLER GRANVILLELERİNKİYLE BULUŞUYOR... ARIYOR, HATIRLAMAYA ÇALIŞIYOR!
VE HATIRLIYOR! YAKALANMASINI... HAPSEDİLMESİNİ EMREDEN ADAM BU!
DİŞLERİ... SİVRİ... GÖZLERİNDEKİ O BAKIŞ...
RICHARD, O DELİRMİŞ!
GERİ ÇEKİL, KIZ... YOKSA ATEŞ EDERİM!
ŞU AN KIZ ÖLÜMCÜL BİR HAYVAN... ATLAMAK İÇİN ÇÖMELMİŞ... RICHARD GRANVILLE'İ ÖLDÜRMEK İSTİYOR!
DAHA ÖNCE HİSSETMEDİĞİ TÜRDEN, HER ŞEYİ TÜKETEN BİR NEFRETLE HAREKET EDİYOR...
VAMPİRELLA'YI BU ADAMA ULAŞMAKTAN ALIKOYACAK TEK ŞEY ÖLÜM!
BANG!
HAYATININ SON ÜMİTSİZ ANINDA, RICHARD GRANVILLE... ESİRİ VE KURBANI OLAN BU GÜZEL KIZIN... ADAMLARINI ÖLDÜREN CANAVAR OLDUĞUNU ANLIYOR!
YARATILMASINA KATKIDA BULUNDUĞU BİR CANAVAR!
BU DRAKULONLU, ÇILGINA DÖNMÜŞ ÖLÜM MAKİNESİNİ HİÇ KİMSE... HİÇBİR ŞEY DURDURAMAZ...

GRANVILLE SON NEFESİNİ VERDİĞİNDE, İKİ KORKMUŞ YÜZ ODAYA DALIYOR!..
VAMPİRELLA!
O... O BENİM DAMADİM!
RICHARD! HAYIR! O DA MI!
...VE VAMPİRELLA, AĞZI KAN İÇİNDE YAKALANIYOR!
CİNAYET ANINDA YAKALANAN... BİR SÜRÜ İNSANLA AYNI ODADA KİSTİRİLMİŞ OLAN...
...VAMPİRELLA İÇİN TEK KAÇIŞ YOLU VAR..!
ONU DURDURMAK İÇİN BOŞUNA ÇABALAYAN PENDRAGON'UN KAFASININ ÜZERİNDEN UÇUYOR!
PEN, ARKASINDAN GİTMELİSİN!
ZARAR VEREBİLECEĞİ TEK KİŞİ KALDI...
O R... RICHARD'I ALDI..!
...PATRICK!
PEN! DURDUR ONU...
LÜTFEN!

YAŞLI VÜCUDUNDAKİ CİĞERLERİ PATLAMAK ÜZERE. BACAKLARI YORGUN, ÇARPIK ÇUBUKLAR HALİNDEKİ PENDRAGON, DAHA ÖNCE HİÇ KOŞMADIĞI GİBİ KOŞUYOR...

... TORUNUNU VAMPİRELLA'DAN ÖNCE BULMASI GEREKTİĞİNİ BİLİYOR!

ÇOCUĞA ZARAR VEREMEZ... VERMEMELİ...

AMA VAMPİRELLA BİRİNE ZARAR VERECEK DURUMDAN ÇIKMIŞ!

KAFASI, NE YAPTIĞINI BİLECEK... ANLAYACAK KADAR BERRAK!

PATRİCK'İ İLK ÖNCE O BULDU!

VE BU MASUM, SAVUNMASIZ ÇOCUĞU BOYNUNDA İKİ KÜÇÜK DİŞ İZİYLE AYAĞININ DİBİNDE YATARKEN GÖRMEK...

...VAMPİRELLA'NIN ZİHNİNDEKİ KARANLIĞI DAĞITIYOR.

MİDE BULANDIRICI BİR DAMLA KAN

ÇOCUĞUN KANI!

VE VAMPİRELLA, GÖĞSÜNDE DAHA ÖNCE HİÇ BİLMEDİĞİ BİR ACI HİSSEDİYOR!

PATRİCK... O... O...

ANNE! BEBEĞİM! MİNİK YAVRUM!!

DUYGUSAL YORGUNLUK, VAMPİRELLA'NIN YERE YIKILMASINA NEDEN OLUYOR!

...BAYGIN BEDENİ, BİR ZAMANLAR PENDRAGON'UN TORUNU OLAN ÇOCUĞU ÖRTÜYOR!

VE YAŞLI ADAM, DİZLERİ ÜZERİNDE AĞLIYOR!

DÖKTÜĞÜ GÖZYAŞLARI, KENDİ KANINDAN OLAN BU ÇOCUK İÇİN DEĞİL...

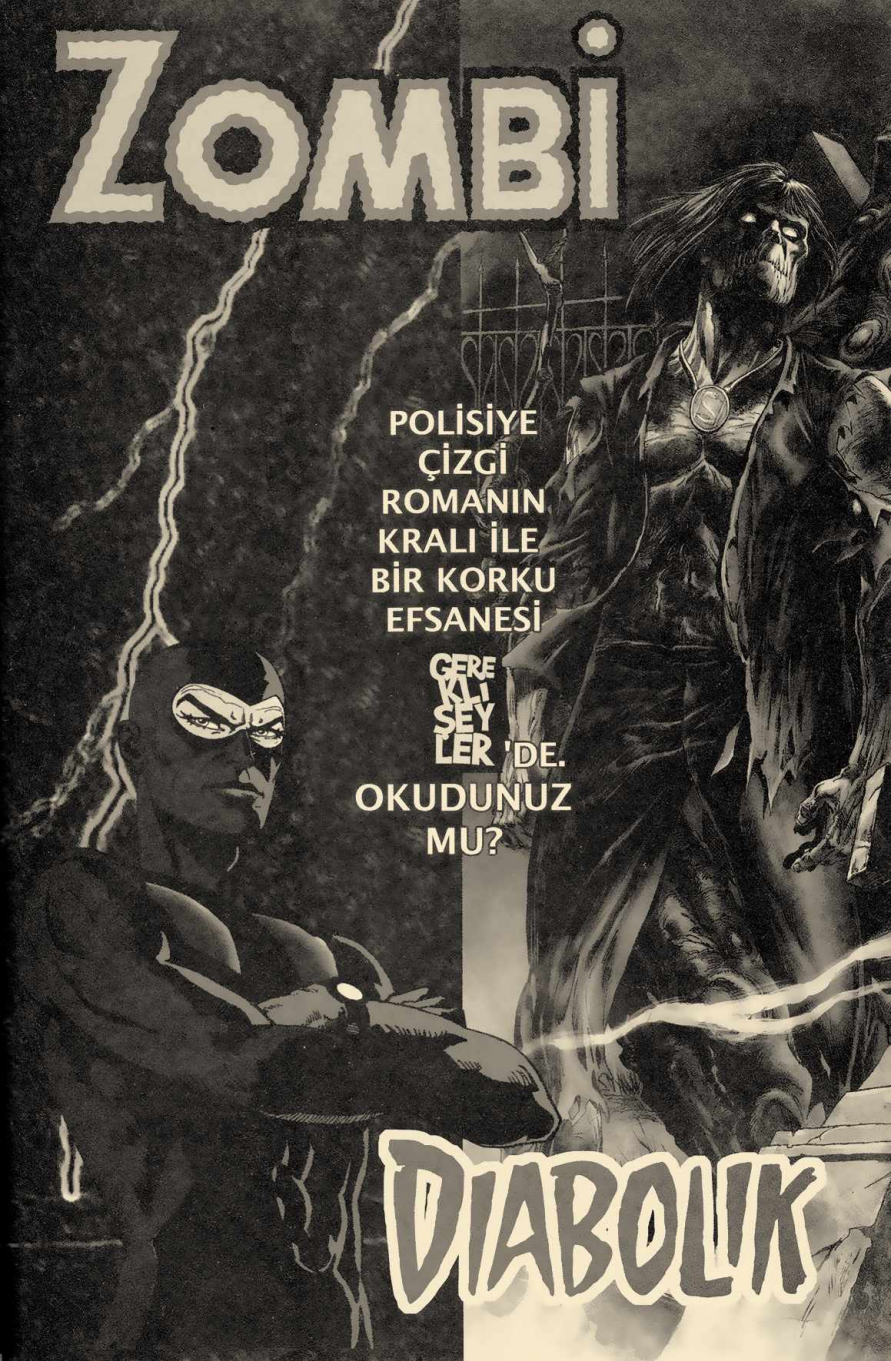
...ÖNÜNDE HAREKETSİZ YATAN KIZ İÇİN DE DEĞİL. ÇÜNKÜ DOĞASINDAN DOLAYI ONU SUÇLAMIYOR!

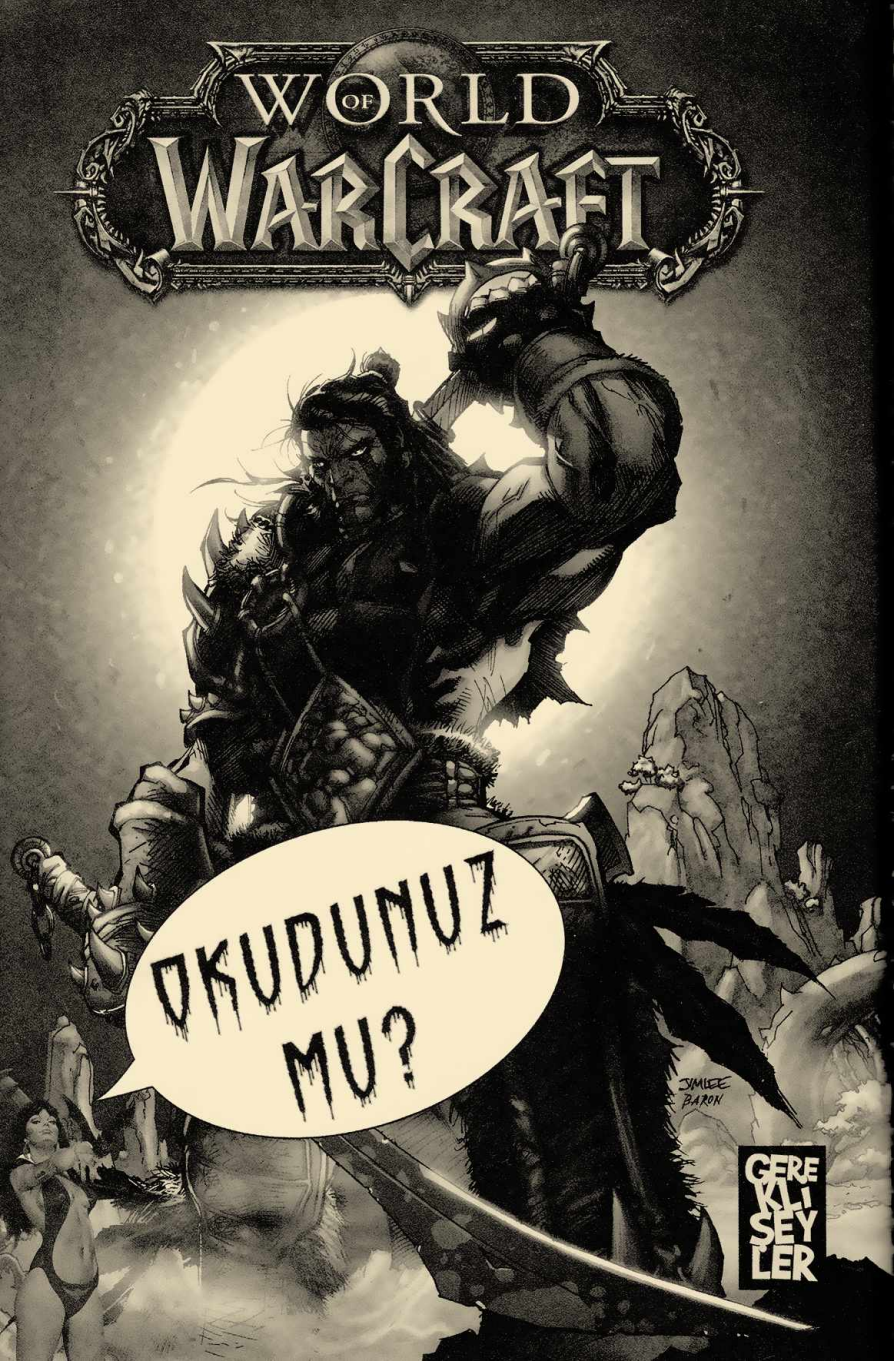
SEBEP TÜM BUNLARIN SUÇLUSUNUN KENDİSİ OLMASI!

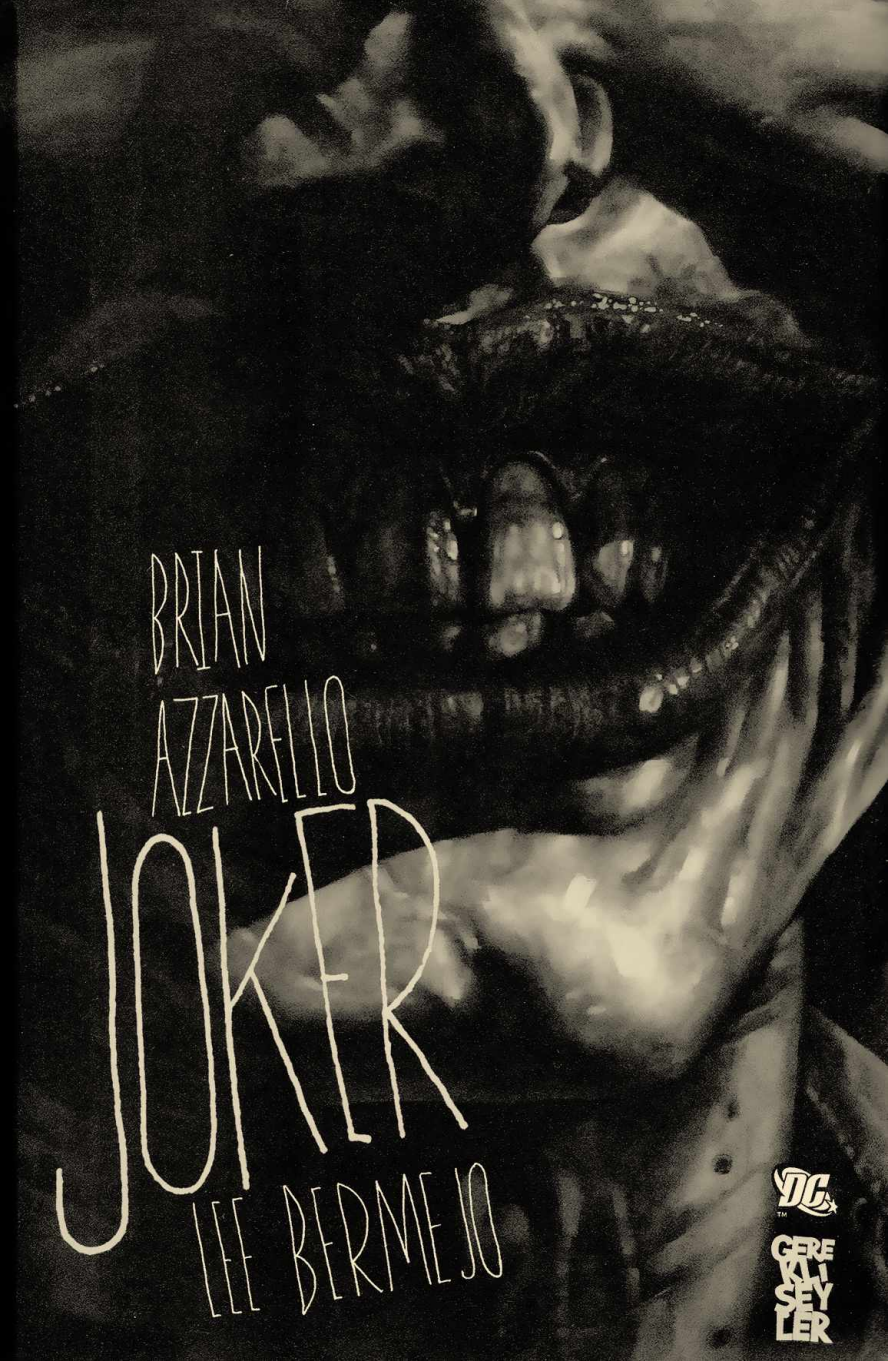
PENDRAGON'UN GÖZYAŞLARI SADECE KENDİSİ İÇİN!

BU, BİR İNSANIN TAŞIYAMAYACAĞI KADAR BÜYÜK BİR YÜK!

http://www.gerekliseyler.com.tr/
Apple (77) Amazon eBay Yahoo! News (187)
Heykel - Büst
F.R.P
Action Figure
Minyatür
Çizgi Roman
Kitap
Poster
STAR WARS
SPOR
Film - TV
FANTASY
COMIC BOOKS
X-MEN
MILITARY
SPAWN
LORD OF THE RINGS
Anime - Manga
Oyun
Müzik
-Shirt
Replika
DVD
Magic
www . GEREKLi ŞEYLER .com.tr


ZOMBİ
POLİSİYE ÇİZGİ ROMANIN KRALI İLE BİR KORKU EFSANESİ
GERÇEK KLİŞEYLER'DE.
OKUDUNUZ MU?
DIABOLIK


WORLD OF WARCRAFT
OKUDUNUZ MU?
JAMIE BARON
GERÇEKLİ ŞEYLER


BRIAN
AZZARELLO
JOKER
LEE BERMEJO
DC
GERÇEKLİ SEYLER

HUGO ÖDÜLLÜ

TÜM ZAMANLARIN EN ÜNLÜ ÇİZGİ ROMANI

WATCHMEN

GERÇEKLİ ŞEYLER

www.gerekliseyler.com

VAMPIRELLA

AGUSTOS 2010

VAMPIRELLA

VAMPİR... HER ZAMAN DEĞİLSE DE ŞİMDİ ONA VERDİKLERİ İSİM BU. BİR ZAMANLAR IRKDAŞLARI GİBİ O DA GEZEGENİ DRAKULON'DAKİ KAN NEHİRLERİNDEN BESLENİYORDU. AMA O NEHİRLER KURUDU. BİR UZAY GEMİSİ GALAKSİLERİ AŞARAK ONU DÜNYAMIZA GETİRDİ. BU KIZIN DÜNYADAKİ İHTİYAÇLARI BİRAZ SEVGİ VE BOL BOL...

KAN!!!

KİTAP

9 786055 686147

GERÇEKLİ ŞEYLER